



双方队员拼尽了全力。



## 为“死心眼儿”鼓掌

□岳东兴 王昊飞

被淘汰也要找个垫背的。执著的澳大利亚队似乎有点“死心眼儿”，自己晋级的希望很渺茫，却硬是把本有望出线的塞尔维亚队拉下了马。

有人对后者的出局感到惋惜，毕竟塞尔维亚队只差一个进球，差些运气，还有个可判的点球没得到。

但是，不要忘记，澳大利亚人也是和时间、进球数赛跑，他们深知足球场上不到最后一秒就不能盖棺定论，理论的希望也能变为现实。从这点来说，“袋鼠军团”拼到终场哨响的勇气和精神更值得称赞，他们将“理论上出线的可能”演绎到了最大化，即使被淘汰，他们虽败犹荣。

想想吧，有哪支球队能在经历被灌了4个球的噩梦后短期内迅速崛起？又有哪支劲旅能在两大进攻核心（卡希尔、科威尔）接连“染红”停赛后重整旗鼓？这种难度就像英格兰队没了鲁尼或是意大利队没了皮尔洛。但澳大利亚人做到了，他们没有如外界预料的那样一败涂地，用胜利捍卫了自己的尊严。

澳大利亚人的“死心眼儿”也给中国足球好好上了一课。面对N多次“理论上出线”甚至“打平即可出线”的可能时，我们的球队N多次的临门一脚太臭、N多次地过早心理崩溃、N多次地输给了自己。

或许，这就是应该为澳大利亚队鼓掌的地方，也是中国足球最需要向这个亚洲劲敌学习的地方。

## 和生命赛跑的不只科威尔

□据 新华社电

第二场与加纳队的小组赛，澳大利亚队老将科威尔颇有争议的手球犯规，让他得到了红牌加罚点球的双重惩罚，这对于患有一种危及生命的血液疾病的老将来说可谓残酷至极。

“我不希望这就是我在世界杯的绝唱，我也不想就这样离开足球。”31岁的科威尔赛后表达了对绿茵场的留恋，但他的担忧现在成了现实，世界杯终于和这位昔日的利物浦球星告别了。

和生命赛跑的足球巨人不只是科威尔，澳大利亚队34岁的老中卫摩尔也在其中。早在2008年，摩尔就被诊断出患有癌症，此番再度披挂上阵、出征南非，是这位老将在接受癌症手术治疗19个月后再度为“袋鼠军团”镇守后防。

不难想象，一个面临疾病复发的危险、还要进行周期性治疗的癌症病人，仍然能在后防线上兢兢业业地争抢头球、铲球解围，需要何等的勇气和精神？1胜1平1负，伤痕累累的澳大利亚人能取得这样的战绩，可以昂着头骄傲地离开了。



摩尔(左)在和加纳队队员拼抢。

# 疑问手球毁了肉搏战

□据 新华社电

一场肉搏战后，澳大利亚队2:1击败塞尔维亚队，两队双双在D组中被淘汰。

第90分钟，澳大利亚队的卡希尔在禁区内手球，但主裁判并未判罚。这个判罚将决定塞尔维亚队能否出线，同时也将

决定加纳队能否出线。

如果塞尔维亚队得到点球并罚进的话，那么他们将和澳大利亚队以2:2打平。这样他们将和加纳队同积4分，并以进球数优势淘汰加纳队进入淘汰赛，这样非洲球队很可能在本届世界杯的小组赛上就全军覆没。

澳大利亚人在下半场突然发威，由卡希尔和霍尔曼在第69分钟和第73分钟连下两城。塞尔维亚队第84分钟扳回一球，但这一切都没有那次手球判罚重要。

最终加纳队笑到了最后，但这个判罚一定会在本届世界杯中引起很大争议。

## 不满裁判判罚 塞队群起咆哮

□据 新华社电

终场哨声响起之后，塞尔维亚队的球员们冲到裁判面前理论，从特写镜头看，拉佐维奇等塞尔维亚球员显得非常激动，几乎是在向裁判咆哮。而塞尔维亚队教练安蒂奇也加入了与裁判理论的队伍之中。在工作人员的阻止之下，事态没有恶化下去。

赛后，主教练安蒂奇责备裁判造就了他们“黑暗

的一天”。安蒂奇认为，他们有两个很好的机会被裁判吹掉了，而克拉西奇的进球被视为越位。终场前，澳大利亚队的卡希尔在禁区内明显手球却逃过了点球的判罚，塞尔维亚队失去了扳平比分的最后机会。

“是裁判使我们身陷绝境”，安蒂奇说，“克拉西奇并没有越位，而且我们还得到一个点球。我们对裁判的裁决非常生气，他们本该看见发生的一切。”

安蒂奇称，球队已经做好进入淘汰赛阶段的准备了。“我们理应进入下一轮，这是我们应得的，我们为裁判的不公正判罚和自己没抓住所有的机会而难过”。

## 卡希尔：我们必须胜利

□树文 公兵

卡希尔在对塞尔维亚队的比赛中成为了本场最佳球员，虽然他的那次手球备受争议。

卡希尔力压身高超过自己10多厘米的维迪奇，为澳大利亚队打开了胜利之门。尽管澳大利亚

人最后没有出线，但他们拼搏到底的精神和体育道德都值得敬佩。卡希尔拯救了加纳队，很可能他也拯救了整个非洲在本届世界杯上的希望。

效力于英超埃弗顿队的卡希尔在2004-2005赛季成为球队最佳球员，还当选了2004年大洋洲足球先生。2006年德国世界杯上，他打入两球，为澳大利亚队闯进十六强立下汗马功劳。

卡希尔赛后说：“我们赢得了一场比赛，我们展示了精神力量，这正是我们必须做的。我们的表现并不差，我们只是运气差点，积极的态度是我们赢下比赛的关键，我为身为这样的澳大利亚队的一员而骄傲。”

安蒂奇在比赛中向裁判抗议。