

洛
春
秋

邮路馆驿文化

宋代邮驿很有特点,传递书信的机构和职员都按军事编制,由兵卒代替邮递员,在馆驿的称“驿卒”,在递铺的称“铺兵”。铺兵“昼夜往来,备极劳苦”,粮饷常被克扣,过着非人的生活。

记者 孙钦良

铺兵快递： 宋代邮驿实行军事化



陈桥驿

(资料图片)

府,如庙观,如数世富人之宅,四方之至者如归其家,皆乐而忘去。”意思是说,这驿站看起来就像官府一样有气派,像庙观一样清静,很像几代富豪累积家财建起的家宅,四方宾客来了,就像回到了家里,乐而忘返。

这类馆驿在今天看来至少是“五星级”。到了南宋,虽经战乱,驿站仍然很豪华。南宋文学家毛开有一天投宿和凤驿,看到这个驿站“为屋二十四楹,广袤五十七步,堂守庐分,翼以两庑,重垣四周”。意思是说,屋宇十分宽敞,共有24间房子,住宿区57步

大宋由一位洛阳人开国,他的名字叫做赵匡胤。

这位宋太祖,一辈子都会感激驿站——他是在陈桥驿黄袍加身当上皇帝的。陈桥驿位于今新乡封丘县东南,距开封城不远,后晋时此地已有陈桥村,因一座小桥失修,由陈姓捐资修复,故名陈桥。后周时这里开始设驿站,称为陈桥驿。公元960年春节刚过,后周大将赵匡胤在陈桥驿发动兵变,建立宋朝。

宋代疆域没有唐代广阔,但驿站数量比唐代多。唐朝最多时有1639个驿站,宋朝时达到3600个。宋人很富有智慧,搞了一些递铺,作为驿站最好的补充。

北宋初期的驿站,都是前朝留下的烂摊子,人们路过时暂充居处,聊以避寒。宋初大将张永德,是大宋开国元勋之一,他早年落魄时常在路上奔命,一日来到宋州(治所在今商丘)的葛驿,正有一落难女子也住在葛驿,当地乡亲和他俩,不时接济,并撮合他俩成为夫妻。

有一天,郭威(后周开国皇帝)来到此地,天近黄昏,便住进葛驿。落难女子忽然大喊:“这是我父亲!”郭威仔细辨认,果然是自己失散多年的女儿,于是将女儿、女婿一并带走。张永德竟因投宿驿站当上了驸马(见《东都事略》)。这个故事反映出宋初普通驿站有两个特点:第一,管理不严格,谁都可以入住;第二,建筑非常破旧,没有粮草供应。

宋代驿站复兴很快,到了太宗统治时期出现小高潮——唐朝时平均一个县才有一个驿站,宋太宗时平均一个县有三个驿站(其中包括递铺)。

宋朝在全国扩建驿路,将馆驿分为几个等级,国家级的专门用来招待外国使节,京城汴梁城内有四所这类馆驿:接待北方契丹使者的是“班荆馆”和“都亭驿”,接待西夏王朝使者的是“来远驿”,接待更远的中亚来宾的叫“怀远驿”。这些馆驿设施豪华,可举行最体面的国宴,宴请外宾和本朝大臣。

这些馆驿形似宫殿,外宾入住时没有临时住宿的感觉,倒是入住有钱人家的府邸,内部设施齐全,真正体现了宾至如归。

那时,不要说京城内的国家级馆驿了,就连地方上的重要驿站也很豪华。苏轼有篇散文叫《凤鸣驿记》,描写的是陕西境内的一个驿站:“视客所居与其凡所资用,如官

宽,有厅堂有居室有走廊,四周还有高高的院墙。服务人员很齐全,“门有守吏,里有候人”,“宾至如归”(见《和风驿记》)。

北宋的苏东坡及南宋的毛开,都说当时驿站有“家”的感觉,这是高层次的驿站。也有带着火药味的驿路,譬如通往辽国的驿路,驿站虽也豪华,却没有家的感觉。因为辽表面上是宋的朋友,实际上是敌人,宋朝即便睡着了,也得睁着一只眼防备辽国。这条驿路很敏感,传递的是外交信息和军事情报。

这是宋代邮驿军事化的根本原因。在宋代,兵部参与邮驿管理,负责制定法规、调配人事、分配递马。宋代以兵卒代替邮递员,传递书信的机构和职员按军事编制。这也不奇怪,北宋面临强敌威胁,不得不这样做。

当时宋使人辽,走的驿路是:从现在的河北雄县白沟(宋称雄州白沟驿)至新城县,再往涿州、良乡到达燕京(今北京),经辽中京大定府(今辽宁宁城),最后抵达上京(今内蒙古巴林左旗)。沿途驿馆林立,驿务繁忙,很多人在此路上走过,包括苏轼的弟弟苏辙,曾作为宋使出使过辽国。

北宋虽然紧盯着北方,但也没忘记洛阳,当时汴京为东京,洛阳为西京。赵匡胤上台后,发现通往洛阳的驿站条件很差,“安史之乱”后,洛阳战事不断,横穿洛阳的东西驿路多有毁弃,于是他下令重建,汴洛之间420里,设了6个驿站。他还修建了洛阳通往西方的驿路,因为西北有个西夏王朝,也得时刻防备着。

宋朝邮驿的另一个特点,是文书递送和过往官员投宿完全分开。馆驿是政府招待所,只接待官员住宿,不负责传递公文,这里的服务员称“驿卒”。传递公文及书信的另有机构,总称为“递”,分“急脚递”、“马递”、“步递”数种,全由现役军人充任,称“铺兵”。

这些铺兵“昼夜往来,备极劳苦”,国家虽然按月拨给他们粮饷,却遭到层层克扣,他们往往衣食无着,“盘缠缺乏,多饥冻僵殍”,过着非人的生活。尤其是水驿的铺兵,遇到阴雨风浪,难免误了限期,频遭“率被答捶”,他们为了活命,只得落草为寇,或逃亡或造反。为防止铺兵逃跑,宋朝统治者采取了恶毒的手段,强迫他们刺面、刺臂作为记号,使其形同囚犯,这是历代都没有的事情。

洛
春
秋

民间契约文化

旧时豫西地区土地资源丰富的,类型复杂,旧地契中常出现“三尖地”、“河滩地”等名词,说明旧时没有农田水利建设。当时还有卖坟地、宅基地的地契,说明土地兼并激烈,贫富悬殊较大。

记者 孙钦良 文/图

地契中涉及的土地种类

图中所示地契,涉及所卖耕地的类型:“立绝卖地契文字人某某某,因不便,今将自己地一段,坐落垆下……立契出卖于彭宗世名下永远为业。”垆,指田里或浅水里用于挡水的土堤,垆下地一般可以得到灌溉,这家人出卖垆下地,一定是遇到坎了,才把地卖掉。

豫西地区土地资源虽然丰富,类型却很复杂,譬如嵩县面积很大,抵得上3个孟津县,但境内好地并不多,大部分是山坡地,灌溉困难,产粮不多,所以过去立地契,必须写明土地类型,好地就给好价,赖地就不值钱,总之是什么样的耕地有什么样的价位。

白地:就是没有种庄稼的地,或是上面没有树木、房屋的土地。在豫西,白地并非指那些从来没有耕种过的土地,而多指一个季节内没长庄稼的地。

花地:不常种庄稼的地,偶尔会种点农作物。

熟地:经常种庄稼的地,配套有田间道路、水井或其他设施,是农民认可的能产粮的耕地。

三旱地:一年当中只有夏季能灌溉的地,通常临近季节性河流;二旱地:一年有两个季节干旱的地,比三旱地要值钱。

柿园地:豫西地区适宜柿树生长,新安、洛宁、嵩县过去种植有大量柿树,但生长在田边、沟边的不算,只有形成柿树林的才能称为柿园地。这种土地在出卖时,往往连同柿树一起卖,买主要付柿树费,但卖家要吃一点亏,低于市场价才能出手。

苇子地:过去孟津、伊川及宜阳都有苇子地,这些临近黄河、洛河、伊河的苇子地,生有茂密的芦苇,其中有的经过农民侍弄,每年都有收获,可以算作田产,所以可出钱换钱。如果苇子地连片成几十亩甚至上百亩,便非常值钱。但河流会改道,苇子地会消失,故卖家需有预见并适时卖掉。

坟地:一般不出卖,但若遇到国家修路或集中征地,便需要挪坟。也有被迫卖掉坟地的农民,起因特别复杂,要写入地契。

场地:常年闲置的空地,可作为麦场或打谷场,一两个碌碡摞在那儿,小草点点拱出地皮,就是场地常见的情景。

宅基地:个人用作住宅基地的土地,建有房

屋或即将建造房屋的用地。宅基地是古老的名词,古代就有宅基地之称,如井田制时代的“五亩之宅”,还有秦汉时期也曾以功劳行田宅。旧时宅基地都可以出卖,但一般不会出手,不得已才出手,是很慎重的买卖。

名下地:这是指土地的归属,即“自己名下的土地”。

铁地:铁定是自己的地,没有丝毫争议。

荒地:不产粮食的地。

撂荒地:以前耕种过,可以产粮食,但由于种种原因荒芜了,属于暂时不种庄稼的地。

老荒地:多年荒芜的土地。

水地:水浇地。

平地:平整地。

三尖子葫芦头地:歪歪斜斜,不成形状的。

井平地:可以用井水浇灌的平整土地。

高田:亩产粮食很高的地。

下地:处于低洼之处的地。

河滩地:临近河滩容易被淹的地。

山地:地处山岭之间的地。

坡地:丘陵地带略带斜坡的地。

池底上地:地处干涸的水库、水塘上的良田。

池底白地:地处干涸的水库、水塘之上,但没有种庄稼的地。

地契中的这些土地名称,大多数人看不懂,却给出了一些信息:第一,旧时豫西地区不进行大型农田水利建设,土地天然类型多,譬如苇子地、河滩地、池底上地、池底白地等都说明了这一点。第二,一些名词反映出一些社会现象,如农民为了活命,不但卖山坡地、荒地,也卖高田、井平地,这些可都是良田。有的农民连宅基地、坟地都卖,这说明当时没有社会保障机制。第三,有人卖就有人买,穷人缺钱卖地,富人有钱购地,说明当时贫富差距大,土地兼并激烈,这是旧地契折射出的社会真实状况。

