

网友评出春晚“不想看到的十张脸”

赵本山意外夺魁,小沈阳也榜上有名

□据《现代快报》

春晚的节目审查正在红红火火地进行着,媒体都在猜测谁最后能上虎年春晚。但在这个节骨眼儿上,偏偏有网友反其道而行之,在网上评选出春晚“观众再也不想看到的十张脸”:赵本山、郭达、巩汉林、蔡明、小沈阳、冯巩、姜昆……入选的都是大腕级人物。莫非观众真的对这些“老脸”审美疲劳了?



No.1 赵本山 出现次数太多,也该累了

最不受欢迎度:★★★★★

说起春晚必然想到赵本山,有人说没有赵本山,绝对不看春晚,有人说有赵本山,春晚绝对不看!所以,已参加数年春晚的老赵理所

当然地成了最受观众争议的人物。

虽然观众并不觉得“本山才尽”,但是网友仍觉得“本山老矣”,该到幕后当老板,别自己出马了:“本山传媒帝国已经茁壮成

长,老赵自己也斥资两亿多元买了豪华庞巴迪, he 现在是绝对不差钱的。但无论如何,本山老矣是不争的事实。我是替亿万观众奉劝您,还是歇歇吧!”



No.2 郭达 只会拍脑门,搞笑手段落后

最不受欢迎度:★★★★★

从《卖大米》到《追星族》,郭达的表演几乎如出一辙:只会跺脚、拍

自己的光脑门、转圈圈。他能让观众记住的也就是早年的《卖大米》。在文化匮乏的年代,大家的

笑点都比较低。不过今非昔比,现在的观众对芙蓉姐姐都审美疲劳了,更何况拍脑门乎?



No.3 巩汉林 没了赵丽蓉,他太孱弱了

最不受欢迎度:★★★★★

巩汉林也是受待见过的,那是他和赵丽蓉黄金搭档时期。自从没有了赵丽蓉,巩汉林似乎就

难以找到小品上的突破口。甚至有网友说,就没见过他干点儿别的事儿:“除了在春晚上,好像并没有在其他节目中见到过他孱弱

的身影,难道他就是为春晚而生的?既然那样,这位只会歇斯底里地‘号叫’的男人到底有什么才华能稳站春晚十几届?”



No.4 蔡明 太百变了,实在有点儿雷人

最不受欢迎度:★★★★★

其他人上榜都是因为不求新不求变,观众看了挺疲劳,蔡明上榜却是因为太过百变,观众觉得

雷了:“从小品中追星的豆蔻少女到电视剧中的马大姐,从演而优则在央视开个人演唱会,到网络竞相传播的露胸照,百变的蔡大

妈跨度之大真是无所不及。”啥都干,虽然雷倒人了,但是蔡明变的其实只有造型,没有实质性的突破。



No.5 小沈阳 就那么点儿本事,都折腾一年了

最不受欢迎度:★★★★★

小沈阳只上了一年春晚,按说是标准的新脸,但是一年来,观众对小沈阳失去了信心。春晚的一夜成名成就了他,也毁灭了他,

之后他走遍全国各地都是雷同的表演、一样的台词、跑偏的穿着,就靠这一套功夫,挣得盆满钵满,也让不少观众觉得“腻味”。

另外,观众觉得小沈阳当“接

班人”有点儿问题。赵本山当年是到哪儿都能即兴抖包袱,功力在那儿。观众的质疑是:“小沈阳实在是在不知道能创新出啥来。老赵已老,而小沈阳还是太嫩。”



No.6 冯巩 你到底“想死谁了”?

最不受欢迎度:★★★★★

冯巩一出来就说“我想死你们了”,但是观众未必想死他了。相声

唯有突破,冯巩也想了辙了,比如改造出“相声小品”之类的,但是看不出它和相声到底有什么区别。

网友点评:“他好像不知道咋逗人乐,就知道说想死你了,要不是持续说了很多年,也不会有笑点。”



No.7 潘长江 事儿太多,就别忙春晚了

最不受欢迎度:★★★★★

潘长江这些年的工作安排得满满当当的,电视剧有《清凌凌的水蓝盈盈的天》,电影前几年也拍了不少喜剧,这几年还把女儿带

进了娱乐圈。网友对他的评价是:“他把自己压榨得更浓缩了,干脆就歇歇吧。”

再说,东北籍的小品演员已经很多,在他们中间并不是特别

有代表性的潘长江看上去就没啥竞争力。此外,女儿潘阳的炒作给他带来的也是负面影响居多。种种因素加起来,观众觉得他还是歇几年,别上春晚了。



No.8 姜昆 您的“晚会相声”过时了

最不受欢迎度:★★★★★

“从马三立、侯宝林到马季,我们都还能听到纯粹的相声,现在莫非只能去德云社?”这是网友

的担忧,也体现出了这几年观众对“晚会相声”的不信任。

冯巩改演小品,侯耀文“劳累”过度心脏病突发,侯耀华疲于

挣钱深陷“广告门”……姜昆坚守阵地值得表扬,但是他的作品实在一般,“晚会相声”和德云社的作品一比,观众立马就烦了前者。



No.9 黄宏 难续《超生游击队》的辉煌

最不受欢迎度:★★★★★

这么多年,黄宏也拿不到“小品王”,观众看了也闹心。按功

底和实力,黄宏一点儿也不差,但他差的总是运气。

网友评论:“别争‘小品王’

了,以前黄宏的作品挺好的,我们都记住了,该退休就歇会儿吧,咱还是想看《武林外传》上春晚。”



No.10 郭冬临 您是广告明星,还是小品演员?

最不受欢迎度:★★★★★

说到郭冬临,观众对他的印象已经被广告淹没。有网友说:“天天到处销售洗衣粉、餐餐必吃

健胃消食片的郭冬临确实洗得越来越白了,吃得越来越胖了,如果没有广告,光等着在春晚露脸的郭光头也许早就被人遗忘了。”

春晚已经二十几岁了,当年观众看谁喜庆就能乐,现在可是看见贾君鹏才能乐。郭冬临的广告明星式喜庆,可能还是比较适合广告。