



我的 BLOG

<http://blog.qq.com/qzone/93975056/1272325770.htm>



口号党

## 杜拉拉的生活不值得向往

小说没看,看了徐静蕾导演的电影,据说与原著已不大相干,不过借了个壳。原著在职场打拼的主题被淡化,取代的是白领们时尚的生活以及不可避免的办公室恋情。

这部电影最有争议的地方,大概就是所谓白领们奢华的生活了。尽管这部戏的背景是一个世界 500 强的外企公司,但对于公司餐厅酒吧般的奢华环境、女职员奢侈的名牌服装、杜拉拉 30 万元的私人跑车,绝大多数人还是觉得太离谱。

现实生活中的白领们,更多面临的依然是生存的压力。虽然月薪不低,但万余元的收入依然让一线城市的白领有八成想逃离。

即使在《杜拉拉升职记》的电影里,我们看到的杜拉拉和玫

瑰们也不过是过着一种伪时尚的白领生活。

这样的伪时尚,并不值得女人向往。

想想看,杜拉拉用了 6 年时间,把月薪从 3000 元升到 25000 元。工作上的压力不用说,即使做到片中女主管玫瑰的位置,也随时会因为各种原因而突然离职;在感情上,除了办公室恋情,很难有时间去发展别的情感,为了工作就有可能牺牲掉爱情和婚姻。杜拉拉那么爱王伟,可是在王伟打算辞职并问她愿不愿意一起去旅行时,她还是更在乎她的工作。

除了大龄女没时间处理自己的感情外,25000 元的月薪,杜拉拉每月要花掉 16000 元来买奢侈名牌、参加奢侈聚会,让自己具备优越感。在现实生活

中,这种光鲜生活的背后又有多少生存压力呢?

自信不是用名牌堆积出来的,一定要有内心的从容才行。

而这样的从容,我们在杜拉拉身上并没有看到,我们看到的只是一个为了事业连爱情都可以不要的工作狂。一次次升职,并没有给她带来对生活更深刻的认识,带来的仅仅是工作经验的积累以及奢侈品的增多。

真正的时尚生活,更多地取决于一个人对生活从容的态度。

早些年,邓丽君在国外隐居,那段日子,她天天坐地铁,戴五毛钱的手环,那种返璞归真流露出的自信,那种心态的从容,并不是奢侈品能堆积出来的。

一个女人,如果只能靠奢侈品来堆积自信,那一定是她的内



心有无法掩饰的自卑。有品位的生活不是衣马驭人,而是人穿衣,即这个女人无论身上穿的是价值不菲的奢侈品还是便宜货,她的内心都会充满自信,这才是女人需要抵达的最高境界。而杜拉拉表达出的时尚,很浅薄。

(叶细细)

喜欢一个人是一种感觉,不喜欢一个人却是事实,事实容易解释,感觉难以言喻。

——李冰冰

我不是最有钱的中国作家,但一定是做慈善最多的作家,我的每一笔支出都会在网上发布,让网友们来监督!

——张贤亮

免费的疫苗可以打,收费的疫苗可以不打。

——赵丽华

可能到最后我只贡献了一个以我名字命名的敏感词而已。

——韩寒

现在才知道当年李白买的是一套烂尾楼,有诗为证:床前明月光——没有窗;疑是地上霜——门未装;举头望明月——屋顶敞;低头思故乡——很受伤。

——黄智敏

每年,全球一半以上的水泥都浇注在中国的土地上,而捆绑着祖宗三代人收入的房子却只能维持 30 年。

——马光远

高等教育应该要有淘汰率,没有淘汰率就没有质量!为什么学生要出国留学?就是因为对国内的教育质量不信任。

——全国教育科学规划办常务副主任曾天山

与其死守一段不快乐的恋情,不如及早分手,而不是快快结婚。

——查小欣



酷图酷说

### 这么小的马驹,还没见过吧?

据英国《每日邮报》报道,4月23日,一只名叫“爱因斯坦”的小马驹在新汉普郡一个农场诞生。这是世界上最小的新生小马驹,只有约 36 厘米高,约 2.7 公斤重,比人类婴儿还小。

## 副刊

欢迎荐稿:gyz0111@yahoo.com.cn

电话:65233688



# 洛阳网

## 洛阳人的网上家园

# WWW.LYD.COM.CN

## 点击生活 服务无限

地址: 洛阳新区开元大道报业大厦22层 广告热线: 0379-65233618