

## 斥章子怡没市场、没演技

# 宋祖德：“泼墨门”是联合炒作

□据《成都晚报》

愈演愈烈的“泼墨门”引发各方关注。号称娱乐圈“最有猛料”的“大嘴”宋祖德在博客上发表简短博文，称“泼墨门”是章子怡和赵欣瑜的联合炒作。20日，宋祖德接受采访时称，自己一眼便看出这是赤裸裸的炒作，“泼墨门”将以章子怡挽回名声、赵欣瑜炒红自己的“双赢”结局画上圆满句号。



宋祖德

### 章子怡要关注度

记者：从博客看，您很看不上章子怡，这是为什么？

宋：因为她经常搞这种恶毒的炒作，没意思！她去年一年都没有什么作品，而范冰冰、赵薇、周迅的电影作品卖得风生水起，四个花旦里就她发展得最不好。

记者：您觉得她需要炒作？

宋：对，这是她炒作的最终目的。她在国际上发展得不顺利，在国内又不愿自降身价，国内导演为什么不选一个比她更漂亮、身价更低的女星呢？况且，她还没什么演技。另外，章子怡既不会唱歌，又不肯演电视剧，真是死要面子活受罪。因为没有关注度，所以只能通过“恶炒”的方式为自己争取“版面”。

记者：您为什么认定是章子怡和赵欣瑜在联手炒作？

宋：因为闹得太大才让人感觉到是真的闹翻了，其实她们在演戏。我也在娱乐圈混了这么多年，跟导演、演员们合作过多次，所以我一眼就看得出来这是个恶毒的炒作。

### 赵欣瑜是无名小卒

记者：您对赵欣瑜了解吗？

宋：从来都不知道这个人！她

就是个默默无闻的小人物。

记者：被爆料的A先生等富豪，您也觉得不存在？

宋：都是假的！就像电视剧里的虚构人物一样是捏造的！我也是编剧，这种A先生、什么先生的很容易编。之所以要捏造这种富豪，是因为章子怡要往自己脸上贴金，她想证明有人愿意花两亿元追求她。

记者：您也坚持认为章子怡和ViVi已分手？

宋：肯定分手了！那只是一份声明——一篇看着就语法不通的声明，我觉得是假的！如果是视频或者接受媒体采访，还有一定的可信度。

### 泼墨是斯文炒作方式

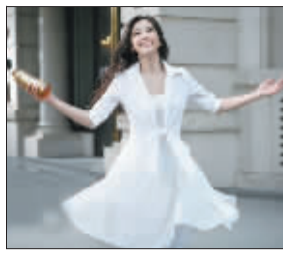
记者：如果是场炒作，为什么要选择“泼墨”？

宋：因为章子怡以前什么炒作招数都用过了。泼墨，代表往自己脸上抹黑，但对脸皮厚厚的章子怡来说，只是往海报上泼墨，其实是无伤大雅的。之前的“海滩艳照”就是她自己找人拍的，相对而言，泼墨就更算不了什么了。

记者：泼墨好像小孩子过家家。

宋：因为小儿科的炒作方式才可信嘛！“海滩艳照门”表面看似很激烈，其实背后没什么，若再用激烈的方式炒作，大家就不会信了。泼墨让人联想到书法家，感觉很儒雅，这其实是一种斯文的炒作方式，背后的故事更是一波三折。

### 图说文娱



新科金马影后李冰冰以近千万元身价荣任康师傅乌龙茶亚洲地区代言大使，近日首度赴台为该品牌拍电视广告。虽然在台每天工作逾13个小时，但一袭白色洋装的她(如图)笑着说：“宝岛气候温暖，阳光特别好，徐徐微风迎面吹拂，真的很开心！”(中新)



21日，以短发造型亮相的周迅(如图)出席某品牌相机代言活动。为配合产品宣传主题，她一身超酷的中性打扮，黑色皮衣配牛仔裤，简洁却又个性十足。在活动现场，周迅还跟大家一起分享拍摄广告过程中往脸上甩泥巴的趣事。(新华)

**洛阳网**  
**WWW.LYD.COM.CN**  
 ——洛阳人的网上家园  
 点击生活 服务无限

地址：洛阳新区开元大道报业大厦22层 广告热线：0379-65233618