

藏家谈经

被遗落的文明密码

从曹操墓看高古玉

因为曹操墓中... 引发了相关学者的“薄葬”与“厚葬”之争。其实，对搞文物收藏的人来讲，在古代墓葬中发现古玉并不能证明这就是“厚葬”，因为在古人看来，随身的佩玉几乎成为身体的一部分，所以在墓葬中，也要在身体的不同部位放上不同造型与寓意的玉件，这只是古人的一种生活习惯而已。也正是因为古人的这种价值观念，所以现在在收藏界，古玉是一个重要的门类，而且里面的学问很深。

神秘气息与特殊价值

在专家看来，“高古玉”还不完全等同于“古玉”。据专家从专业的角度划分，明代以前的玉器称为古玉，而汉代以前的玉器称为高古玉。因为高古玉不仅存世珍品很少，而且研究起来要牵扯那一段很专业的历史背景。再者，因为超年份的文物在国内不能上拍，所以高古玉的流通也有局限性。这一切都导致了高古玉的玩家堪称“收藏家里的收藏家”。

高古玉以和田玉为主，虽然通常很少见，留存至今的珍品大部分在博物馆及少数收藏家手里，但是随着“玉文化”收藏热的普及，以及类似于曹操墓这样具有轰动性的考古新闻越来越多，也使高古玉逐渐为公众所认识。因为玉文化讲究“古风”，而现代玉雕和仿古玉雕就不具备这个特征，所以玩家们认为玉玩的是文化含量，越古越好。也因为这种特殊的神秘气息与不同凡响的价值感，在未来也会导致高古玉的收藏价值逐步攀升。

沁色雕工 让人神往

高古玉，有的取材于地方玉，有的取材于珍贵的和田玉。在高古玉的鉴别中，“沁色”是很重要的一个环节。所谓“沁色”指的是玉件上的不同颜色，实际上是指外界化学元素沁入玉中所呈现出的色彩变化和状态特征。因为现存的高古玉全都是出土文物，所以在长期的埋藏过程中，会因为玉质的不同、地域的不同、土壤环境的不同、埋藏时间的不同等因素造成玉的沁色也不同，有时一件玉器上会有几种沁色。分辨古玉的各种沁色就可以断定古玉的真伪。高古玉沁色种类繁多，有朱砂沁、土沁、水沁、金属沁、水银沁等，所呈现的色彩几乎是各种颜色都有。



珍奇高古玉。

(资料图片)

再有就是雕工。因为古代玉工手工操作的成分大，所以玉器上留下的加工痕迹较明显，而现代玉工通常没

有这种原始的手工技艺，只能借助于各种现代工具，所以仔细端详，仿品多会露出马脚。综合来看，仿造者要选出与高古玉几乎相近的材质，并加以做旧，效果总会不佳，很容易分辨。所以高古玉的仿品虽然遍布许多摊贩手中，但是已经骗不了有经验的玩家。

总之，高古玉在艺术风格上与那个时期的其他艺术形式一样，浑厚大气，简约朴拙中有神性的光芒，所以，把玩在手，就好像把玩了一段特殊的历史，让人神往。(梅新)

专家鉴宝

玉石

收藏者问：这是我购买的一块玉石，请问是什么材质的，价值有多高？

专家解答：这是当代的东西，为普通汉白玉，属石英岩，硬度高，吸水性较差，常做观赏石，市场价在3000元左右。



收藏者 宋先生

铜器

收藏者问：这是我从朋友处买来的一尊铜鼎，据说是春秋时期的器物，请问市场价格是多少？

专家解答：这确实是春秋时期的铜鼎，三足，双耳，有顶盖，体圆，腹大，有精美铭文和纹饰，在古代作为炊具，相当于现代的锅，市场价在30万元左右。



收藏者 董先生

铜镜

收藏者问：这个花形镜是我买来的，因镜面不清楚无法知道确切的朝代。请问这是什么年代的器物？

专家解答：这是唐代的花叶镜，八叶，有纹饰，但镜面不是很清楚，市场价在1万元以上。



收藏者 郭先生

“文五珍”邮票在港拍卖

估价超1700万港元

据新华社1月29日报道，于1月30日在香港举行的中国邮票拍卖会上，拍卖的邮票珍品估价总值超过4500万港元，在近年各地的邮品拍卖中尚属罕见。其中，被视作新中国十大珍邮之一的“文五珍”全套邮票，总估价超过1700万港元，是本次拍卖的重头戏之一。

主办方认为此次拍卖堪称“史上最大的中国邮票拍卖会”。拍品中不仅有号称“中国头号珍邮”的清代“小壹圆”邮票，还有首次同场拍卖、充满神秘色彩的“文革”期间禁止发行或本应销毁的“文五珍”邮票全套，包括“孤品”仅存的“全面胜利”邮票，拍卖价创新高的“大一片红”邮票，以及印有林彪像的“大蓝天”邮票右半枚。

据介绍，该系列中俗称“大蓝天”的“纪念毛主席创建井冈山根据地”邮票，印制于1967年9月，画面是毛泽东与林彪站在蓝天衬托下的天安门城楼上。邮票正准备发行时却接到取消发行的指示，至于邮票缘何流入社会则至今未明。此次拍出的“大蓝天”邮票，仅是邮票的右半枚，邮票上只剩

林彪像。

至于同属“文五珍”系列、俗称“大一片红”的“全国山河一片红”大票幅邮票，在拍卖中创下成交价新高。同款未使用的新票及已盖销的旧票，曾分别在以往拍卖会中以港币368万元和人民币280万成交。此外，“文五珍”还包括一枚“文革全面胜利”邮票，该票带厂名的四方连是弥足珍贵的“孤品”。

拍卖会还拍出一系列清代古典邮票，发行于1879年的“小壹圆”邮票，存世可考仅32枚，被誉为“中国头号珍邮”，估价在250万至300万港元。

据主办方邮票专家杰弗里·舒耐德(Jeffrey Schneider)介绍，新中国邮票价格近年来急剧飙升，升幅超过年代久远的清代邮票。他认为，随着中国年轻收藏家及新富群体不断涌现，中国未来的邮票市场将持续向好。(茹莹莹)

收藏快讯



无产阶级文化大革命的全面胜利万岁

▲全国山河一片红

▲红印花加盖暂作小字壹圆

本栏目由三视居·八方阁鉴宝中心协办，聘请知名专家为广大藏友解疑释惑。咨询电话：0379-63503779