

今日导视

- 洛阳台一套
8:17 来电奇缘(23,24)
20:21 朱元璋(42,43)
●洛阳台二套
8:13 东方红 1949(24~27)
13:39 东方红 1949(28~31)
21:11 大丫环(18,19)
●洛阳台三套
21:25 女人一辈子(8~10)
23:57 午夜影院:飞车巾帼
●河南台一套
19:34 谍变 1939(10~12)
22:10 尖刀(9,10)
●河南台二套
8:12 魔剑生死棋(18~21)
13:26 魔剑生死棋(22~26)
20:10 你最有才郑州初赛精华版
●河南台五套
18:55 租个女友回家过年(13~16)
●河南台八套
20:00 相亲会——幸福一条龙
●中央台一套
9:25 白蛇传(6~8)
13:11 乡村爱情(二)(12,13)
20:00 中央电视台“心连心”艺术团赴湖北黄冈慰问演出
●中央台五套
14:21 2010年中国队——阿根廷队男篮对抗赛
15:35 2010年第17届国际泳联跳水世界杯
●中央台六套
8:20 故事片:天安门
13:10 故事片:枪手
17:00 故事片:特警雄威
21:56 故事片:射雕英雄传
●中央台八套
19:30 那些迷人的往事(25~27)
22:05 海的儿子(5,6)
漫漫回家路(9~11)
●中央台十套
8:25 健康之路:肠道革命
12:45 百家讲坛:军旅作家王树增讲长征——浴血湘江
●中央台十一套
13:03 京剧音配像:红娘(荀慧生录音主演);桑园会(谭富英、张君秋录音主演)
19:23 河北梆子:村官李天成(王英会主演)
●中央台少儿频道
19:00 动画梦工场:小牛向前冲
20:00 剧场:恐龙宝贝之龙神勇士
●北京台
9:00 穷妈妈富妈妈(5,6)
19:40 穷妈妈富妈妈(7,8)
●上海台
19:32 漂亮女人(25,26)
●天津台
19:35 剧场:媳妇的美好时代
●辽宁台
13:35 永不回头(7~10)
19:35 小家大事(10~12)
●江苏台
19:30 孟来财传奇(25,26)
●浙江台
19:33 剧场:神枪手
●安徽台
19:35 剧场:风雨雕花楼
22:22 剧场:海派甜心
●福建台
19:36 媳妇的美好时代(24~26)
●江西台
19:33 剧场:小家大事
23:02 中国红歌会——红歌总动员贵阳唱区决赛

编者按 与您依依惜别的《视周刊》,今日起将以《天天影视》版的形式,继续为您提供每日的影视资讯。在这里,您可以通过“今日导视”,了解各电视台当日播出的节目;还可以在“图文直播”中看到各电视台名牌栏目的抢鲜登场;“黄金剧场”可以让您对各台黄金档的电视剧先睹为快,“家庭影院”更让您足不出户就可以欣赏佳片。当然,我们还为大家准备了丰富的本地观影资讯,“现场观影”、“观众竞猜”邀您期期参与,观大片,说心得,“新影新说”、“粉丝刷墙”是您一吐为快的园地。《天天影视》将体现出资讯更快捷、更新鲜、更全面的特点,继续您每天的蓝色期待。

黄金剧场

「穷妈妈」

拯救“富二代”



6月28日登陆北京卫视黄金档的《穷妈妈富妈妈》,讲述的是由宋春丽扮演的一位穷妈妈,最开始对儿子要求过高、束缚过严,而儿子在有了更好的选择——“富妈妈”之后,沾染了毒品,“穷妈妈”宋春丽用坚韧的母爱拯救了“富二代”儿子的故事。《穷妈妈富妈妈》以母亲田芳挽救吸毒的儿子为主线,展开了“80后”一代的家长在教育子女成长时的心路历程。一方面,他们要面临国企改革、下岗再就业的残酷现实;另一方面,他们又要时刻防止“80后”子女沉迷于网游、毒品等社会上的不良诱惑之中。因成功出演过众多母亲而被称为“中国母亲”的宋春丽,

在该剧中饰演了一位“穷妈妈”,这个角色在宋春丽演绎过的母亲角色中几乎是最悲惨的一个。被问及剧中母亲田芳的教育是否得当,宋春丽回答道:“所有的母爱都是一样的,只是对于情感的表达不同,电视剧《穷妈妈富妈妈》中‘穷妈妈’田芳也是一样,她把自己的爱全部倾注在儿子身上,这也使得儿子不堪重负。不能说田芳的母爱有错,只是她释放母爱的方式很极端。”《穷妈妈富妈妈》中还有另一位主角“富妈妈”莫莉,这位母亲可以说代表了近30年来已经崛起的中国新富阶层人群。作为成功人士,他们的能力是被肯定的,但作为教育

者,成功的则寥寥无几。这些成功人士乘着改革的春风,大刀阔斧地发展自己的事业。他们成功了,但代价是他们的子女——被叫做“富二代”的一批孩子,则大部分因为缺少父母的关爱、引导,而成为纨绔子弟。剧中的汪琦就是这一群体的缩影。她物质生活极其奢华,但精神上却不健全,而小东沾染上了毒品,也和接触这些“富二代”有直接关系。扮演“富妈妈”莫莉的演员于小慧在接受采访时说:“80后‘富二代’性格中的种种缺失,其实是父母的教育失误造成的。希望年轻的家长给孩子们更多精神上的支撑和引导。”

19:40 北京卫视播出

《枪王之王》:双雄对决的华丽与冷酷



将于7月2日在我市上映的新片《枪王之王》,最亮眼的莫过于带有西部片凌厉风格的枪战场面。

夜色中的古天乐手持一把精心改装过的比赛用枪,一瞬间杀了6名重装警员,整个过程处理得华丽而流畅。而最后两大巨星的对决更是动人心弦,相隔数米,面对面拔枪对射,不禁令人想起了港片黄金时代的《喋血双雄》、《辣手神探》等双雄模式名作。

《枪王之王》的故事由一件震惊全港的持枪抢劫案展开,而看似简单的案件好像又与数起枪械杀人事件有着千丝万缕的微妙关系。这一系列案件的焦点似乎都集中在了古天乐饰演的关友博身上。年轻有为的基金经

理是救人的英雄还是劫案幕后的黑手?吴彦祖饰演的通吃黑白两道的警察,与关友博惺惺相惜,却又把他当作怀疑的重点,是公报私仇还是秉公执法?整个故事线索交错,悬念丛生,迷雾重重。

既然是《枪王之王》,枪战戏自然是观众注目的焦点。夜色中古天乐手持一把精心改装过的比赛用枪,一瞬间凌厉而流畅地秒杀了不同位置的6名重装警员,其中几名还被准确爆头,整个过程十分短暂,令人目不暇接,加之急促的配乐烘托出一种紧张的窒息感,令人惊喜。

而影片的最大悬念是,谁才是最后的枪王之王?这场为了尊严和正义的枪王之战是怎样动人心弦的?两位顶尖高手谁又能获胜,成为真正的枪王之王?而输家又将付出怎样的代价?你只有亲自到影院揭开谜底了。

洛阳奥斯卡 特约 新影新说 新都汇影城 洛阳新都汇购物广场4层 团购热线:15136370108

一周影视全资讯,详见每周五出版的《洛阳广播电视报》。 洛阳广电报,家家都需要。征订热线:63355541。

家庭影院

天安门

北平和平解放,晋察冀军区政治部抗敌剧社舞美队接到上级交给的紧急任务:在1949年10月1日开国大典以前,对天安门城楼进行全面改造翻修,供开国大典使用。

抗敌剧社舞美队队长田震英接到紧急任务后,听说是为开国大典改造并翻修天安门城楼,他和战友们激动得睡不着觉,冒着8月的酷暑赶赴天安门城楼。

天安门城楼的破败和荒凉出乎田震英的想象,改造



和翻修天安门城楼只有短短28天的时间,在装备简陋的抗敌剧社舞美队看来,无疑是一个不可能完成的任务。然而,田震英和战友们没有退缩,他们承受着屡屡失败带来的巨大打击,粉碎了敌人的破坏,克服设计和施工中的困难,最终拿出一个以在天安门城楼上悬挂8个超大大红灯笼为核心的优秀设计方案,经过二十几个昼夜的连续奋战,终于在开国大典前按时完成天安门城楼改造翻修任务。

8:20 央视六套播出

酷行台词

电视剧版《杜拉拉升职记》——

●真的不能得罪女同事,说不定她哪天就是你的老板。

●你不努力,你很悲惨;你很努力,但不懂展示自己,你一样很悲惨。

●谁说我不会减压?我告诉你呀,女的受了刺激之后有两种方法可以减压:一种是买东西,一种就是吃东西。

●真正的外企500强跨国企业,不需要背《陋室铭》,更不会有性骚扰,而且老板肯定很忙,没有兴趣让我伺候他吹牛两小时,就算老板吹牛吧,一定也吹得非常魅力。

●经理以下级别叫“小资”,就是“穷人”的意思,一般情况下利用公共交通上下班,不然就会影响还贷。(谢英)