

一树风华一树诗

□ 梁凌

春天,想起一些树。

有些树,只需轻轻地念一念它的名字,就能产生美的联想。比如水杉,比如楠木,它们是南方的女子,生活在水边,水汪汪的双眸,水嫩嫩的皮肤,玲珑的细腰。记得我刚工作时,我的师傅生了两个女儿,分别取名喻杉、喻楠,他希望两个女儿像杉树、楠树一样高挑漂亮。杉树和楠树,是树中的一对玉女。

也有金童,比如橡树和白桦。多年前,有怀春女子吟一首《致橡树》:“我必须是你近旁的一株木棉/作为树的形象/和你站在一起……你有你的铜枝铁干/像刀/像剑/也像戟/我有我的红硕花朵/像沉重的叹息/又像英勇的火炬……”橡树的皮肤黑且粗犷,是举着刀、剑、戟的黑马王子;而白桦树,玉树临风,是摇着扇的清秀书生。

有些树很缠绵,如桂花树、相思树、苦楝、柳树、梧桐。

先说桂花,香气丝丝缕缕,绕树三匝,却又香得干净,“不是人间种,疑从月中来”。倘若是爱,也是透明纯粹的亲情,有着老祖母般的慈祥。

相思树生在南方,长在海岸边,叶细细,花茸茸,海风一吹,满树婆娑,如情人间的喁喁细语。

苦楝,“楝”通“恋”,苦恋,莲子心一样的苦。

柳树很婉约。征夫唱“昔我来矣,杨柳依依。今我归思,雨雪霏霏”。宋人唱“杨柳岸,晓风残月”,“长亭路,年去岁来,应折柔条过千尺”。阳关送别,灞桥折柳,一曲曲离歌,从《诗经》唱到宋词,没有柳树,婉约恐怕会生硬许多。

梧桐树的叶片大,一片叶,像阔大的手掌,能接好多雨滴,却又捧不住,“滴答滴答”地落下来,敲在寂寞的人心里。温庭筠叹道:“梧桐树,三更雨,不道离情正苦。”睡不着的,还有唐明皇李隆基:“春风桃李花

开日,秋雨梧桐叶落时。”李清照更是蛾眉不展:“梧桐更兼细雨,到黄昏,点点滴滴。这次第,怎一个愁字了得!”

当然,也有很快乐、很蓬勃的树,如凤凰、木棉、火炬和胡杨。它们如红色娘子军、斗志昂扬的青年和热血沸腾的戍边战士。

还有些树,有王者之气,它们是成功人士,是德高望重的长者或学术界的泰斗,让人肃然起敬,如紫檀、胡桃、花梨、栎树和香樟。这些树,经几世修炼,再大的场面,只要墩实地坐在那儿,就轻易地压住了阵脚,流露出内心的沧桑和芬芳。

一树风华一树诗。还有些树,很朴实,走过长长的岁月,像块温暖的印花布,比如木蓝、杜仲、皂角。我母亲管木蓝叫“木蓝叶树”,用它来染布,染出的花色叫乌青。其实木蓝还有个更美的名字,叫“靛蓝”,很中国的色彩。杜仲,几千年前就在张仲景、华佗的药匣里芬芳。“何如觅皂角,浣濯暑服腻”。皂角结有皂荚,是纯天然的清洁剂,荡漾过一代代才子的纶巾和无数女子的青丝。

最超脱的树,有银杏、菩提、娑罗……这些树,树龄都长,多在寺庙里,每日面对青灯古佛,历经百年甚至千年,已是树中有佛,佛中有树。想起这些树,心底澄明,怀着深深的敬畏。

何处是故乡?种着桑树、梓树和老槐树的地方。

喜欢《诗经》,不仅因它“思无邪”,一咏三叹,还因它像一部植物的花名册,不仅有薇、苕菜、葛、草、蓝、绿、芣苢、舜野、野菜或野花,还有一些树,如桑、梅、杨、栎、桃。还有许多树,有着很古典的名字,如菘楚,“隰有菘楚,猗猗其枝,天之沃沃,乐子之无知”。如扶杜,“有扶之杜,其叶萋萋”,如合、莱、栲、桤……这些美丽的树名,只能生长在《诗经》里,是诗中唯美曼妙的一部分,给人无限的遐想。



天天桃花

□ 张梅

人与桃树,隔得并不远,推开门扉,就能看见。

婆婆家的桃树真矮,低低地生在塘边斜坡上,春天正在路上,桃花正在枝上。

再看,舍南舍北,沟边田头,皆有桃花。桃花是初春的当家花旦,那些欲开未开的粉红花骨朵儿,像一群稚气未脱的娃娃,热闹地缀在枝头,一刻也不安宁。

开了,终于开了。它们是从《诗经》里一路开过来的,如云霞般,巧笑嫣然地伫立在初春的路旁。满坡黄灿灿的油菜花,如金在流淌,可也掩盖不了桃花的韵致。一抹桃红,那是正宗的中国水墨画的江南春呵。

有几株开得正艳,却又红得那么含蓄,恰似美人的正妆,胭脂染。记得张爱玲的一句话,人生正是有这样的苍绿配桃红,才能有如此参差的美,这样毫无保留地朝向春天,捧出一颗赤子之心。若复瓣的是雍容唐风,单瓣的就是婉约宋词。

桃花单瓣的居多,粉红色,微微透着白,薄薄的五片,所有的眉目表情,都在

一个面上,安然沉静的样子。你被吸引着,不由自主地靠近,可脚步却是轻的,它们实在太娇柔,开的时候已经在落,好像茸茸绿地上也在开花。

“门外桃花三两枝,待到春来春萌发,苔痕深深绿印阶,留取履印摘花束。”抽屉里的一些小纸头是岁月的印记,舍不得扔。那时他住在城郊,租住的小屋,简陋得只一床一桌一椅,朴素而整洁。

当时门前的桃花烂漫地开着,他去邻家,她就坐在窗前等着,视线被粉色的花束遮挡,信手涂鸦。几行短诗,几许思绪。遥想那些丰腴的叶在花落后萌发茂盛,然后就该结果了。等着等着,他从路那端桃树的另一侧朝她走来,满脸笑意。她由此,心中便有了花的淡香,久久不散。

初相见的场景,因为那抹桃红,一直在记忆里明媚着。他陪着她走到树旁,一朵朵看着,竟有着简静之气。

在桃花丛中相遇,春天正在进行,一切恰好。其实,在每个人的故事里,都盛开着芬芳的花朵。

副刊

投稿:zhout9461@sina.com
电话:65233686

洛阳网
WWW.LYD.COM.CN
——**洛阳人的网上家园**
点击生活 服务无限

地址: 洛阳新区开元大道报业大厦22层 广告热线: 0379-65233618