

第63届戛纳电影节今日开幕,贾樟柯、王小帅作品同时入围—— 贾樟柯解读纪录片《海上传奇》



贾樟柯

□据《成都商报》

第63届戛纳电影节定于5月12日开幕,贾樟柯的《海上传奇》和王小帅的《日照重庆》分别入围“一种关注”单元和主竞赛单元,“第六代”双子座首次同时入围戛纳。

10日,王小帅在北京意气风发借酒壮行,而贾樟柯却悄然来蓉出席活动,他笑言最好一人拿一个奖。据悉,14日,贾樟柯将带着刚“出炉”的《海上传奇》携贝赴戛纳。16日全球首映之后,这部纪录片将于6月在上海世博会放映,随后登陆国内商业院线。在拍了4年纪录片后,贾樟柯将再度转型,其商业武侠大片《在清朝》将于10月开机。



《上海传奇》变《海上传奇》“不是世博会宣传片,而是一件展品”

10日,出现在记者面前的贾樟柯戴着一副墨镜,因为在《海上传奇》后期剪辑中被强光灼伤眼睛,他的视力需要一年多时间才能恢复。戛纳影展定于12日开幕,贾樟柯说上一次自己出征戛纳也是“从成都出发”——2008年他的《二十四城记》正是在成都拍摄的。他坦言,拍摄《二十四城记》是对拍摄《海上传奇》很好的准备和学习。“《二十四城记》是讲一个工厂的变迁,而《海上传奇》更加庞大,是讲一座城市的变迁”。

该片拍摄了一年多时间,贾樟柯透露,自己原先的构思是一个背着行囊的游人从重庆登船,经过武

汉到上海,沿途有人讲述对上海的感情和记忆,当船最终驶入上海,影片结束。不过,最后他颠覆了自己的设想:“最初的构思是讨巧,因为我不是上海人,这样可以回避我的缺点。但我发现既然有充裕的资金和时间,不如硬碰硬地触摸上海这个城市,虽然确实很累,但很过瘾。”为此贾樟柯查阅了海量的历史资料;为了选景,他用了一个月时间当“背包客”,每天早上6点多背着包出门,一直走到天黑,用自己的眼睛和脚步去感受上海。

影片最初名叫《上海传奇》,但在剪辑过程中他的想法又变了:

“原本《上海传奇》是想讲述上海的历史,但最后保留在电影里的18个人物,他们的讲述从1930年一直到2010年,内容不仅包括个人的历史,也包括了这座城市的历史,也可算是中国的历史。《海上传奇》感觉有些局限了,似乎讲的只是上海,其实不是,它包括了中国近现代生存经验的一种描述。改成《海上传奇》,具有更大的包容性,信息量也更大。”

该片由上海世博局协助拍摄,但贾樟柯表示:“这还是贾樟柯的作品,不是世博会宣传片,而是在世博会上将向世界呈现的一件展品。”



不找专家找当事人 坦言常常被生活细节感动

对贾樟柯而言,拍摄《海上传奇》是一次特殊的经历。他随时地准备着飞往某处采访某位传奇人物,每采访完一位历史人物都会陷入其中,感慨好几天。贾樟柯表示,以前自己的电影拍摄的都是普通人,而这一次几乎每一个都是传奇人物。他为自己选择采访对象定了一个规矩:不找专家学者,直接找历史当事人、有故事的人。因为“我不需要理论的阐述,寻找的是当事人鲜活、珍贵的个人回忆,从

历史事件中看到个人的命运”。而他还巧妙地和一些珍贵的影像资料与采访对象结合起来使用。比如,在采访导演安东尼奥尼来中国拍片的中方制片人时,他就在湖心亭享用安东尼奥尼1972年的纪录片《中国》中同样的机位拍摄画面。

他一共访问了88位和上海的发展有着紧密关系的人物以及他们的后代,“许多人实在不好找!这一年里,我连睡觉都不敢关手机,生怕错过了哪个大人物”。最终,影

片选择了杨杏佛之子杨小佛、杜月笙的小女儿杜美如、曾国藩的曾外孙女张心漪、费穆的女儿费明仪、上官云珠的儿子韦然、陈丹青、韩寒、杨百万等18位人物讲述百年“海上传奇”。影片长达138分钟,贾樟柯仍意犹未尽,准备制作一个电视版本,此外还将出版同名图书。

贾樟柯感慨,自己经常在采访当事人时被他们的只言片语、生活细节感动。



开始转型拍武侠片 新片《在清朝》请杜琪峰任监制

“我现在特别想拍剧情片。《在清朝》今年10月会在山西开机,这个计划2006年就定下来了。忙着拍纪录片拖了这么久,海外一些片商交的订金都只能退给人家。”贾樟柯说,“我自己就是个武侠迷。我

觉得武侠片还有空间。”据悉,《在清朝》不仅是贾樟柯的第一部商业大片,而且还是一部武侠大片,新片中会起用香港制作班底,包括电影《无间道》的摄影黎耀辉,而著名导演杜琪峰则担任监制。

据悉,《在清朝》讲述了清朝末年废除科举制后发生在一个小县城里侠、匪、盗之间的故事,该片将在确定武术指导后再确定演员阵容,“我们得看是选能打的,还是选会演的”,影片计划在明年暑期档上映。

图说文娱



10日,周立波(如图)现身上海杜莎夫人蜡像馆,出席为其量身打造蜡像的仪式。发布会上,他兴奋中表示非常期待自己的蜡像造型,甚至开玩笑说要蜡像作为自己的遗像。他还透露,7月2日,他将入组拍摄电影《分手专家》,搭档是周润发。据悉,周立波成为国内首个在杜莎夫人蜡像馆拥有蜡像的曲艺界人士。(东方)



月底即将杀青的张纪中版《西游记》,日前曝光了一组孙悟空被太上老君炼丹炉炼烧时的剧照(如图),传说中的“裸戏”也揭开了神秘的面纱。从吴樾饰演的孙悟空剧照看,孙悟空全身赤裸,漆黑一片,没有猴毛,凸嘴尖耳,眼睛血红,杀气腾腾,完全是恐怖片中的角色。有网友称,该造型感觉很像阿凡达。(人民)

丰胸就用泰国圣荷

全世界只有一种丰胸原理!

一个女孩,在10岁到20岁期间,乳房增长了没?答案是:增长了。是什么原理?女孩青春期发育自身分泌了雌激素,促进了乳房发育。医学家和生物学家还没有找到第二种可以让你的乳房发育的办法,但泰国国家植物学研究所找到了与女性自身分泌雌激素高度同源的白高颗粒素。泰国圣荷产品富含高纯度白高颗粒素,可以模拟女性青春期发育过程,使乳房获得自然增长。只有补充植物白高颗粒素而获得的二次发育自然增长的胸部不会反弹。

史上更安全的丰胸产品 权威的真实资质 你的安全在这拥有绝对保障

丰胸安全的铁证1

泰国圣荷通过了多国FDA或卫生部人工激素检测,中国卫生部和各国FDA的人工激素检测是对健康的最大保障。

丰胸安全的铁证2

泰国圣荷丰胸系列化妆品在美国、俄罗斯、中国、泰国等国家均经过了人体临床实验,证明安全。您不是丰胸试验品!

丰胸安全的铁证3

泰国圣荷北京代表处在中国海关史上留下了空前绝后的丰胸化妆品进口记录,泰国圣荷进入中国至今已经获得350万用户!

天然植物泰国圣荷白高颗粒 全面激活乳房第二次发育

使用一个周期: 乳房上翘、乳房变大。变得细腻柔软。萎缩下垂的乳房开始提升紧实。以前的乳罩都不能用了。

使用二个周期: 经过美容师精心的护理和呵护,扁平、发育不良的乳房开始变得高耸挺拔,萎缩下垂的乳房变得饱满而富有弹性。乳头、乳晕变得粉红诱人,凹凸的曲线让您感受真女人的魅力。

使用三个周期: 扁平、发育不良的乳房又明显的改善,下垂萎缩的乳房变得饱满丰盈、圆润细腻,整体上呈现迷人的半球状。此时,细腻光泽白质的乳房肌肤衬托出粉红的乳头和乳晕,让人心动的已经不再是一个了,让你曲线迷人、自信、“遮”光照人。

101元 丰胸特快

你能增大多少 西工总店: 64221656 圣荷国际SPA会所(新华路与湖南路交叉口向南100米路东)
 拨打丰胸专线 西工总店: 63312368 中泰商务大厦606室(纱厂路与唐宫路交叉口)
 南昌路店: 申泰大厦618室(丹尼斯向南100米) 65186846 关林店: 关林庙停车场西50米(仿古楼二楼209室) 65313581