

玩家指引

爱玩儿的,爱疯的,爱刺激的…… 统统来漂移吧——

风驰电掣 卡丁车



文图/本报记者 冯莹雅

很多年轻人受网络游戏“跑跑卡丁车”的影响,喜欢上了卡丁车,也有不少年轻人因为迷恋著名的F1赛车手舒马赫而钟情于卡丁车,知名的80后文学青年韩寒就是这些年轻人中的一员。

卡丁车到底有什么魅力吸引他们呢?我们不如亲自体验一把,感受一下把。

记者体验

2009年12月29日下午,虽然寒风凛冽,但王城公园的卡丁车赛场仍有很多游人。

场内,不少人在排队等候驾驶。跑道上,有情侣轮流驾驶双人卡丁车的,有女子驾驶单人卡丁车与男子挑战的,还有几个人在比赛……看着他们兴奋的表情,就知道卡丁车很刺激,很好玩。

本人胆小,先让一位高手带着感受一下,然后再单独驾驶。

这位高手名叫党春良,50岁仍玩心不减。瞧他身穿皮夹克,鼻梁上架着一副酷酷的墨镜,神气十足,俨然一位大侠,或是刚从F1赛场归来的赛车手。

我们驾驶一辆双人卡丁车,我坐副驾驶位置。

“系好安全带,坐好了啊!”党春良嘱咐我。

在工作人员的协助下,我系好了安全带,只听身后发动机发出“轰隆隆”的声响,卡丁车朝跑道方向“呼”的一声就窜了出去。

还没等我反应过来,在最近的一个弯道,党春良已经漂亮地完成了一个小漂移,只是我尚未适应那风一般的速度,还在担心自己的发型被狂风吹乱,所以根本没有体验到所谓的漂移快感。

瞬时,又是一个弯道,眼看



党春良驾驶卡丁车准备出发。

党春良加速朝前面的轮胎墙撞去,我紧闭双眼,双手紧紧地握住方向盘,大叫“啊……”不过几秒钟,当我感觉到卡丁车已疯狂地转过弯,再睁开眼时,发现我们很安全。但我还来不及庆幸时,便感觉党春良再次加速,眼看他要往另一堵轮胎墙上撞去了,我又大叫起来:“啊……”

卡丁车行驶中,狂风劲吹,别说我的发型乱了,脸蛋儿冰凉冰凉的,就连双腿也紧张得发麻。党春良还在不动声色地加速、撞墙、急转弯……

车减速靠边停下,我下车后,党春良问:“刚才要撞墙的那一瞬间感觉到漂移了吗?”

“感觉到了,感觉到了!”心跳尚未恢复正常的我连忙竖起大拇指。

随后,一位长发飘飘的美

丽女子独自驾驶卡丁车在跑道上闪过,看上去潇洒极了,比几名男车手跑得都快。

在大家的鼓励下,我也独自驾驶一辆单人卡丁车上道了。可是车子速度一快我就想踩刹车,跑了好几圈也没有完成一个漂移。

不过,驾驶卡丁车的感觉只能用一个字来形容——爽!那种只见身旁的树木瞬间消逝的快感,是在高速路上驾驶汽车也体验不到的。

车手安全

卡丁车的安全性是一般汽车无法比拟的。首先,卡丁车结构简单,使用轻钢管车架,装配汽油发动机,组装成4轮微型赛车,操作简便,无车体外壳,在专门修建的运动场地内的环型

曲折道路上单向行驶。其次,由于车身重心低,安全系数高,在一般的卡丁车跑道上驾驶是绝对安全的。卡丁车的时速虽然只有100公里左右,但由于它车型小巧,车底板距路面仅4厘米,车手实际感觉到的速度要比车辆实际速度高2倍到3倍,就是说感觉时速可达300公里。

不过,经常玩儿卡丁车的陈先生告诉记者,驾驶卡丁车仍必须遵守相应的安全规定:必须系紧安全带,必须戴头盔;长发女车手需将头发完全压在头盔内,以防意外发生;卡丁车的油门在左,刹车在右,方位恰与汽车相反,会开汽车的车手尤其要注意;任何时候不得逆向行驶;一切听从场地工作人员的指挥……

漂移乐趣

在网络竞速游戏“跑跑卡丁车”等游戏中加入的特殊漂移键,玩家会体验到刺激的驾驶感觉。而现实中,卡丁车带给人们的漂移乐趣,要比键盘上的“漂移键”来得更刺激。

在驾驶卡丁车转弯时,转大弯,不踩刹车,加速前进,便会产生像F1一级方程式赛车转弯时那样的横向加速度,使驾驶者体验到一种平时体验不到的漂移乐趣。这也是卡丁车带给人们的特殊体验,让许多爱刺激的人迷恋上了这项运动。

链接:卡丁车运动不仅是汽车场地的竞赛项目,同时也是大众休闲、健身的娱乐项目。几乎所有的F1一级方程式赛车手都来自卡丁车赛车的队伍,有些已成为世界冠军,最著名的当属德国赛车手迈克尔·舒马赫,因此卡丁车运动被誉为F1一级方程式赛车车手的摇篮。

□ 段廷民

周末出发

【洛阳徒步】迎新年徒步比赛

比赛时间:1月17日(周日) 14:00~17:30。

比赛线路:洛浦公园定鼎路广场出发——南昌路广场签到返回——定鼎路广场终点。

注意事项:1.参赛者年龄16周岁~60周岁,身体健康;2.比赛以徒步方式进行,分为男女两组;3.比赛线路较长,注意穿着适宜长途步行的徒步鞋、运动鞋。

报名方式请登录洛阳网(www.lyd.com.cn)LYD社区洛阳徒步查询。

体验3D版《阿凡达》

影片《阿凡达》自上映以来便以其身临其境的3D效果赢得了全球影迷的好评,也掀起了一股3D电影热潮。该片自1月4日亮相洛阳奥斯卡影城以来,更是引发了洛阳观众的热烈追捧,目前在奥斯卡影城上映的《阿凡达》出现了一票难求的局面。

怀揣着对《阿凡达》的无限期待,笔者开始了无比震撼的3D观影。影片的3D效果果然很炫,第一场小高潮是在杰克的阿凡达进入潘多拉森林的时候。大伞一样螺旋状的植物却有着含羞草般的植物特性,一触碰就会收缩成小小的一个点点。杰克兴奋地触碰着周围的大伞,“大伞”收缩后却露出了躲在后面的致命大怪兽。第一场与潘多拉生物交手的大戏在3D的效果中越发逼真。透过小小的神奇镜片,屏幕中的一切变得富有层次,随着镜头的推拉,似乎自己也在游走,视野似乎一下子就大了,我总是情不自禁地左右审视环境,就好像在现实中左顾右盼一般。

也许是方位感真的太强了,一阵晕车般的恶心随即涌了上来,我无奈地摘下眼镜,闭目养神。后来总结了下经验,3D的观影要点在于,只能看镜头聚焦处即画面中心,画面边缘一般都会虚焦,你要是像我这样“左顾右盼”就很容易“晕镜”了。(广文)



奥斯卡上周电影排行

花城影事

奥斯卡影城 地址:洛阳新都汇购物广场4层 团购热线:15136370108 影讯热线:0379-63106788

- 第一名:3D版《阿凡达》 第二名:普通版《阿凡达》 第三名:《十月围城》

行游天下

自驾游西藏

西藏,是一个神秘的地方,也是一个让人向往的地方。唐古拉山、布达拉宫、雪山、高原……多少次在梦中出现。我和几个朋友决定自驾游西藏,去感受那雪域高原、领略那峡谷美景。

经过近一个月的准备,我和卫宁、同忠、朝锋、铁军还有保卫6人于2009年6月6日早上6点准时集合,刚好又是星期六,一组非常吉利的数字,我们的座驾是一辆丰田陆地巡洋舰越野车,检查完所有装备,便直上高速向西而去,一路顺利,我们于当日下午6点多到达兰州。

第二天一早,我们继续西行,离青藏高原越来越近了,大

家的兴致也越来越高。我们沿109国道一路前行,翻过日月山,经过倒淌河,一条蓝色的“缎带”出现在我们眼前——青海湖到了。我们把车一直开到了湖边,还没有下车便已经被美丽的青海湖醉倒了,蓝蓝的水,蓝蓝的天,朵朵的白云湖中倒映,湖天相连。这天我们驻扎都兰,好好休息了一下。

第三天早上7点半,我们在都兰吃过早餐便驾车上路了,路标指示距格尔木还有341公里。我们一出都兰县城便进入了茫茫戈壁,路天相连,一眼望不到尽头,让我们这些中原人感到有种莫名的兴奋,

看着形状诡异的山峰和一望无际的大漠戈壁,让人浮想联翩。

第四天,我们来到了海拔4767米的昆仑山口,强烈的高原反应开始了,头痛的像要炸裂一般,身子发飘腿发软,大家都难受极了,但还不时开个玩笑,说个笑话互相调侃一下。在翻越海拔5231米的唐古拉山口时,大家已经是没有多少话了,难受的只剩下一个念头,就是“快点过去,下到海拔低一点的地方……”

历经了千难万险,我们终于来到了阳光之城——拉萨。那光线无遮无掩,直射下来,刺得人不敢凝望,连路面上反射

的太阳光都是亮的刺眼,那是世界上最强烈的阳光,最博大的阳光,以至于那片土地整个浸润在光明之中。

回望这几天的行程,真是感触颇深,我们翻大山,跨江河,欣赏了不尽的美景,也经历了艰难险阻,感慨之余,做诗一首:

阳光圣城久向往, 今日如愿走青藏; 昆仑山口初登高, 可可西里跨羚羊; 哪管高原多反应, 风光无限在险峰; 布达拉宫净心灵, 阳光尽照拉萨城。