



# 赵本山《大笑江湖》造型曝光 扮独眼龙成“河盗”



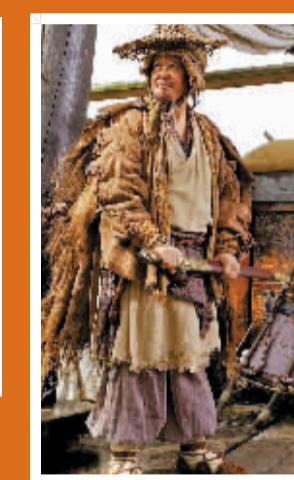
本山大叔的新造型怎一个雷字了得！

□据《新快报》

朱延平导演的《大笑江湖》，自从邀请到赵本山出演之后，就引起了不少人的关注。13日，正在横店热拍中的剧组曝光了赵本山在影片中的夸张造型。这次他扮演的是一名纵横江湖的“河盗”，打扮得却像一个“海盗”。

据了解，本山大叔的“河盗”表面上无恶不作，骨子里却怯弱卑微。体现在造型上，就是要全身上下都布满“麻袋”，而且只能露出一只眼睛。对于自己这次的造型，赵本山很满意，认为非常“加勒比”，堪比约翰尼·德普。

除了造型另类外，这次赵本山还不



■图说文娱



由香港著名导演尔冬升执导，古天乐、吴彦祖、阿Sa和李冰冰主演的时尚动作大片《枪王之王》宣布一刀未剪通过审查，将于6月30日领衔暑期档。片方近日曝光一组李冰冰高贵典雅的造型（上图），李冰冰首次出演的职场女性角色让人眼前一亮。据悉，李冰冰在片中任职基金公司高层，与其下属基金经理有着剪不断理还乱的暧昧情愫。（点点）



一向不愿谈及感情的张靓颖（上图），最近接受香港女性杂志访问时首度开腔谈爱情观，笑言男朋友不能太帅，因为太帅的男生通常较自我，较难相处，但也不可以太丑。她还自曝25岁以前就曾遇过刻骨铭心的爱情，可是分手以后不再是朋友，因担心再见会尴尬。（仁民）



刘欢（上图）患股骨头坏死的消息被媒体报道后，引起了公众的极大关注。近日，那英在接受媒体访问时透露刘欢已在美国完成手术返回北京进行后续治疗，“虽然他身体略显消瘦，但精神状态很好，疗养半年之后就能出院”。（中新）

## 袁腾飞追讨欠款案有新进展 出版社“全裸”晒账单



□据《新闻晨报》

近期备受关注的出版圈纠纷——“最牛历史老师”袁腾飞告磨铁欠款178万元一案有了最新进展。磨铁到底有没有欠袁腾飞的钱？面对这个纷争的焦点，磨铁图书公司13日选择了“全裸”晒账单的做法，公开所有核心数据。该公司总裁沈浩波表示，“单纯的口水仗没有任何意义，请大家自己来看，磨铁到底有没有欠袁腾飞的钱”。据悉，如此公开账目，在出版界尚属首次。

### 回放 袁腾飞告出版社欠款

5月6日，袁腾飞在人人网发表律师函，称《历史是个什么玩意儿3》未经他授权，是非法出版物，并指出出版商北京磨铁图书有限公司拖欠了他的版税，提出解约。袁腾飞将对方告上法庭，讨要版税及违约金178万余元，并停止加印这套热销图书，朝阳法院已经受理了此案。

袁腾飞诉称，2009年5月11日，他和磨铁签订了为期1年的合同，约定袁腾飞为磨铁公司的专属作家，磨铁公司对袁腾飞的作品在

大陆地区享有简体中文版的专有使用权；若单册图书销售大于8万册，袁腾飞将得到12%的版税，重印、再版则按实际销售额计算。合同签订后，磨铁公司给了袁腾飞100万元的预付款。去年8月、12月，《历史是个什么玩意儿》的第一、二册相继出版，因畅销而多次加印，但磨铁公司没有再给过版税。今年2月，他要求磨铁公司提供这系列图书的印数证明并支付版税时，对方没有回应。所以，袁腾飞想解约。

### 进展 出版社“全裸”晒账单

面对袁腾飞的解约声明，沈浩波立即在博客上以公开信《告袁腾飞书：做人不能如此厚颜无耻》进行了回应。13日，磨铁又召开了新闻发布会，“全裸”公开与袁腾飞的合同细节、支付凭证、销售数据、全国发货明细账目，并邀请10位作家、出版界业内人士作为观察员。

这份“全裸”晒出的账单显示：《历史1》、《历史2》的定价是32.8元。截至2009年12月31日，磨铁应付《历史1》的版税是288640元，加上超出来的1万多册所对应的版税，金额是38693.14元，总计327333.14元。

2009年9月出版的《历史2》，在3个月内结算的基数印数版税是615973.14元，磨铁此时已经支付袁腾飞预支款税是100万元。磨

铁认为，截至2009年12月31日，磨铁并不欠袁腾飞钱。

由于袁腾飞起诉磨铁的时间是今年5月6日，按照合同规定，磨铁每年6月和12月支付版税，下一个结算节点应该是今年6月。沈浩波声明：“截止到2010年4月31日，《历史1》净发数是479063册，实际销售数是230898册，《历史2》净发数是333998册。按照实际销售来给他对应版税，应该是119万元，而在4月份，磨铁又给他付了100万元，总共给了他200万元，而现在是5月，距离按合同结款的时间节点每年的6月和12月尚有时间。”

对于出版社的这份账单，13日，记者欲电话联系袁腾飞，但其电话一直处于无人接听状态。

### 声音 这在出版圈绝非个案

作家虹影在13日的“晒账单”会上表示，民营出版公司把自己的底亮出来，这是一个很好的开端。她说：“我自己也是一个作家，作家和出版商的关系一直都特别别扭，一直不正常，作家认为出

版社、出版公司在隐瞒印数，或者是拖欠稿费。我每年从国外回来找出版社要钱，每次都搞得特别不高兴。作家和出版商都要思考一下这个问题，怎么把关系搞得更规范化、秩序化。”



13日，Lady Gaga身穿全黑蕾丝复古礼服现身纽约Almay剧院，衣服已经够夸张了，但更夸张的是她穿的黑色松糕鞋，鞋跟仿佛前置了，这一设计几乎是在挑战地心引力。（上图）其实在两年前，维多利亚·贝克汉姆就穿过一双类似的鞋，只是Lady Gaga的更为夸张，前跟更高，更难走。（小毛）