

# 《阿凡达》震撼来袭

4日零点,亿万观众翘首期待的3D史诗巨作《阿凡达》开始在全国公映。已经看过该片的观众不约而同地表达了一个观点:“《阿凡达》太震撼了!”现在加拿大留学的一网友表示:“《阿凡达》在北美地区掀起了一股无法抗拒的观影热潮,我排了两天队才买到票。”也难怪,连美国总统奥巴马都抵挡不住诱惑——与自己的家人一起观看《阿凡达》过新年。

JAMES CAMERON'S  
**AVATAR**  
THE GAME  
詹姆斯·卡梅隆  
化身

□宗禾

## 情迷潘多拉 宠儿卡梅隆再闹3D革命

从《阿凡达》的导演詹姆斯·卡梅隆平凡的前30年来看,恰巧验证了“天将降大任于斯人也,必先苦其心志,劳其筋骨,饿其体肤……”这句中国老话——他从一个卡车司机成为全球最卖座的电影《泰坦尼克号》的导演

并拿到奥斯卡小金人。不过,卡梅隆的理想并未完成——他与斯皮尔伯格都致力于推动3D电影的发展,在电影产业中掀起3D革命的狂潮,于是,在《泰坦尼克号》诞生多年后,3D版的“泰坦尼克号”——《阿凡达》横空出世。

## 革命进程 实现卡梅隆14年的梦想

《阿凡达》的剧本构想源自1995年,当时的特效技术并不足以支持它在大银幕上的完美呈现。10余年后,CGI(电脑生成画面)技术的成熟让这个曾经只能存在于幻想中的世界逐渐变成现实。14年间,卡梅隆为了这个理想一步步奋斗着,《阿凡达》从演员、场景再到配乐都是大班底、大制作,在成本和宣传等方面的费用就已超过了5亿美元,这个数字再次刷新了卡梅隆的“烧钱”纪录。但投资者并不为此过分担心,因为无论是

卡梅隆的自信满满还是来自媒体的大肆称赞,都预示着《阿凡达》赚得盆满钵满绝不仅仅是一个科学幻想。卡梅隆说:“我希望你们能够从中感受到过去的电影从未带来的那种震撼!”

记者2日采访了电影院线业内人士刘歌先生,他说《阿凡达》是卡梅隆的一个系统工程,“他为了这个电影设计了很多软件,还请很多语言专家设计外星语言,甚至创造了很多外星生物,完全超乎人们的想象”。

## 革命果实 超凡的五星级观影体验

卡梅隆的名字,已是高票房的保证,上映3天,《阿凡达》已在北美爆收7700万美元,并在海外拿下1.65亿美元的票房,全球上映首周末2.42亿美元,这使得《阿凡达》成为电影史上首周末全球票房最高的原创电影。目前该片全球票房收入已突破6亿美元大关。

《阿凡达》的视觉轰炸已经取得“完胜”。《帝国》杂志评价说:《阿凡达》毋庸置疑是詹姆斯·卡梅隆过去14年来一直萦绕在脑子里的影片,这是我们第一次与一个神奇、崭新的世界如此近距离地接触,是一次超凡的、绝对五星级的观影体验。

## 革命前景 3D技术引领未来电影潮流

除了壮观的场面、激动人心的叙事以及回归自然的主题外,本片还有一个不能回避的看点——3D技术,尤其是电影最后,纳美人在杰克的带领下,骑着战马、飞龙和人类高科技飞行器、机器人作战的场面,占据了整个星球的天空和地面森林。从天空到陆地,从大场面到肉搏,每一幕都看得你血脉贲张,激动万分。看过片花的刘歌先生念念不忘:“《阿凡达》绝对是一个技术革命的盛宴,以前的3D是‘指出性’的,但《阿凡达》是融入式的,电影主角在壮阔的潘多拉森林

里穿行时,我们仿佛被带进了那个世界一样,身旁的花草树木仿佛触手可及,而炸弹像是在你手中爆炸那么逼真。”

该片于去年12月22日在京举行了看片会,刚刚拍完3D电影《唐吉可德》的阿甘导演抱着学习的态度观赏了影片,他告诉记者:“《阿凡达》在技术上绝对完美无缺,整个观影过程完全不会有以前看立体电影的头晕感觉,两个多小时过得很快。”阿甘说,除了3D,《阿凡达》还运用了最新的技术,都堪称电影界的技术革命,“我相信《阿凡达》之后,3D电影将成为潮流”。

## 剧照



## 《阿凡达》不可错过的理由

其实,《阿凡达》的故事本身并没有逃脱美式电影老套路:一个伤残人士通过“变身”与异类中的“公主”产生爱情,经过自身努力和向命运挑战最终过上幸福的生活。但是,《阿凡达》里稀奇古怪的“发明创造”成为考验人们想象力的标尺。首先,《阿凡达》为医学界大胆地贡献了一次想象力——基因混合体。人类的大脑和纳美人的躯壳,结合出“阿凡达”。导演还构建了一整套外星生态系统的、纳美人语

言体系以及人和动植物的“触角”交流方式等。

而潘多拉星球的景色也美不胜收,据说剧组光找《阿凡达》中动植物的素材就花了两年。夜间发光的森林、一触碰就变小的类似含羞草的粉红植物、旋转飞行的“蜥蜴”、有数层楼高的“皇虹鸟”、空气中游动的泛着荧光的树种……潘多拉的美景,让人仿佛置身梦境。而当貌似中国仙山的“哈利路亚山”出现时,很多人都会惊呼:中国元素又来了!

## 《阿凡达》观影手册

### 【地理背景】

潘多拉星:潘多拉星大小与地球相差无几,地球考察队于2129年发现了这个新星球。不过这里的大气环境不适合人类生存,人类必须戴上呼吸面罩。

哈利路亚山:漂浮在空中的哈利路亚山是潘多拉星球的独特地貌。哈利路亚山中含有一种极为珍贵的超导矿石,这种矿石具有奇特的磁场效应,使得整座大山可以漂浮在空中。据说哈利路亚山是导演詹姆斯·卡梅隆参考中国的黄山而创作的,但有中国观众认为它更像张家界。

纳美人:平均身高接近3米,是长有尾巴的近猫科类人智能生物。手和脚都有四个指头,皮肤呈裂裂状蓝色,有发光色斑,色斑呈现的颜色由情绪状态决定。纳美人瞳孔为黄色,直径是人类瞳孔的2倍。纳美人头部长有麻花辫形状的神经系统,主要功能是同各种动植物建立心灵交流以便控制。

螺旋红叶:潘多拉星球上一种半植物半动物的生命体,开着螺旋状的单片叶,同时也拥有神经肌肉组织,受触碰会立即收缩(酷似地球上的含羞草)。

潘多拉烈马:其形态与功用都近似于地球上的马匹,但拥有6条腿,站立起来有3米高。头部两侧分布有天线状神经感应触须,肩部和颈部后侧长有硬壳,是纳美人的战斗坐骑。

迅雷翼兽伊卡兰:状似翼龙,性情凶猛,喜欢群居在瀑布周围。纳美人利用自己的发辫同迅雷翼兽伊卡兰的一根触角相连后即可将其驯服。伊卡兰一生只会服从一个纳美人并把其作为主人。

