

## 今日视点

## 领导干部为什么要讲真话

□李泓冰

1月9日,中共中央政治局委员、上海市委书记俞正声在九届上海市委十次全会上,批评少数领导干部的“讳疾忌医”,他说:“在长期执政的条件下,不承认自己的缺点和错误,其结果是丧失群众对党和政府的信任,动摇执政基础。”

把如何对待批评、是否勇于承认错误上升到如此高度来认识,振奋发聩。

## 漫画漫说

## 敛财目标

□焦海洋

广东省韶关市公安局原局长叶树养从1988年收受第一笔贿赂开始,至2008年因收受巨额贿赂东窗事发为止,涉嫌受贿1800多万元,另有1600多万元巨额财产来源不明。为了实现自己“留下2000万元给儿子、2000万元给女儿女婿、2000万元给自己安度晚年”的“宏伟目标”,叶树养在尽可能多的领域贪污受贿。(1月10日《广州日报》)



## 热点纵论

## 考录干部子女是权力的集体腐败

□朱永华

**【新闻背景】**8日,温州市龙湾区人事局负责人接受采访时介绍,2003年1月,由龙湾区委组织部、区人事局、区监察局联合发文组织了一次科级干部子女公开考录,共有55人参加报名,经资格审查,符合报名资格的50人,通过考试、体检和考察等相关程序,择优招录了22人。(1月9日《青年时报》)

报道中说:为了稳定干部队

伍,使全区各项工作尽快步入正常轨道,经当时的龙湾区委、区政府班子集体研究决定,由区委组织部、区人事局、区监察局等3家单位组织了这次招考工作。

以文件形式专门录用科级干部子女进入事业单位工作,理由还冠冕堂皇是为了维护干部队伍的稳定,程序还非常“合法”,是经过“集体研究”,如此说来,专门考录干部子女,完全是为了“工作需要”。

过去有句话:“朝中有人好做官”。不用解释都知道此话是什么意思,在如今就业形势异常严峻的情况下,政府部门不是考虑公平竞争、择优录用,而是优先考虑自己的子女,近水楼台先得月,只是担心干部队伍不稳,却没有把群众的利益放在眼里,令人失望。是不担心民心不稳吗?其实也不尽然,2003年的事情之所以现在才被“踢爆”,可想而知当初

的集体研究并不是在阳光下进行的,“保密”程度很高,可能是生米煮成了熟饭,放松了“警惕”,消息才被曝光。可以想到,如果当初就公开这样的“集体研究”,势必会引起一片哗然,能不能顺利实现恐怕还是未知数。

笔者现在总算是明白为什么有些地方不愿意政务公开了,失去监督的权力是腐败的生长素,同样,不见阳光的“集体研究”往往是产生集体权力滥用的温床。

# 洛阳网——洛阳人的网上家园

www.lyd.com.cn

●洛阳市访问量最大、影响力最大的综合性地方门户网站,与《洛阳日报》、《洛阳晚报》全面互动,共同构成洛阳日报报业集团大传播网络。

●权威的网上新闻发布中心,网上资讯服务中心和网上对外宣传窗口。看新闻、搜信息、查地图、找工作、拍大奖、交朋友、上网校、读经典书……以本地优质的丰富内容和实用功能满足您的上网需求。

●每天20万人次的访问量,独树一帜的多媒体方式,为您提供广泛的宣传平台。

●洛阳第一款新闻电子杂志《豫报》免费下载,一册在手,风靡陇原,让“阅读”成为“提速”的享受。

●Wap网站(<http://wap.lyd.com.cn>)用手机登陆洛阳,随时随地、轻松掌握最新资讯。

## 观点圆桌

## “吻瘫美国机场”如此浪漫不足取

**【新闻焦点】**美国警方8日逮捕了违规进入纽瓦克国际机场安全区域的中国留学生。这名男子在看管人员暂时离开时,从隔离带下方钻入已安检乘客区域与一名女子拥抱亲吻,导致数以千计乘客重新安检,航站楼被迫关闭数小时。

率性而为得不偿失

越过隔离带吻别,足见这名男子的情深意重,可是这一吻的代价实在太大。情侣吻别不是错,但如果率性而为,为了表达感情而闯入禁区,除了换来女友的一时感动外,其实得不偿失。 ——论者李甘林

无视规则损人害己

敬畏并遵守各种规则,规则就会保护你的利益不受伤害;而无视规则或藐视规则的结果,轻则惹人侧目、为人不齿,重则伤害自己、伤害社会。一对看似浪漫的情侣,在遥远的美国机场再一次给我们上了一课。 ——论者张汉

事后反思值得学习

此事发生后,美国运输安全管理局表示将在全国各机场加强纪律和安全意识教育,安全官员和航空业受到震动,美国公众也在质疑机场的安检漏洞到底还有多少。一件机场“吻别”事件带来的是美国公众和相关部门对安全形势的深刻反思,这种态度值得学习。 ——论者张东阳

## 平心而谈

## 影视剧组破坏环境何时休

□朱四倍

新版连续剧《水浒》在郑州黄河湿地拍摄时,10多匹高头大马不停地啃着野生红柳的树皮,30多台车辆停放在湿地上,地上到处是垃圾和黑白塑料袋……

在国外,风景名胜区和特殊规定区域,是谢绝影视剧组进入拍摄的,破坏环境的行为更会惹上官司。但是在我国,影视剧拍摄时破坏环境时有发生,却往往不了了之。新版《水浒》摄制组破坏黄河湿地,是这个问题难得得到根治的缩影。

然而,仅仅追问导演和摄制组的环保意识乃至公德意识是不够的。因为这不仅仅是一个公德的问题,新版《水浒》摄制组破坏黄河湿地的蛮横之举,说明现有监督和处罚力度不足以阻止摄制组破坏环境的步伐。因此,完善法律法规,加大惩罚力度,同时加强环保教育,应成为当下的选择。