

# “我是中国人”，就是要大声唱出来！

晚报在现场

宝岛行

在风光秀美的淡水愚人码头，不少台湾媒体记者在细雨中等待洛阳杂技团武术表演队的到来。功夫小子们的每一次亮相，都引来记者跟拍。程奇摄



□本报特派记者 程奇 发自台北县淡水镇

“如果是这样，请不要悲哀，在中国的土壤里，有我们血染的风采……”

当这首我们耳熟能详的大陆歌曲被台湾客家演艺文化协会理事长、台湾著名歌手李康雷唱出时，演员们报以热烈的掌声。

昨日，在台北县淡水镇渔人码头举行的“2010两岸艺术文化交流台湾巡演年度大展”记者会结束后，李康雷不但动情地唱了《血染的风采》，他还对着来自大陆、台湾、香港的演员和工作人员说：客家歌曲《我是中国人》，就是要在最隆重的场合，大声唱出来！

“到洛阳看牡丹，让人好向往啊！”

昨日一早，我们从台北市北投区的热海大饭店出发，驱车近一个小时，来到千年名镇——台北县淡水镇的渔人码头。这里山清水秀、气候宜人，满目都是蔚蓝的大海，我们的心情为之一畅。

蒙蒙细雨里，淡水红树林有线电视股份有限公司旗下的“红树林TV”节目部记者陈伯玮、胡嘉珍等已经扛着摄像机、拿着话筒在等待我们。

当听说前来表演的武术队来自“千年帝都”、“牡丹花城”洛阳时，胡嘉珍连忙说：“我知道洛阳，那里的牡丹很有名！”

“如果有机会，希望你到洛阳看牡丹，我全程接待！”记者发出邀请。

“真的吗？到洛阳看牡丹，真的让人好向往啊！听说牡丹花开得很大、很漂亮，希望能早日到洛阳看牡丹！”胡嘉珍兴奋地说。

“最好的表演，献给可爱的台湾同胞！”

看武术队队员们到了，记者纷纷围过来。武术队长蔡来川率领全体队员，表演了一套“少林集体拳”，令观者大声叫好。最后，队员王海将做出飞腿动作的9岁小队员李印举在头顶，其他队员则摆出各种帅气的“pose”，让现场的记者们连连惊呼。

随后，李印又乘兴表演了《童子功》，队员班路扬表演了一套《大童子功》，队员李瑞奇、怀高来了一套《功夫对练》，拳来腿往，激烈异常，叫好声更响了。

淡水的同行记者连声惊叹：“到底是来自河南的团队，他们的少林功夫最正宗！”

“刚猛有力、简练实用，招招能打，是少林功夫的特点。我们来自九朝古都洛阳，少林寺过去就在洛阳辖区内，我们将最好的功夫和最棒的表演奉献给可爱的台湾同胞！”蔡来川说。

“我们台湾客家演艺文化协会，是很严谨、认真的文艺团体，但我们所推崇的不仅仅限于客家文化。我们最大的愿望，是将大陆最好的节目请到台湾来。5日，在淡水，大家将看到一流的少林功夫和‘变脸王’表演。还有，美味可口的客家美食也在等着淡水的乡亲们品尝！”李康雷说。

“《我是中国人》，就是要大声唱出来！”

午餐结束，正当大家准备离席时，出去接电话的李康雷一阵风似的冲进餐厅，高兴地说：“好了！我是中国人，《我是中国人》这首歌，就是要大声唱出来，理直气壮地唱出来！”李康雷“没头没脑”的话让大家一头雾水：怎么这么激动？到底是怎么回事？

原来，6月16日，香港歌手陈少春、黎明将和来自大陆、台湾、东南亚的歌手们一起，在台北县新庄体育馆举行一场大型演唱会。李康雷作为台湾歌手的代表，也接到了主办方的邀请。李康雷希望演唱客家歌曲《我是中国人》，但主办方感觉这首歌可能会触及岛内某些人的敏感神经，要求李康雷换一首歌。

“《我是中国人》，就是要大声唱出来，我坚决不换！”李康雷激动地说，“我连夜给主办方写了一封信，郑重地阐明了我的立场：两岸同胞都是中国人，都有中国情；客家人，就是唱着《我是中国人》精神抖擞地闯世界，这首歌代表着客家人的精神，决不能换——如果一定要换，我宁可罢唱！”

“台湾孤悬海外，台湾人希望能得到大陆同胞更多的关怀。因为，我们是血肉相连的同胞兄弟。”台湾客家演艺文化协会副理事长、台湾演艺工会武术指导委员会总干事陈世伟先生说。

5日，是台湾客家演艺文化协会成立一周年的日子。当天，在台北县淡水镇渔人码头，洛阳少林功夫表演队和香港国宝级变脸大师韦瑞群、韦飞雄父女一起，为淡水的乡亲们演出两场。客家演艺文化协会还准备了麻糬（台湾传统食品，由糯米粉蒸熟后包馅做成）、米苔目（台湾传统食品，用米和番薯粉做成）、粽子、红烧肉等香喷喷的客家美食，供观看表演的淡水乡亲们免费品尝。

台资企业——诚品红木家具洛阳连锁店（老城欧陆家居四楼）积极协助本报“晚报在现场 宝岛行”栏目，为记者前方采访提供帮助，在此致谢。

**洛阳网**

**WWW.LYD.COM.CN**

——洛阳人的网上家园

**点击生活 服务无限**

**广告热线：**

**0379-65233618**

**地址：洛阳新区开元大道报业大厦22层**