

时间过得真快，转眼间，张国荣已经离开我们6年了。在这个瞬息万变的娱乐圈，哥哥以其独特的才华和个性吸引着众多影迷。虽然他已经离开，但每年的4月1日前后，总有人会想起他、纪念他……

张国荣 de 前世今生

前世：《阿飞正传》

“我就像一只不着地的飞鸟，只能飞啊飞，一停下来就会死掉。”张国荣的前世——一部忧郁+奋斗+叛逆+寻根版的《阿飞正传》。

1977~1982：红楼初上

这个时期，张国荣略有磁性但未免稚嫩的声线与关正杰、叶振棠、郑少秋等娱乐圈的“大侠”级人物相比，似乎有先天不足的贫血症。说起他的《I Like Dreaming》、《情人箭》这几张开山之作，恐怕连他本人也要摇头不语。这段时期，就如张国荣银幕上的处女作——《红楼春上春》一样，只是青春萌动，让人无限幻想而已……

1983~1986：烈火青春

张国荣开始颇为传奇的星光之旅。这个时期的他始终渗透着青春和活力，1986年的《Stand Up》专辑里，戴着墨镜的张国荣手持吉它，像一个触觉尖锐的蛙人一样在夜里的街上狂舞，这个专辑成为他成功的“独立宣言”。

1987~1990：风再起时

1987年的夏天真热，张国荣的《Summer Romance '87》更是狠狠地放了一把火——这也是张国荣全面赶超谭咏麟的信号。

1988年的夏天，张国荣的大火烧得更旺，连专辑也叫《Hot Summer》。满街的歌迷哼着“无需要太多”在时装店或者街道上等着和梦中情人的擦肩而

过，张国荣又一次成为时尚的煽动者。

然后，没有商量、没有准备，张国荣毅然决然地为他的歌唱生涯画上句号。在他33岁那年，连续33场告别演唱会结束后，他终结了他的“阿飞正传”。

今生：《红色恋人》

如果说，歌唱是张国荣已经结束的前世，那么，在影坛上的成绩算是他的今生。今生，他是一部灿烂盛放的《红色恋人》。

一切要从《霸王别姬》说起。那个举手投足风情万种的虞姬，怎么也难以将“她”和那个充满成熟男性魅力的Leslie联系起来，但张国荣就是通过这个另类妖异的扮相，给正常伦理一个最尖锐的提问。

其后，张国荣继续上路，他抛弃漂亮的皮囊，在《东邪西毒》里露出市侩和阴险的面目；逆市飘红，将刻意隐藏了十多年的真性情在《春光乍泄》中大白于天下……然后，是《红色恋人》。

《红色恋人》的全红封套绝非哗众取宠的商业伎俩，而是一个性情中人在释放他的宣言——张国荣并未因年华的逝去而苍老。相反，他更加激情荡漾、收放自如、无拘无束。《红色恋人》开创了一个全新的张国荣品牌，深蓝染成了大红，年过40的张国荣，又红在了千年之交的香港…… (阿飞)



姓名：张国荣
英文名字：Leslie Cheung
昵称：哥哥
出生时间：1956年9月12日
逝世时间：2003年4月1日
星座：处女座

重温经典 再看哥哥

1.《东邪西毒》

导演：王家卫

主演：张国荣 饰 欧阳峰 梁家辉 饰 黄药师
林青霞 饰 慕容燕、慕容嫣 梁朝伟 饰 俞武士

简介：《东邪西毒》叙述了N个互相纠缠的故事，延续了王家卫的一贯风格，没有主角，只有每个人自己的故事，关于拒绝和逃避的故事。《东邪西毒》讲的是什么？估计连王家卫自己也未必完全清楚。可是，你如何忘得了那些艳丽浓郁的画面场景，那些美得令人沉醉的服饰器物、人面桃花？

点评：我认为，欧阳峰是哥哥最为经典的角色之一。因为那种末世的颓唐糜烂、拒绝享受，任何人都拿他没办法的经典的后现代表情，换了任何人来演都不一定成功。

2.《春光乍泄》

导演：王家卫

主演：张国荣 饰 何宝荣 梁朝伟 饰 黎耀辉

简介：黎耀辉与何宝荣是一对同性恋人，两人同往阿根廷游玩。他们从地摊上买回一盏旧台灯，灯罩上的那条瀑布令两人心驰神往，于是相约一起去寻找。好景不长，两人发生争执进而分手，何宝荣丢下一句“让我们从头开始”，随后，消失在茫茫人海之中。

对何宝荣仍有牵挂的黎耀辉，去寻找那条本该两人一起观赏的大瀑布。大瀑布下，黎耀辉倍感孤单，他决定返回香港。途中，他有所领悟，要想开开心心地在流浪，就要有一个地方可以回去……

点评：这部戏中两个演员的表演都堪称经典。唯一的区别是，梁朝伟一贯能领会王家卫的意图，是那种“很好用”的演员，而张国荣是一个坚持自己个性的演员。

3.《阿飞正传》

导演：王家卫

主演：张国荣 饰 旭仔 张曼玉 饰 苏丽珍

简介：旭仔是个只想做风流浪子的叛逆青年。他挑逗卖水的苏丽珍，在苏丽珍提出结婚的要求后，他提出分手。随后，他邂逅艳舞女郎，女郎爱上了他，并不能自拔。

旭仔获知生母在菲律宾，前往寻根，却遭到生母的拒绝。于是，他抢假护照想前往美国，最后却死在异乡。

点评：据说王家卫拍这部片赔了很多钱。不过，这部片在艺术上的成就被绝大多数影评人肯定，也基本确定了王家卫“只有情节，没有故事”的风格。哥哥在其中的表演堪称羚羊挂角。



4.《倩女幽魂》

导演：程小东

主演：张国荣 饰 宁采臣 王祖贤 饰 小倩

简介：书生宁采臣到兰若寺躲雨，被道士燕赤霞所拒。夜半，书生被美女聂小倩吸引，两人互生情愫。可小倩乃树精姥姥所操纵的女鬼。燕赤霞义助宁采臣对付姥姥，并促成他们这段人鬼恋。

点评：宁采臣这个名字配上哥哥那双无辜的眼睛，再来一句意境深远的“对月形单望相护，只羡鸳鸯不羡仙”，足以让这个凄美的故事永生。

5.《霸王别姬》

导演：陈凯歌

主演：张国荣 饰 程蝶衣 张丰毅 饰 段小楼

简介：演生角的段小楼与演旦角的程蝶衣是在一起长大的师兄弟。两人合演的《霸王别姬》誉满京城，他们约定合演一辈子《霸王别姬》。后来，段小楼娶了名妓菊仙，暗恋师兄的蝶衣决定不再与小楼演这出戏。

文化大革命中，在造反派的威逼下，师兄弟相互揭发“罪行”。打倒“四人帮”后，他们二人在分离了22年的舞台上最后一次合演《霸王别姬》。蝶衣在师兄小楼的怀中结束了自己的演艺生涯，也结束了这出灿烂的悲剧。

点评：这是一部代表哥哥在电影方面最高成就的影片，该得的奖都得了。这是至今为止唯一一部同时获得欧洲和好莱坞承认的华语影片。可以毫不夸张地说，没有张国荣，就没有《霸王别姬》。

6.《胭脂扣》

导演：关锦鹏

主演：梅艳芳 饰 如花 张国荣 饰 十二少

简介：在香港报馆任职的袁永定遇见一位前来刊登寻人启事的冷艳女子。在闲聊中，袁永定发现那女子叫如花，是鬼魂。

在几十年前，如花是香港的红牌妓女。她爱上了人称十二少的陈振邦，但由于地位悬殊，婚事遭到反对。如花计划与其同吞鸦片殉情，结果如花死去，而振邦被救活。如花不在十二少身边，故回阳间寻找。十二少经岁月的折磨，早已穷困潦倒，对往事淡漠……

点评：李碧华说，如果不让张国荣演十二少，她宁愿不把这出戏搬上屏幕。事实证明，哥哥没让她失望。