



有此一说

女人眼中的
理想男人

20岁

迷人；有经济实力；懂得倾听；聪明过人；精力充沛；穿着别具一格；懂得欣赏美好的东西；经常给我惊喜；是浪漫的情人。

30岁

英俊潇洒；上车时给我开门，宴会上给我搬椅子；有钱带我去高档饭店；多听少说；我讲笑话时他能适时地笑；从超市出来时主动帮我拎购物袋；至少有一条领带；品尝我在家里做的美食时知道赞赏；记得家人的生日和各种纪念日；至少每周给我一次温柔。

40岁

不过分谢顶；在我还没坐好时，不开动汽车；有稳定的工作和收入；我说话时能适时地点头；我讲笑话时能听出其中的含义；坐着或躺着时不妨碍别人；穿能遮住肚子的衬衫；知道在哪儿能买到洗发水；记得掀起坐便器盖；大部分休息日能刮胡子。

50岁

记得剃鼻毛；别人说话时不扫别人的兴；不经常借钱；在我说话时不会睡着；讲同一个笑话不超过三次；休息日不整天躺在沙发上；经常换袜子和内衣；看电视时不忘记吃饭；记得我的名字；休息日偶尔刮胡子。

60岁

样子不会吓到小孩儿；记得哪儿是洗澡间；不需要太多的医药费；睡觉时鼾声不太大；知道自己为何而笑；自己能站立起来；自己能正确地穿上衣服；知道吃松软的食物；记得自己的假牙放在哪儿；知道哪一天是周末。

70岁

还能呼吸；能自己去卫生间。

(据北方新闻网)

我的 BLOG

<http://blog.sina.com.cn/tianyahaijiaoke>



魔术是假的 刘谦是真的

在这个世上，总有一些东西是很神奇的。有些事，别人做得很好，但你去做的话，不一定就好；有些话，别人说得很动听，但你说的，不一定就动听。对于魔术来说，你可能技艺高超，但并不一定能将魔术推销出去；如果你嘴巴胜过技术，则更是难上加难。常言说，行军打仗需要天时、地利、人和，魔术也是这样。如果你只是想变个戏法哄女孩子开心，那比较简单，不需要高超的技术，只要能变出几朵玫瑰花，再加上几句情意绵绵的话，就能搞定。但如果你想把魔术推销给上亿人，则需要拿出真本事。

刘谦的魔术到底神奇不神奇，仁者见仁，智者见智，因为每个人的欣赏角度不同。但有一点是大家不可否认的，那就是刘谦把魔术推到了顶峰。对于魔术界来说，他是很有意思的一个人。若干年后，无论你对他是支持还是反对，争论的硝烟都会散去，但刘谦这个名字还会在魔术界流传。

央视的春晚已经过去，很多人仍在争论

刘谦的魔术。有人说不可思议，有人说董卿是托儿，还有人说已将他的魔术破解……这种争论在很长一段时间内还会持续，但在我辈看来，不管董卿是不是托儿，刘谦的魔术有没有被破解，其实并不重要。我只知道，在春晚的舞台上，刘谦给我们带来了快乐；在单调的生活中，魔术给我们增添了色彩。

放眼世界，也许比刘谦高明的魔术师比比皆是，比刘谦能说会道的魔术师数不胜数。但我总感觉，如果登上春晚的舞台，他们不一定能得到这么多观众的认可。

以前，民间有许多耍把戏的卖艺人，他们每到一处，都要敲锣打鼓，高声吆喝：“把戏是假的，膏药是真的！”当然，他们的膏药究竟是不是真的，只有天知道。对于刘谦的魔术，人们也不必过于苛刻。不管你是否觉得他的魔术神奇，是否认为自己比他高明，刘谦是刘谦，你是你自己。魔术是假的，刘谦是真的。这就够了。



酷图
酷说



各位兄弟是从热带度假回来的？

幽默网文

一只兔子的故事

——解读老板与员工的微妙关系

最后，在山洞里，狮子满意地剔着牙，读着兔子交给它的文章，题目是：《如何实现由坐商到行商的转型为老板提供更多的食物》。

兔子在森林里的名气越来越大，没有动物敢惹它。它想起龟兔赛跑的屈辱，就找到乌龟说：“三天之内，见我老板！”扬长而去。

乌龟很难过，把这事告诉了一个猎人，猎人哈哈大笑。

于是，森林里发生了一件重大事情：猎人披着狮子皮和乌龟一起在吃兔子火锅，地下丢了半张纸片，上面歪歪扭扭地写着：山外青山楼外楼，强中还有强中手啊！

后来，森林里恢复了往日的宁静，兔子吃狼的故事快被大家忘记了。不过，一只年轻的老虎听说后，被激发了灵感。它抓住一只羚羊，说：“如果你能像兔子那样为我带来食物，我就不吃你。”

羚羊无奈答应了，老虎悠然自得地进了山洞。

可是，三天过去了，也没见羚羊领一只动物进洞。老虎出来一看，发现羚羊早已不在了。正当它暴跳如雷的时候，突然发现了羚羊写的一篇文章，题目是：《想要做好老板先要懂得怎样留住员工》。（转自百度空间）

