

《不是闹着玩的》

真的没有闹着玩



由河南人自编自演的豫味儿喜剧片《不是闹着玩的》4月1日起在洛阳奥斯卡影城上映。3月30日上午,导演卢卫国携部分主要演员来到洛阳奥斯卡影城参加首映仪式暨媒体见面会。记者和观影团成员有幸对影片先睹为快,并对剧组人员进行了采访。

这部浑身散发着河南“土”味的《不是闹着玩的》片长不过一个半小时,但观众此起彼伏的喝彩声和情不自禁的大笑声还是贯穿了始终。在听着本土话,欣赏着本土幽默的同时,观众们不知不觉地感受到了影片传递着的爱国主题。寓教于乐,由此看来,《不是闹着玩的》真是没有闹着玩。

取材真实,情节幽默

《不是闹着玩的》并不是荒诞、无厘头式的瞎编乱造,而是取材于真实的故事。

三年前,许昌3位农民一合计拍了部电影——《gui子进村》。现如今,他们自导自编自演电影的事儿被搬上了银幕,就是这部电影《不是闹着玩的》。

《不是闹着玩的》讲述了乡村电影放映员蔡有才听了三爷讲述的日本鬼子残暴欺负乡邻的经过后,决定将其拍成电影,让后人永远铭记这段历史。

没有剧本,没有道具,没有专业演员,更没有钱,有的只是一股子热情和听来的故事。就是凭借这股子热情,蔡有才不惜和同伴忍受饥饿裸身拍减肥广告,不惜卖掉最心爱的电影放映机,才筹到了资金。然后再求着村里的老少爷们儿配合拍电影。

看吧,《gui子进村》开拍了。树棍绑成机关枪,胡萝卜削成手榴弹,南瓜捏成地雷,“鬼子”进村所开的卡车因为没有发动机只好用牛拉……不仅道具不专业,演员更不专业,谁都不想演汉奸,操着“土得掉渣儿”的河南方言,拍着拍着还要扭头看看导演有没有“摄”到

自己,演着演着还要接个电话告诉老娘:“我正拍电影‘挨打’哩,别等我吃饭了……”稍不顺心还要训斥导演:“这拍电影比种地还累哩,俺不拍了!”

然而,就是这么个草根导演、这么群草根演员拍成的山寨版《gui子进村》,愣是让全村的群众最后都看得神情凝重,默默无语,悲愤而泣。

瞧瞧,拍摄的过程是这般曲折、幽默、搞笑,拍成的电影却是这般真实、感人、震撼,在嘻嘻哈哈中领悟道理,这就是《不是闹着玩的》之目的。

河南文化难被超越

在电影结束后的媒体见面会上,大家见到了导演卢卫国,见到了“巧玲”、“大头”、“蔡中央”和“强奸

犯”。

最让大家倍感亲切的是随风,他是片中最幽默搞笑的“大头”,是土生土长的偃师人。随风用洛阳话亲切地跟大家打招呼:“大家好,我是随风,就是电影里的‘大头’,用咱洛阳话说就是‘大低脑’。”

随风是部队文工团的相声演员,他说无论他到什么地方演出,都忘不了用河南话,尤其这部影片,全部都用河南方言来演绎,他觉得“可得劲儿、可过瘾!”

有观影团成员担心《不是闹着玩的》到外省市公映,会让别人看不太懂。对于这一点导演卢卫国非常自信,他说:“影片采用的河南方言以郑州、洛阳、开封附近的中原话为主,还配有中文、英文等字幕,应该很容易听懂。”卢导说:“欣赏一部电影,并不完全是靠听台词,演员的肢体语言、动作、神态等也很重要。《不是闹着玩的》除个别群众演员外,均为专业演员的本色演出,他们把角色塑造到了返璞归真的境界,演活了河南人幽默、机智、不服输的本性。最真实的表演,也最容易被观众所接收,所以,语言不是障碍。”

卢卫国还介绍,拍这部影片的目的就是要用事实证明河南人不缺幽默,河南话最有搞笑潜力。卢导说,赵本山、冯巩之前都看过《不是闹着玩的》,他们都很赞赏片中的喜剧效果。赵本山甚至感慨道:河南人的幽默真是无处不在。河南文化一旦振兴起来,可以说其他文化很难超越。

《观影现场》征集令

本报《视周刊》与洛阳奥斯卡影城联合推出影迷观影活动。如果你不光爱看电影,而且还是个条理清晰、善于表达且能说得天花乱坠的人,就赶紧报名参加观影团吧!

团员福利:可在第一时间免费观看最新上映的影片。

团员义务:与众多团员一起和本报记者座谈,留下观影感受。

本期观影:动作片《孤胆拯救》(影片如有变动,以实际放映影片为准)

动,以实际放映影片为准)

该片讲的是一名被拘禁的美国特种兵,为了获得自由和金钱,被雇佣去营救一名美国女子。但是在成功解救她之后,这个特种兵发现整个绑架事件只是一个使Ana公开的诡计。

报名电话:63106699

报名时间:明日9:30~10:30

团员名额:5名(以报名先后为序)

上期观影团团员:

138499 观影团 41 639 观影团 31
136838 观影团 77 151387 观影团 56

观众竞猜

1. 正在奥斯卡影城上映的《火龙对决》中黎明饰演的是什么角色?

A. 劫匪 B. 警察

2. 电影《月满轩尼诗》中,汤唯与张学友所饰演的角色是什么关系?

A. 情侣 B. 兄妹

抢答热线:63106689

抢答时间:今日14:30~15:00
(过时勿扰)

答对以上问题的读者将被邀请参加本报与奥斯卡影城联办的免费看新片活动。(限前10名读者)

上期获奖名单
136988 视周刊 79
150901 视周刊 76
135254 视周刊 42
135920 视周刊 90
130276 视周刊 21
139388 视周刊 10
158249 视周刊 00
628 视周刊 08 628 视周刊 27
617 视周刊 35

重要观点

洛阳奥斯卡影城4月2日隆重上映三部电影——

浪漫爱情片《月满轩尼诗》由歌神张学友和汤唯联袂主演。故事发生在香港湾仔这个光怪陆离的地方,著名的轩尼诗道正坐落在湾仔中间,刚好把湾仔区一分为二。男女主角爱莲和阿来分别住在轩尼诗道的两旁。

《澳门1949》影片以新中国刚刚成立,国民党海军奉命向台湾撤退为背景,讲述我党地下工作者机智勇敢地策反国民党美式登陆舰“联荣号”起义,在澳门内港升起第一面五星红旗的故事。

《我们天上见》是蒋雯丽的自传式电影,也是本届釜山电影节唯一一部入围“新浪潮”单元的中国电影。影片以一个孩子的视角,讲述了上世纪七十年代末,一个小女孩和她的姥爷相依为命故事。

这是著名演员蒋雯丽导演的处女作。这对“祖孙”的原型正是蒋雯丽和她的姥爷。蒋雯丽说:“这是一部自传体电影,是我和我姥爷的故事,主要讲述小女孩和老人的亲情,还有那个时代的生活。”片中的姥爷由著名表演艺术家、八十高龄的朱旭出演,这部影片也将是他的封镜之作。

下周观点

洛阳奥斯卡
新都汇影城
洛阳新都汇购物广场4层
咨询电话:63106788

票房打榜

状元——

《爱丽丝梦游仙境2》3D

上榜理由:再一次掀起3D热潮的电影

推荐理由:想象力丰富,画面唯美
适合人群:各年龄段

榜眼——《未来警察》

上榜理由:王晶导演,刘德华、大S、范冰冰联袂主演,明星阵容强大

推荐理由:今年首部国内科幻大片
适合人群:各年龄段

探花——《越光宝盒》

上榜理由:刘镇伟的又一无厘头式喜剧

推荐理由:明星云集,搞笑登场
适合人群:各年龄段