

## 好書推薦



## 歷史是个什么玩意儿

袁騰飛 著  
寧夏人民出版社

本書是袁騰飛講歷史系列之《世界史》上部，文風新穎，措辭犀利，鋒芒畢露，幽默風趣。本書內容涉及資本主義興起、新航路開辟、資產階級革命等話題，也談到了

對英、法、美、日等國的看法，個性十足的歷史課堂為我們繼續再現那些早已塵封的歷史，讓讀者在如聽相聲般的快樂中感受世界歷史的百年變遷。



## 巴菲特教你讀年報

严行方 著  
天津社會科學院出版社

沃伦·巴菲特是全球金融投資界最富傳奇性的人物，是唯一通過股票投資跻身全球富豪排行榜的投資家，人稱“股神”，多次榮登全球首富寶座。巴菲特

認為，他的成功主要得益于反覆閱讀上市公司財務年報，年報是他股票投資的主要依據。本書凭借翔實的資料，全面介紹巴菲特是怎样閱讀並運用財務年報的，幫助讀者清晰地看出他的價值投資軌跡，非常適合中國股民閱讀參考。



## 王金戰教你玩轉數學

王金戰  
北京大學出版社  
誰說數學是枯燥乏味的？只要你掌握了正確的方法，就会發現數學有一種讓人驚艳的美。如果你領略了數學之美，它就不再是學習路上的绊腳石，而是妙趣橫生的智力遊戲。在書中，王金戰老師不但用生花妙筆描绘了美丽的數學世界，引发学生學習數學的兴趣，更把破解高數學題当成智力遊戲，三言兩語就能點破解題的关键，而他的解題方法让人看了就能懂，懂了就能用，用了就能出成绩。

## 一周图书排行榜

把吃出来的病吃回去  
手到病自除  
杜拉拉升职记3  
毕淑敏养心妙语  
好孩子是怎样培养的  
从头到脚说健康2  
好妈妈胜过好老师  
把健康彻底说清楚  
卡耐基口才全集  
与世界领袖对话

洛阳席殊书屋 特约

涧西区工人文化宫院内  
地址 电话:64910676  
西工区人民东路副一号  
电话:63251150

人民日报出版社  
江苏人民出版社  
江苏文艺出版社  
时代文艺出版社  
南京大学出版社  
长江文艺出版社  
作家出版社  
北方妇女儿童出版社  
天津社会科学出版社  
上海人民出版社

## 精彩早读

蔣友柏

## “不得已”成了商人

在舊金山，有一條蔣友柏最愛去的唐人街，入口處有深綠色中式牌樓和一對石獅子，上書孫中山先生的“天下為公”四個大字。街道兩旁全都是中式餐館和商店，讓他彷彿置身於台灣的街頭巷尾，一切顯得那麼熟悉和親切。

雖然留戀東方文化，不過，蔣友柏當時內心想得最多的，還是如何尽快融入異域生活。為了交到一些美國本地的朋友，他培養的第一個興趣就是觀看美式橄欖球。這是他出生以來，第一次學習如何交朋友的日子。

離開台灣前，蔣友柏生活在父母的監督和隨從的環繞之下，完全沒有自己的時間和空間，和班上的同學也僅停留在“同學關係”。在蒙特利爾的3年，他只是班上的一个東方臉孔，處在一个被遺忘的角落。

到舊金山後，他豁然開朗，學習游刃有余，生活如魚得水，在曾祖母宋美齡的督促下，英文更是日益精熟。進入高中的蔣友柏高大帥氣，是級別里的活潑分子，學業成績也穩居上游，成為眾多女生心目中的“東方王子”。

高中男生都喜歡逞英雄，蔣友柏所在的學校也不例外。當時學生中有兩個比較大的幫派，一個是“老墨幫”，一個是“韓國幫”。蔣友柏因為地緣關係，到校後加入了“台灣香港幫”。蔣友柏人高馬大，加入後給這個幫派壯大了聲勢。獨特的領袖氣質，讓他很快坐到“老大”的位置。

很快，蔣友柏的特殊身份在同學中不胫而走，那些“老墨幫”和“韓國幫”的學生也不傻，打聽到蔣友柏的“背景與實力”後，收斂起來，再也不敢在學校耀武揚威。

蔣友柏第一次嘗到哥們兒義氣的甜頭，就是從當“老大”開始的。不過他從一開始就懂得自我節制，不至於太過囂張。他對老師彬彬有禮，對同學和“手下”

要了解蔣家的历史流变 就要读蒋友柏  
要了解台湾30年的变迁 还要读蒋友柏

宋美龄寄语 不要忘记孙蒋，不要忘记你站的那個人

国民党大骂 蒋家后代竟然如此“落魄”“落魄”到连大陆都不认

商界质疑 蒋介石的后代会为了做生意给人下跪？

書名：《悬崖邊的貴族——蔣友柏：蔣家王朝的另一種表达》  
作者：周為筠  
出版社：江蘇人民出版社

有理有節，這種溫和理性，使他在高中時期穩坐“老大”的位置，似乎沒有遇到過什麼擺不平的事。

在家里，蔣孝勇對蔣友柏的要求一向比較嚴格。比如那時美國流行穿耳洞，蔣友柏跃躍欲試地問父親：“爸爸，如果有一天你發現我的耳朵上有一個洞，你会怎樣？”

“不會怎樣啊，”蔣孝勇和顏悅色地回答，“只不過隔天你就会發現，自己的耳朵不見了。”

1994年，蔣友柏邁進了17歲的門檻，那是一個多夢的季節，他也有許多幻想。轉眼高中就要畢業了，在人生選擇的問題上，父子倆促膝長談。

蔣孝勇問蔣友柏想讀什麼，蔣友柏毫不猶豫地說想讀政治。

沒想到蔣孝勇神情一變，沉重地說：“你爺爺在世時就說過，蔣家人不要再碰政治，政治是一條很辛苦的路。说实话，蔣家到我這一代还是很辛苦，因為很多歷史的包袱必須要承擔。其實做蔣家人也簡單，就是怎麼做一个有用的人。所以在政治上，別人要不要繼續下去

我不曉得，但是我二哥的子女、我自己的子女，絕對不會在政治上再延續下去。”

蔣友柏試圖和父親抗爭一下：“學政治也不一定要從政吧？從政也不是那麼危險吧？”

蔣孝勇開導兒子：“我對你的個性很了解，如果搞政治，你將來一定是一個沒出息的政客。”

“那就學藝術吧？”蔣友柏想了想，猶豫着說。他認為當藝術家挺酷的，可以留着長髮四處流浪，畫一些喜歡的東西，再說堂姐蔣友梅就是學藝術的，這應該不是一個過分的要求。

“不行！”沒想到爸爸又斬釘截鐵地否定了，“藝術，把它當愛好可以，做職業的話不太對，全世界搞繪畫的人很多，其中能稱得上畫家的還不到3%，太難了。”

蔣友柏反駁說：“也有畫家很賺錢的，梵高一幅畫都是幾百萬！”

蔣孝勇說：“畫家賺的是身后的財富，都是女兒在用。你想餓死就學畫吧。”

這也不行，那也不行，最後蔣友柏只好无奈地說：“那麼只有學商了。”

這次，蔣孝勇露出了滿意的笑容，這才是他想要的答案。他高興地對友柏豎起大拇指：Very Good！

就这样，蔣友柏進了紐約大學金融系。

紐約大學成立於1831年，是全美較大的私立大學之一，也是美國唯一一座坐落於紐約心脏地带的名校。該校所設課程壓力不大，但要求甚是严格，校友中出過31名諾貝爾獎得主，而蔣友柏進入的商學院，更是蜚聲世界的著名商學院，聚集著世界最頂尖的人才。他所學的金融學專業，在全美排名第一。

兩年後，蔣友柏常跟哥哥一樣，進入紐約大學讀商業管理。從此，蔣家多了兩位出名的商人，似乎真的和政治絕緣了。

## 书海一瓢

## 直面爱情与婚姻的过招

——读安宁与照日格图的《试婚》

□王凤英

《試婚》是80后作家安宁与恋人照日格图一段真实生活的写照，通过50封情书，深刻剖析了两性的心理、试婚的缘起以及婚姻的走向。

安宁在与男友照日格图闪恋后，说出了这段话：“亲爱的，我们试婚吧。我愿意像任何一对夫妻一样，与你生活在一起。”

对安宁提出的试婚，照日格图则用文字表达了自己的心声：“如果现在的你依然测不到婚姻的深浅，我愿意暂时放弃那张结婚证书。如果我们在试婚的生活里能够彼此包容、互相原谅而且信任，那么我相信那张红色的结婚证，便是标志我们爱情合格的毕业证书，也是可以成功开启婚姻之门的钥匙。”这便是试婚的缘起。

试婚的过程，也是历经种种冲突与摩擦的过程，如金钱、暧昧、隐私、父母、朋友、争吵、流产、诱惑、事业、暴力等。我们知道，一旦走进婚姻家庭，最容易产生的便是公婆和儿媳的矛盾，而在“嫁给你，还是嫁给你的家庭”的讨论中，安宁对照日格图说过这样一段话：“如果我嫁给了你，不管日后你的父母给予我怎样的评价，或者生出怎样的猜忌，我都不会跟他们计较，或者论争。因为，他们是你的父母，我嫁给了你，其实就是嫁给了你的家人，他们是品质良善还是性情暴戾，我都会敬重他们如同敬重我的父母。”安宁是这样说的，也是这样做的。当照日格图的父亲来北京游玩时，安宁像女儿一样细心陪伴他，这让我们看到了一个

善良贤惠的女子。

同样，在对待安宁父母的问题上，照日格图这样回应：“我也愿意接纳并尊重你爱挑剔的父母，并与你一起分担来自他们的所有烦恼。”在婚姻家庭中，彼此给对方一分尊重，换回来的必然是一个和美的家庭。

尽管在试婚的过程中，他们也有烦恼、委屈、挣扎、失落，伴随他们的还有认知、情感、爱好、期望的碰撞，可他们依然愿意慢慢生出一双会过滤的眼睛，将彼此的缺点一一筛掉。这正如照日格图所说：“我一直相信，在有着深厚情感的婚姻里，缺点不过是一粒落在奶茶里的炒米。”

所以，他们彼此执著、宽容、信任、珍惜，就像大多数年轻的情侣。