

# 伪娘 让女人无路可走

文/本报记者 张丽娜 见习记者 高亚恒

爬上互联网,眼睛瞪不大,嘴却张得下巴快掉了:这两天大家讨论最多的不是媚态撩人的范冰冰,竟是一群男扮女装的“伪娘”!

一个相貌猥琐的民间男子,穿红挂绿扭扭作态惊现街头,引起众人围观兀自乐不可支,轻而易举引起了各大网络媒体的关注;电视选秀节目中,相貌俊秀的男选手刘著,模仿女人模仿得惟妙惟肖;而凭借娘娘腔形象闯出一片天的“伪娘始祖”师洋,更是以“伪娘评委”的身份加盟“快乐男声”,为本就是“伪娘”当道的快男增添了一道异彩。

Oh,my lady gaga! 即便天雷轰轰,也赶不上这地雷滚滚。雷人之人前仆后继,层出不穷,做寻常人,做寻常事,似已成庸俗的代名词。

名利双收轰动全球的“雷得嘎嘎”教育世人,不怕雷人,就怕雷同,不走寻常路,才能踏上成功路,做人做事足够出格,方能受人关注。

既然女人都敢扮怪物了,男人扮女人又有什么不可呢?又没有妨碍他人升官发财,又没有搞坏花花草草,还满足了大家喜新厌旧的猎奇心理,让表情麻木的现代人露出了笑容(管他是不是嘲笑),壮大了娱乐圈的新生力量……好处简直数不胜数。

只是,还是想弱弱地问一句:男人都去扮女人了,让女人去爱谁呢?

过去,我们以为天是蓝的,草是绿的,墙是白的,煤是黑的,男人是很爷们儿的,女人是够娘们儿的。现在好像一切都颠倒了。以为是的,好像不是了,得对一切存着怀疑,以辨别的眼光看待这个世界,以难得糊涂的心态面对那些颠倒颠。

或许,有一天,当所有人都不走寻常路的时候,寻常路反而会物以稀为贵,再受重视。

世事嘛,就是这样百转千回。时尚转了个圈,还是回到最初:让男人更男人,让女人更女人。



刘著

本版图文整理 张丽娜 高亚恒

如今“伪娘”风盛行,男人着女装招摇过市或登台亮相,屡见不鲜。

其实此现象有因可循——多年前,许多大牌男星已展其“伪娘”魅力。

现在,我们就来盘点一下圈儿里那些娘到极致的明星“伪娘”吧——

## 恶心派:恶心不死你不算本事

**李健仁 “伪娘”形象:电影《九品芝麻官》如花**

周星驰的无厘头电影中,最经典的形象之一就是如花。

所谓人至贱则无敌,李健仁塑造的如花姑娘,那真是标准标准的“贱人”!其造型特点以头戴黄花,身穿女装,满嘴胡子,不时翘起兰花指抠抠鼻孔,眼神极尽“勾魂摄魄”而闻名于世。

如花每次出场,势必雷倒一大片观众。令人想吐的欲望有如滔滔江水连绵不绝,黄河泛滥一发不可收。

**梁家辉 “伪娘”形象:电影《东成西就》段王爷**

《东成西就》乃“恶搞电影”的经典之作,里面有很多颠覆性的形象,梁家辉塑造的段王爷便是其中之一:一袭女装出场,头上顶着香肠式的发髻,满身珠光宝气,翘着兰花指,嘴里还唱着:“一身的穿戴,不必名牌,自然的潇洒,才真有点派!”

梁影帝可塑性甚强,戏路颇广,人家“伪娘”起来当然也不会太单一。在《这个阿爸真爆炸》中他还反串过一个功夫老太,那形象同样令人印象深刻。

**陈百祥 “伪娘”形象:电影《鹿鼎记》多隆**

陈百祥这个“伪娘”的特色,在于其外形的恶心和表现的自然:摆着一张黑黝黝的满是皱纹却浓妆艳抹的臭脸,贱贱地说:“所有的男人看到我这个样子都会吐,只有那个人没有,所以他一定是个女人。”伪得这么有自知之明,这么心安理得,当真罕见。

**小沈阳 “伪娘”形象:小品《不差钱》小沈阳**

2009年春晚,小沈阳一出场就赚足了观众的笑声。他的“娘”,不光娘在分头上的小发卡,也不只在雪白的荷叶边长袖上衣,也不只在那穿“跑偏了”的裙裤上,而是更多地体现在那婀娜的走姿、“欠扁”的表情以及捏得怪别扭的娘娘腔上。

这一娘,小沈阳名震江湖。但也因此,本来可以挺爷们儿的小沈阳再也甩不了头上那顶“伪娘”帽了。



李健仁



梁家辉



陈百祥



小沈阳



李准基



刘德华



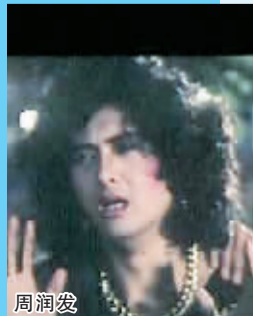
安七炫



罗志祥



成龙



周润发

# 明星伪娘，惊悚or惊艳？

## 惊艳派:敢与女人试比娇

**李准基 “伪娘”形象:韩剧《王的男人》孔吉**

李准基凭借在《王的男人》中的成功演出,一夜之间红遍韩国,也在华人圈掀起了一阵阴柔男人风。

他饰演的孔吉,有着姣好的相貌和灵活的身手,白净的瓜子脸,瘦小的身板,温文尔雅的气质,再穿上女戏子的衣服,的确令人惊艳。看腻了女人的男人,对这个“伪娘”垂涎三尺,也在情理之中。

**刘德华 “伪娘”形象:电影《暗战》侠盗**

一向以阳刚形象示人的刘德华,在《暗战》中女扮男装,展现其性感魅惑的一面:利落短发,性感裸唇妆,黑色紧身低胸装,性感得一塌糊涂。勾人的眼神,柔媚的身段,举手投足间的风韵,更是充满了浓浓女人味。

刘德华因此片第一次获得“香港电影金像奖最佳男演员”称号,那真是实至名归。

**安七炫 “伪娘”形象:MV《北极星》真人秀**

涂上鲜红的唇膏,擦上耀眼的眼影,粘上浓浓的睫毛,再加上艳红的指甲,安七炫在MV《北极星》里的大胆突破着实令人惊艳。不扮“伪娘”,安七炫的相貌已经让很多女人嫉妒了,扮成“伪娘”后,果然变身超级美女。

**罗志祥 “伪娘”形象:台湾综艺节目出场秀**

在和蔡依林一同参加台湾某综艺节目时,罗志祥男扮女装惊艳全场。他披着一头黄色长卷发,穿着白色公主袖上衣、灰色蕾丝腰封及大红色及地长裙,女人味十足。

## 悍妇派:强势“伪娘”更可爱

**成龙 “伪娘”形象:电影《城市猎人》孟波**

在《城市猎人》中,成龙饰演一个机警好色的私家侦探。

导演王晶用一贯的市井幽默成了成龙大哥一把,他让成龙头戴粉色花帽、身着蓝色女童装丑态百出。可惜,配上成龙大哥粗黑的眉毛和棱角分明的脸形,简直就是悍妇硬扮女仆,咋看咋奇怪。

**周润发 “伪娘”形象:电影《长短脚之恋》梁少祖**

周润发一直都饰演风度翩翩的英俊男子,没想到在《长短脚之恋》中竟然会突破一哥形象,以“伪娘”形象示人。

无奈,发哥五官太有特色,硬朗小生的形象在观众心中挥之不去,即使他男扮女装,也不像贵妇,最多只像悍妇。