

乐活达人

老鹰捉小鸡、丢手绢、运气球……这些游戏童趣盎然，却与幼稚无关——

长大后，

“六一”就是顽童节

“儿童节只准小朋友过吗？老顽童们也想玩怎么办？”

瞧，离“六一”还有几天呢，一帮老大不小的顽童们就惦记上了，嚷嚷着要成立“顽童节”，和小朋友们争着玩。那就给个机会，让他们过过瘾先！

这也是我市游走部落负责人“洛阳蚊子”的想法。在他的组织下，游走部落5个暴走队于24日20时在牡丹桥西侧的洛浦公园广场上集合，近百名老顽童在微弱的路灯灯光下，重温了小时候常玩的“六一”经典游戏。

“老老鹰”也要捉小鸡

当天参加暴走的5个队共有200余人，“洛阳蚊子”从每队中挑出10人参与游戏。据不完全统计，这些老顽童中，年龄最大的60多岁，年龄最小的也三四十岁了。

第一项经典游戏是“老鹰捉小鸡”。“这分明是‘老老鹰捉老鸡’嘛！”有人大声吆喝，众人哄笑起来。很快，各队选出了各自的“老鹰”和“鸡妈妈”，其余的参赛者当“小鸡”，列队站在“鸡妈妈”身后(如图)。

50岁的“德可吉日乎”和娇小玲珑，已是10岁孩子妈妈的“天使”都是各自队里的“老鹰”，比赛中，谁先捉住“小鸡”就获胜。只听裁判“洛阳蚊子”一声令下——“开始”，广场上顿时叽叽喳喳，闹开了花。“德可吉日乎”比较狡猾，只见他左晃一下，右晃一下，就是不急着下手，“小鸡”们只得跟在“鸡妈妈”身后，紧张地左躲右闪，把队伍扭成了“麻花”。不一会儿，发现破绽的“老鹰”加快了步伐，一只“小鸡”因紧张过度躲闪不及，被捉了个正着。

“德可吉日乎”正要庆祝胜利，没想到旁边的“天使”动作更快，她不小心被绊了一下，在摔倒之前，顺势捉住了一只“小鸡”。

“天使”赢了！听了裁判的宣布，她松开捂住受伤膝盖的手，孩子般



跳了起来。

丢手绢竟然成赛跑

“丢、丢、丢手绢，轻轻地放在小朋友的后面，大家不要告诉她……”队员们围成一个大圈蹲在地上，几名裁判站在中间，用队旗换个疙瘩当手绢，并教大家唱起了回忆中的这首儿歌。

“怎么玩儿的？记不清了！”一些队员说。于是，裁判又讲了一遍游戏规则：丢手绢的小朋友在圈外哼着儿歌蹦跳着“走圈”，趁你不注意时，轻轻地把手绢丢在你的身后，然后继续“走圈”。当你发现自己身后有手绢后，就要捡起手绢追赶丢手绢的小朋友，在对方跑到你的空位上蹲下之前，你得抓住他，否则你就要表演一个节目，然后下一轮到你丢手绢。

这时，老顽童“德可吉日乎”又兴奋了，他拿着手绢，给大家示范怎样哼着儿歌蹦跳着“走圈”，扭扭捏捏的动作让大伙儿乐开了花。

“对，就是这样玩儿的，怎么给忘了。”明白了规则，大家便热情高涨地开始了游戏。

三四十个“小朋友”围成的圈，真是太久了，跑一圈

实在太累。第一个丢手绢的“小朋友”要求把圈缩小。

圈小了，可是这些人反应都很快，跑得也快。丢手绢的人一不小心就会被抓住，只能“仓皇而逃”。“摔倒啦，又不是赛跑，跑那么快干嘛！”只听一声尖叫，场面顿时混乱起来……

运气球爆出一声响

见大家玩儿丢手绢比较过瘾，主裁判“洛阳蚊子”就给大家多玩了一会儿。欢声笑语中，夜色渐深，“两人三足”(绑腿游戏)、“打沙包”、“跳方格”等游戏都玩不成了，大家就直接玩最后一个“运气球”。

5个队，每队出6个人，分3组，两个人自由组合成一组，背对背，四手相扣，将气球夹在两背之间运到广场对面，然后再原路返回，哪个队先完成运球任务，就获胜。”裁判宣布完，大家便开始挑选伴了。

挑好伙伴后，大家抓紧时间练习了一会儿。有的组两个人配合得好，运得很快，有的组两个人的脚步始终不能一致，有一人“拖后腿”，就很容易摔跤，只能落后了。

老顽童们玩得很开心，这些经典游戏也引来了不少在洛浦公园散步的市民围观。

比赛正式开始，随着裁判一声令下，大家争分夺秒地迈开脚步向前冲。不一会儿，从赛场内传出“啪”的一声，原来是有人把气球挤爆了。是因为太紧张、太用力了吗？围观的人们哈哈大笑起来。

第一轮结束后，有人玩得不过瘾，有人对比赛结果不服气，于是裁判宣布再加赛一场，游戏继续进行。

很快，时间到了21时30分，这些老顽童虽然还没玩够，但裁判已经宣布游戏结束，“顽童节”活动算是告一段落。

潮人 潮物



锂电自行车与传统电动自行车相比，重量较轻。一般价格在千元以上，轻便、环保，是都市中时尚人士喜欢选择的交通工具。(小凡)



《波斯王子》
也玩穿越

有帅哥美女，有动作，有冒险，还有“月光宝盒”一般的穿越桥段，布鲁克海默监制的商业大片不会令人失望。《波斯王子：时之刃》将于5月28日在洛阳新都汇奥斯卡影城上映。

《波斯王子：时之刃》改编自有着20多年历史的同名电脑游戏，讲述波斯王国的三个王子、国王以及王兄之间争夺王位的故事。故事非常传统，但由于有一把能让时光倒流的“时之刃”，剧情就变得新颖起来，而这个道具的设置，也容易让国内观众联想到至尊宝手中的“月光宝盒”。

影片将游戏中波斯的异域风情和炫目的动作特技更加绚烂地呈现在大银幕上，惊险镜头目不暇接，灾难场面令人震撼，视觉冲击力十足。

奥斯卡上周电影排行榜

第一名	奥斯卡影城
第二名	《钢铁侠2》
第三名	《夺命手机》
第四名	《驯龙高手》

何处觅得解语花

萧琨今年40岁，未婚，身高178厘米，硕士学历，是一名翻译。

在影视剧中，我们常看到这样的镜头：一个男人埋头工作，夜深了，温柔的妻子轻轻为他披上外套，再端来一杯咖啡，两人相视一笑，无尽情意在心底。这样“解语花”般体贴入微的好妻子，就是萧琨要寻找的。

对一个男人来说，40岁的年纪并不算大，在事业上，这甚至是一个男人的黄金年龄。如今的萧琨拥有一套属于自己的房子，只是因为没有女主人，这里暂时还不能称为一个完整

的家。多年过着单身生活，他在物质上并不缺少什么，只是尽管衣食无忧，却没人分享他的成功的喜悦，也没人理解他寂寞的苦涩。

一个人的生活，表面再风光，内心也是孤独的。萧琨说，假如人生只有三天，他已经一天路过，一天错过，剩下的这一天，他一定要好好把握。他愿把每天的工作做好，然后在下班后的黄昏，牵着爱人的手，在街头慢慢走过。



寻她寻他

幸福起点交友俱乐部特约
www.xf21.cn 63120885
63120880 62195088

守候一生的幸福

海若是一名27岁的未婚女子，大专学历，身高165厘米，体重53公斤，职业是一名设计师。

第一次见面，海若留给人的印象就是她很幸福，这是因为她长了一张写满幸福、知足常乐的脸。窈窕的身材，加上性格文静，打扮时尚，这应该是一个容易得到幸福的女人，可是，她说自己至今仍在为幸福而守候。

小时候的她乖巧聪慧，健康而快乐地成长着，深得父母、老师和同学的喜爱。她很善良，

看到为失学儿童捐款的活动，就会打开自己的储钱罐，一分不留，还要送上整套的课外读物。对方一声感谢，对她已经足够。

一个人是阳春白雪，两个人则少不了柴米油盐。对此，她已有足够的心理准备：进了家门，自己就不再是什么设计师，而是一个家庭“煮妇”，她愿意用心做好每一顿饭，让爱人的胃喜欢。

这样的女孩，想要的只是一生的真爱和幸福，相信这些离她不会很远。

本栏撰稿：广英