

动画梦工场

图图的故事



大耳朵图图 图图爸病了,一连很多天都没精打采,对妈妈精心准备的晚饭也视而不见,在妈妈的百般追问下,爸爸终于把心中的苦闷说了出来:他得的是难治的“心”病。爸爸觉得自己每天起床、吃饭、上班、下班、回家、吃饭、睡觉的日子,日复一日,一点新鲜感都没有,人就像一部机器,缺少乐趣。

爸爸不久之后找到了自己的乐趣,图图和妈妈也都有自己喜欢做的事,妈妈的西点受到全家人的赞赏,图图的绘画天赋也让爸爸妈妈吃惊。

3月22日至28日19:00 央视少儿频道播出

空中剧院



好戏连台

越剧《状元未了情》

新科状元杨雪筠与御史府小姐唐梅芬喜结良缘,但洞房之夜忽接圣旨,让他连夜到江南赴任。随之而来的是御史唐柏龄被诬陷自尽,其女唐梅芬要进宫为奴。杨雪筠回京复命,惊闻岳父蒙冤屈死,新婚发妻入宫为奴。原来,这场风波竟因为公主对他情有独钟,皇上欲招他为驸马所致。

杨雪筠面对这一切,将何去何从?

主要演员:萧雅

京剧《野猪林》

北宋末年,太尉高俅之子高衙内欲夺八十万禁军教头林冲之妻,其父高俅与陆谦定下卖刀计,把林冲骗到军机重地白虎堂,从而铸成冤狱,将林冲发配到沧州,幸遇鲁智深相救。高俅又派火把草料场,欲置林冲于死地。林冲识破奸谋,杀死纵火凶徒,与鲁智深一起投奔梁山。

主要演员:王平、王嘉庆、王艳

3月24日、27日19:20

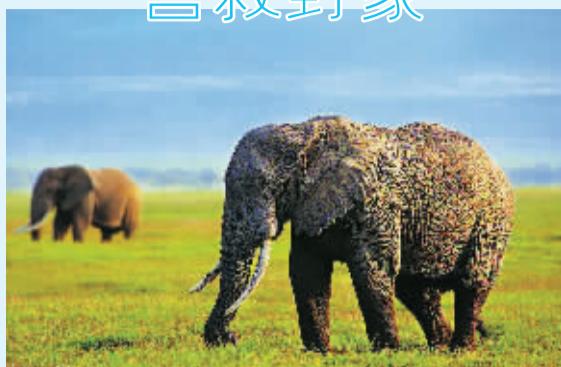
CCTV-11播出

野象大营救(上)

2010年2月18日10时许,西双版纳自然保护区的巡护人员忽然听到山谷里传来一阵骇人的野象吼叫声。闻声赶往现场后,眼前的景象让他惊呆了:山上到处是凌乱的大象脚印和折断的树枝,一道犹如翻车现场的翻滚痕迹更引起他的注意。巡护队员寻踪而下,发现谷底满地是血,一头成年野象倒地不起,危在旦夕。50余人的救援队伍随即成立。对谷底受伤野象展开营救。

走近科学

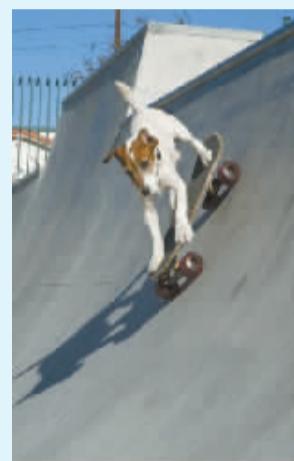
营救野象



野象大营救(下)

在救援人员的引导下,成功走出深谷的大象,并没有真正恢复。人们发现它采食困难,专家分析大象可能有内伤,需要医疗救治。野外麻醉这头4吨重的庞然大物,变成了首先要解决的问题。经过几日的跟踪、周旋,麻醉终于成功,然而困难依然接连不断……

3月22日至28日20:30 CCTV-10播出



世界各地

爱运动的宠物

我们知道生命在于运动,这个道理对于动物也同样适用。

如今,许多宠物饲养者都已经意识到这一点,不同的宠物有各自不同的性情,于是人们就让宠物做各种类型的运动。比如狗反应快,有人就让狗打排球或者玩台球;鱼儿离不开水,于是主人就在鱼缸里支起一个迷你足球网,让金鱼踢球;猪比较懒惰,不爱运动,有人故意让它练习滑板和投球,小猪似乎也乐此不疲。

现在,就让我们认识一下这些活泼可爱的宠物吧。

随着人类生活水平的提高,宠物的生活也变得丰富多彩。其实,宠物的心情乃至嗜好往往受到主人的生活环境的影响。下面,将要登场的就是一些不甘寂寞的动物:有的猫喜欢玩单杠,爬晾衣杆,甚至还会玩轨道玩具车;有的狗学会了用电灯;鸽子居然会在天花板上滑行;马厩里的马儿为了消磨时光,竟然反复地伸出舌头,好像还带着节奏。看来,我们的确不能小看这些富于个性的动物。

3月22日19:04 CCTV-3播出

一箭之仇 2700多年前,中国历史进入了春秋时代。

虽然各个诸侯国在名义上仍然尊崇周朝天子为天下之王,但相互之间却经常因为土地、财富和民众而发生战争。开一代

百家讲坛 名相管仲

风气之先的第一位霸主是齐桓公,辅佐齐桓公成就霸业的正是名相管仲。

3月28日12:45 CCTV-10播出



欢乐中国行

承俊面前……

容祖儿成为幸运儿

来到《欢乐中国行》的艺人总会遇到惊喜,本场的幸运儿是容祖儿。2008年北京奥运会上中国代表团的鞋子就是由厚街的工厂设计和制作的,在舞台上,一双为容祖儿量身定做的精美鞋子让容祖儿惊喜得大呼“好喜欢”。

9个小沈阳幽默登场

小沈阳来参加《欢乐中国行》只准备了歌曲,还特意打扮得时尚前卫。没想到刚一上场,就遭遇了8个“小沈阳”的伴舞围攻。此段舞蹈的设计尤其搞笑,全部是小沈阳在舞台上的经典动作。

接下来宋祖英和成龙分别出场,一瞬间将观众的热情燃烧到了极点。成龙还带来了他的爱徒“新七小福”,一段劲歌热“武”让人耳目一新。

3月21日19:30 CCTV-3播出

魅力厚街

子”。1949年以后,一批老艺人保留的传统曲目被“新文艺工作者”整理,经过改编和再创作,移植到剧场演出,正式成为地方戏曲的一种。

近年来,二人转逐渐出现在人们的视野中,甚至成为热议的话题。在大江南北各种场所,以搞笑、唱歌和各种令人瞠目结舌的方式表演的“东北二人转”,究竟还是不是让东北人为之牵肠挂肚的“二人转”?如果这些是被人误读了的或是唱歪了的二人转,那么什么又是真正的“二人转”呢?

本系列片讲述了二人转老艺人蔡兴林、作曲家那炳晨、舞蹈专家马力、编剧陈功范、丑角演员魏三、国家级非物质文化遗产传承人赵晓波6个人的人生经历,以此探寻二人转的历史、来源和传承,以及围绕着他们所发生的各种故事。

3月22日至26日22:10 CCTV-10播出

人物

东北二人转

东北二人转作为东北三省的地方戏曲,已有300年的历史,主要表现形式分为“单、双、群、戏”,其中最为常见的表演方式,就是一男一女在舞台上载歌载舞,转进转出,“二人转”之称来源于此。

二人转表演具有“唱、说、扮、舞、绝”5个特点,因此深受当地人尤其是农民的喜爱,故有“宁舍一顿饭,不舍二人转”之风俗。

历史上二人转艺人的地位极其卑微,几近于“叫花