

今日视点

谁动了文强的财产和女人？

□乔志峰

【新闻背景】2日，文强案在重庆开庭审理，文强被控强奸罪、受贿罪、包庇纵容黑社会性质组织罪及巨额财产来源不明罪。起诉书中，指控文强受贿110余起，受贿总额1810万元。据熟知案情的知情人士称，起诉书中文强被控强奸罪的犯罪事实只有一起。(2月1日《新京报》)

文强被控受贿1810万元、曾酒后强奸一名女大学生，相信不少人都会感到意外。

此前，媒体报道文强在泳池里藏了3800万元，并拥有价值数千万元的豪华别墅和一大堆文物古董。现在，他被指控的受贿总额却只有1810万元！此前，媒体报道称，文强落马后曾招供：“但凡有女明星、女歌星到重庆走穴演出，只要能想到办法搞定她们，包括用钱买、利用女星的隐私恐吓等，都要和这些明星睡一觉。”用恐吓的手段逼女性就范，已是不折不扣的强奸行为。现在，起诉书中文强被控强奸罪的犯罪事实却只有一起，并且情节十分离奇——“文强遂强行

与之(女大学生)发生性关系。此后，两人还多次发生性关系。”这究竟是“多次强奸”，还是强奸最终演变成“顺奸”？

文强财产的大头哪里去了？那些被文强搞定的女明星如今为啥芳踪难觅？媒体报道和起诉书差距如此之大，有两种可能：一是此前媒体报道失实，道听途说，夸大了文强的罪恶；二是相关部门认定文强的犯罪事实不全面，不充分。到底是谁动了文强的财产和女人，恐怕一时半会儿难有定论。

其实，起诉书让人感到惊讶的

又何止这些。恰如有媒体所言，实际上，文强与全重庆最著名的地下色情场所“亮点”之间的秘密关系，才是文强最令公众感到扑朔迷离的所在。而据知情人士表示，起诉书中并没有涉及相关信息，这又是为什么？

当然，造成文强的财产和女人“对不上账”的原因可能有很多，毕竟办案子要讲证据，有些事情彻底查清需要时间和精力。可是，某些早已广为人知的事情却没有出现在起诉书中，相关部门难道不该给出个合理的解释吗？

观点圆桌

车票“已售罄”列车能空开？

【新闻焦点】深圳火车站1月30日的一趟列车，上座率仅8%。根据铁路部门发布的信息，这趟列车的车票早已售罄。深圳火车站某官员表示，900多名旅客错过了乘车的原因可能是请不到假。

春运拒绝列车空跑

宁愿看到列车员帮助乘客爬窗上车，也不愿看到列车上低得可怜的上座率。春运拒绝列车空跑，即便列车空跑完全是巧合，也是对铁路部门的调度协调和应变能力的莫大讽刺。空跑的列车，怎能载得起春运期间拥挤的乡愁。

——论者李英锋

力证实名制之效

“九成旅客误车”也许正是对实名制有效的最好证明，在实名制下，车票压在票贩子手里出不去是有可能的。在没有实名制之前，车票可能早就被倒卖出去了，哪怕全部都是倒卖票，列车上照样满满当当。——论者圣祥

车票在谁手上

春运高峰之际，列车空跑实在有悖“和谐春运”理念。九成座位空置的背后是否有“猫儿腻”，每张空置的票根都暗含着一个待解之谜，相关部门不能一句轻飘飘的“可能请不到假”就说清了，要查清已售罄的车票是如何“被售罄”的，又在谁手上？

——论者李学人

热点纵论

拆迁队长缘何能 12 年赚 900 万元

□但纯

【新闻背景】在过去一个月里，他受聘为人“死守”店面，抵挡强拆队伍的“进攻”，成了一名“职业钉子户”。但颇具戏剧意味的是，“职业钉子户”陆大任，曾经是一位不折不扣的拆迁队长，想方设法拆人房子。他还自曝，“干了12年拆迁，只挣了900万元，算是没出息的。”(1月31日《重庆晚报》)

拆迁队长何以12年能赚900万元？这笔钱自然是开发商给的，平均算来，开发商每月给拆迁队长6.25万元。这样的一个荒唐职业却有如此高薪，世所罕见。现在都说国企高管限定年薪50万元，一个拆迁队长年薪却达到75万元，国企高管们都会自叹不如。

从经济学角度来看，开发商高薪聘请拆迁队长，是为了降低“交易费用”。从交易成本理论来看，拆迁队

长曝光的拆迁协商已然不是交易行为，而是伤天害理的侵权行为。比如拆迁队长透露的几大手段：挖沟、扔石头、扔死鸡、放火、搞点震动，哪一项不是侵权？更可怕的是，有很多手段显然已经够得上违法犯罪了。拆迁行为是建造楼盘的前奏，从这个角度看，至少有一部分的房地产商获得的财富是具有“原罪”的。

这世上总归有一些不法之徒，法律的出现就是为了保障守法者的

权益，惩处不法之徒。让我们纳闷的是，12年赚900万元的拆迁队长，何以能在这12年中安然避开法律制裁？当地的司法部门何以一直沉默？

解读900万元的财富方程式，得出结论有三：其一，这都是百姓的血汗钱，是被开发商强迫压榨中的一部分，简言之，拆迁户的权益没有得到保障；其二，一些开发商在追求“暴利”与“暴力”齐飞；其三，法律在沉默，执法人员在失语。

洛阳网
WWW.LYD.COM.CN
 ——洛阳人的网上家园
 点击生活 服务无限

地址：洛阳新区开元大道报业大厦22层 广告热线：0379-65233618