

好书推荐



醉眼看李白

车延高
江苏人民出版社
李白是人,儿女情长,功名利禄,一杯老酒痛入心底。李白是仙,活在自信的庄园,口吐天上文,才笔九州横。李白是侠,仅佩一柄长剑,青山绿水,笑傲天涯。风花雪月,灵感如风呼啸,举杯邀月时,从骨头里瞬间能开出浪漫的花;名归仙侠,且放白鹿青崖间,他一骑风尘,独自凭栏,眼前无限江山……



方道·文山流

方文山
湖南文艺出版社
方文山创作的词中充满强烈的画面感和浓郁的东方风,是华语歌坛“音乐文学”的创作才子,更是各种音乐奖项的常客。由台湾卓著出版社与湖南文艺出版社共同策划出版的《方道·文山流》,由近30篇文化观察类文章、个人生活方面的休闲式散文及23首中国风代表作曲谱构成。其中不乏作者从未公开发表过的精品私家收藏。这些散文、旧照和乐谱,向世人展现了“最接近客观现实的方文山”,揭示了方文山创作成功背后的秘密。



康震评说诗圣杜甫

康震
中华书局
中国诗坛群星璀璨,为什么偏偏是杜甫被奉为了“诗圣”?这“诗圣”的名号又是由谁最先封给杜甫的呢?是什么样的环境和生活使他最终成为“诗圣”?本书以康震教授在《百家讲坛》所作的系列讲座为基础整理润色而成,为你揭示杜甫的成“圣”之路。

精彩早读

多少钱能买来一个好孩子

随着经济的迅猛发展,据估算,到2009年年底,中国年收入10万元以上的“新富家庭”已达2600多万个,由此催生了2000多万个“富二代”孩子。这些90后和00后出生的孩子,很多不知道感恩、不孝顺父母、不自强自立、没有爱心,却好逸恶劳、狂妄自私、任性骄横,以飙车、攀比、炫富、摆阔等为荣,由此成为新一代“寄生虫”。

于是,人们发出感慨:现代家长该如何教子?“富二代”该怎样教育?

有鉴于此,东子经过多年的调查研究,结合自己的教子体会,专门为现代家长打造了这部教子手册——《好父母教好“富二代”》。

本书提及的“富二代”,不仅仅指“富一代”的子女,还包括虽然家庭不是很富有,但肯在未成年子女身上花钱、让子女“富有”的家长的子女。

这些家长有一个共同的特点,那就是:期望用金钱买到最好的教育,使孩子有个好的未来。可往往事与愿违,这种“砸钱式”的所谓精英教育,不仅买不来好孩子,还会为其成长带来很多负面影响。大把钞票的投入,得到的回报却是孩子的懒散、自私、没有责任感等一系列问题。

于是,“富二代”的家长感到困惑:自己官升了,钱有了,日子好过了,孩子却不知道该怎么教育了。

在南方经营连锁餐饮的李女士,最近把生意上的事托付给了下属,一直在北京奔波。她的目的,是给10岁的儿子找一所北京最好的学校。用她的话说:“咱不差钱,为了孩子,花多少钱都值得!”

李女士的儿子现在上小学三年级,在当地的省重点小学念书。入学前,她也是“重礼”相赠,老师们都很给面子,对这孩子很好,可孩子的成绩长期



《好父母教好富二代》

作者:东子 出版社:中国妇女出版社

稳居下游。李女士急坏了:“英语、数学及格都悬,小学就这样,将来怎么办?”她取消了儿子所有的课外活动,斥巨资给孩子报了高级辅导班。“又不是没钱,我要给儿子提供最好的学习条件!”这是李女士常说的一句话。她甚至报了北京一所名校的EMBA班,周末打“飞的”去上课,目的就是结识一些子女年龄相当的大学教师,向他们学习怎样教育孩子。

在我们身边,抱有李女士这种思想的家长非常普遍,他们认为要舍得在孩子身上花钱。这些家长除了无度的教育投入外,还有意识地从小培养孩子的“大款”派头,于是一些“中小学生的“大款”应运而生。孩子的手机、电

脑、MP4及一些高档用品一应俱全,吃的穿的更是随心所欲。于是,无论家庭是否富有,只要是孩子提出的愿望,家长都会尽力帮他们实现,由此打造出各式各样的“学生大款”。

南京市有一个11岁的小学生,每个月的零花钱就要几千块。这个孩子经常请同学出入高档酒店,有时还去桑拿房。他过10岁生日时,家长竟花100万元,为他举行了盛大的生日酒会。

眼下,城市中的不少中小学校流行高消费的不良风气,超前消费、畸形消费等在一些中小学生的当愈演愈烈。由此,很多孩子小小年纪就爱名牌、爱摆阔、爱攀比……

其实,“富二代”孩子如此高消费,正是家长们用善良的愿望,铺成了一条错误的路,再用金钱驱赶着自己的孩子在这条路上越走越远……

经验告诉我们,一个孩子在哪方面容易出风头,他就喜欢往哪个方面下工夫。孩子喜欢摆阔,喜欢以钱来“表现自我”,他还肯在学习上下工夫吗?他身边肯定会有一些为了占便宜而故意奉承他的人,还会有不少人主动来和他做“朋友”,但是,这些朋友很可能都是些酒肉朋友。他们经常在一起能干什么好事呢?我们该知道,很多少年犯都是被钱“烧”出来的。

因此,我们的现代家长光会挣钱是不行的,还要会教育孩子,提高自身的素质。否则,有多少钱也没有用,孩子将来带给你烦恼,很可能要超过你当初缺钱时的烦恼。

“富二代”不差钱,差的是教育。再多的钱也买不来一个好孩子。要教育好孩子,家长必须要有正确的认识,具有科学而理性的教子观念,掌握适合自己孩子的教育方法。

再多的钱也买不来一个好孩子。要教育好孩子,家长必须要有正确的认识,具有科学而理性的教子观念,掌握适合自己孩子的教育方法。

书海一瓢

快的时代 慢的生活

□荆墨

新年伊始,综艺明星汪涵出了一本叫《有味》的书。

汪涵是娱乐主持界的“一哥”,但是在《有味》里,他并没有沿袭明星出书的老套路,而是通过寻访湖南、北京等地的“现代隐士”,拜访沿袭传统手工艺的民间作坊,用老散文的笔法,描写糍粑、弓箭、古琴、木盆、秤杆、墨条、香干等老物件的制作过程,这些手工艺大多为非物质文化遗产,正处在消失的边缘。

《有味》是可以用来释放压力的。生活中的汪涵琐事繁多、工作压力大,曾将写毛笔字、篆刻、养虫子、做木工、玩核桃等当成“不良嗜好”。但是机缘巧合,长沙附近靖港小镇的缓慢生活,让他逐渐萌生了写作的念头。

在被问及为何要出版这样特别的书时,汪涵回答:“这些年来,我得到了观众太多的爱与赞美,如果不找到途径来释放,我会失掉自我。努力记录下这些仍存于世的老手艺,正是我回报观众的方式。”

《有味》是对人生的一种回味。读这本书,总感觉汪涵正在和制作手工艺的老人聊天,而且老人制作的很多东西是我们以前接触过的。比如木盆,我们人生中第一次洗澡,很可能就是在大大的木盆里。比如秤,一位老人说,他一天只做几杆秤,秤心不能偏,这是良心。很显然,汪涵想通过这本书传递给大家一个概念:我们的人生是由这么多小物件组成的,这些小物件给我们带来的不仅是温暖,还有更多的回味。

《有味》还倡导一种慢生活。汪涵认为不管再忙,都要过慢生活、小生活。慢生活不是无所事事,小生活不是自私自利。不管生活节奏多快,只要调整好心态,找到自己的人生平衡点,就能减少焦虑感,过上慢生活。这是一种生活态度,是一种健康的心态,是对人生的高度自信。

在书的封面上,汪涵手拿一块香墨细细品味,就像在品味人生。这本书没有喧嚣的场面和华丽的背景,而是大量运用充满意境的水墨插画,图文并茂,读后令人会心一笑。

电视节目中,汪涵以搞怪见长,而在这本书中,他展现了自己的文学天赋。可以说,《有味》让我们见到了一个不一样的汪涵。

一周图书排行榜

- | | |
|------------|-----------|
| 好妈妈胜过好老师 | 作家出版社 |
| 好爸爸胜过好老师 | 漓江出版社 |
| 易经的奥秘 | 陕西师范大学出版社 |
| 中国人应知的国学常识 | 中华书局 |
| 蜗居 | 长江文艺出版社 |
| 毛泽东箴言 | 人民出版社 |
| 破解幸福密码 | 江苏人民出版社 |
| 从头到脚说健康 | 长江文艺出版社 |
| 快乐密码 | 中华书局 |
| 手到病自除 | 江苏人民出版社 |

洛阳席殊书屋 特约

涧西区工人文化宫院内
电话:64910676
地址:西工区人民东路副一号
电话:63251150