

评头论足

拜仁 PK 巴萨

□徐晓帆

有人说,德国国家队与西班牙国家队之战,就是拜仁PK巴萨。此话不假。这两支国字号相逢南非,就如两支俱乐部相逢欧冠,熟人熟脸,知根知底,无须客套便就杀做一团,千愁万恨一齐涌上心头。

德国队以拜仁为轴心,拉姆、“小猪”、穆勒、克洛泽等拜仁队员均为响当当主力。更妙的是,拜仁主帅范加尔的战术思想是快速进攻,这与国家队主帅勒夫的主张不谋而合,勒夫指挥起来得心应手。

西班牙更是倚重巴萨。巴萨的精英如哈维、伊涅斯塔等在国家队中竟达8名之多,而巴萨的风格即西班牙风格。平时怎么

练,上场就怎么踢;俱乐部里怎么练,国家队中就怎么踢,岂非一石二鸟,事半功倍?

全世界的球星都在欧洲踢球,这不是秘密。欧洲足球强国都拥有一支甚至几支超级豪门俱乐部队,倒是值得关注。德国有拜仁,西班牙有巴萨,英国有曼联,意大利有AC米兰……这些豪门的实力与国字号不差上下,遇上欧洲杯、世界杯,稍加改造,便可披挂上阵;不是大赛年,欧冠也足以吊起球迷胃口。

中国国脚实力有限,高洪波麾下的一二十人又分散在一二十个俱乐部。平日各自为战,好容易集训一次,回队又忘得差不多了。再看今年中超,十几个队打了十几轮,领头羊与副班长仅相差十来分,说好听

点中超无弱旅,说难听点是中超无强队,这样的状态岂不又在亚冠赛场被打得丢盔卸甲?因此,中国需要一支强大的国家队,也需要一支强大的俱乐部队。

建立强大的俱乐部队首先要有钱,恒大地产就不差钱。去年,他们投巨资建恒大女排,请郎平当主教练,请前国家队主力冯坤、周苏红等加盟,一举冲A成功。今年,他们又砸钱广州足球,封李章洙为主帅,买邵林、孙祥、郑智等新老国脚,又花350万美元购进“巴西猎豹”穆里奇,冲超指日可待。

我们期待有一两支像广州恒大这样的球队变身中超豪门,那时,中国队水平必然会水涨船高。



非常图说

老鹰捉小鸡?

范佩西(左):老鹰来了,你们快躲在我身后!
阿雷瓦洛(右):哇,好怕怕呀……

(设计台词)

剑走偏锋

为“艺术足球”叫好

□尹承伟

如果凌晨2:30有一场戏,你会去看吗?我想真正的戏迷会说:“如果是马金凤的戏,我一定去。”

球迷如戏迷,凌晨2:30,坐在电视机前,沏一杯绿茶,闻着信阳毛尖的清香,观看西班牙队的半决赛。在我的眼里,只有西班牙队才配得上信阳毛尖的清香和醇厚,只有西班牙队的比赛才值得品味,只有西班牙的艺术足球才值得我牺牲睡眠。

伪球迷喜欢自“愚”自乐,因为Benz翻译成了“奔驰”,BMW翻译成了“宝马”,就以为这两个牌子是世界上最好的车,由此以为被誉为“德国战车”的德国足球就是世界上最好的足球。差矣,德国足球是工业足球,是制造精密运转精良的奔驰和宝马,质量再好再强大也与艺术无关。我宁愿半夜爬起来看戏,也不愿半夜爬起来看一架制造精良的名牌“机器”。

当我在本届世界杯上看到南美足球的表现时,我知道,艺术足球已经在南美渐渐萎缩,除了在智利队的身上还有些激情的影子外,南美诸强讲实惠的打法让我颇感失望,就像我仰慕已久的老艺术家也干起了走穴假唱的勾当。当然了,任何一支强队都是为夺冠而来,不是为了给球迷奉献

一场场精彩的演出,但是作为一个球迷,我有权利要求你们不要为了胜利而牺牲比赛的精彩程度。现场有几万球迷,电视机前有几亿观众在看着哪,其中就包括我这个几乎彻夜未眠的人。

庆幸的是,艺术足球的大旗并未倒下,西班牙队一直坚定地高举艺术足球的大旗。从小组赛的第一场比赛开始,西班牙队的气质就让我折服——胜不骄,败不馁,那是一种曾经沧海的自信,是一种泰山崩于前而不变色的淡定。首战就在场面占优的情况下0:1负于瑞士队,西班牙队怨天尤人了吗?“巴萨帮”和“皇马帮”闹内江了吗?球队改变打法了吗?没有。不为眼前利益的得失而放弃长久的信仰,这样的球队才有坚强的精神支柱,才没有那种大起大落的神经质艺术。无论场上出现什么样的情况,西班牙队总是在坚持不懈地跑动、传球,追求行云流水般的进攻,从不指望浑水摸鱼和乱中取胜,更不会有“乱拳打死老师傅”的妄想。看看西班牙队在本届世界杯上的战绩,6场比赛有5场胜负都在一个球,领先的时候不保守,落后的时候不急躁,看不到围追截判要说法,看不到报复肘击下黑脚,直到第四场比赛才出现第一张黄牌。这样的足球岂止是“艺术足球”,堪称德艺双馨。

看西班牙队和德国队的比赛时,我还

有一种看动画片的愉悦。首先,看着西班牙队的哈维、比利亚、伊涅斯塔、佩德罗等小个子在场上闪转腾挪,我常常产生错觉,好像是在看金刚葫芦娃戏斗大怪兽。其次,两个队都踢得很干净,眼看奖杯就在眼前,双方都没有急火攻心,而是联手奉献了一场激烈又文明的半决赛,为艺术足球增添了一抹亮色。我坚信,艺术足球才代表着先进足球的发展要求,代表着足球文化的前进方向,代表着世界最大球迷的根本利益。

7月12日凌晨2:30,我依然会敬候西班牙队的亮相,我希望他们为艺术足球唱一出《穆桂英挂帅》。



名人侃球

詹俊

德国队的失利有两点原因,第一是不够自信,没有将自己身体对抗强和速度快的特点展示出来;第二则是忽略了一些防守细节,结果被对手打入一球。拥有绝对主导权的西班牙队在破密集防守方面更有耐心了,两名中卫表现也非常优异。

相比起仍然保持全胜战绩的荷兰队来说,西班牙队更加成熟,更具冠军相。而德国队也无需泄气,开赛以来他们充满朝气,像一部永不疲倦的机器。施魏因斯泰格、厄齐尔和托马斯·穆勒成长为全队的栋梁,两年后的欧锦赛和4年后的世界杯他们都会是争冠热门。

聂卫平

这场比赛看来是真的,不像假球!德国上一场踢阿根廷的时候,拼得太猛了,没恢复过来;另外,德国现在也崇尚技术细腻,但西班牙在这方面显然是他的上手。德国这场应该换个战术,不过最关键的是章鱼预测德国要输……有点替德国队这些年轻人感到惋惜啊!

韩乔生

以后比赛干脆别踢了,找章鱼保罗一预测就算完吧。等它老了“走人”以后,真的强烈建议要解剖了它看个究竟。

妙语连珠

“我们真的没货了!”
——德国队主教练勒夫穿的那件“神奇羊毛衫”在德国引发热卖,已经出现了供不应求的情况。此种羊毛衫的生产商斯坦利希表示,目前真的是没有货了。

“我从来都没有怀疑过我的队员,我为什么要从现在开始怀疑他们呢?”

——德国队主教练勒夫在对西班牙队的比赛之前表示,他对队中球员完全信任。

“西班牙队员控球太好了,总是让我们疲于奔命!”

——赛后接受采访时,勒夫倒是输得心服口服。

“如果你选错了教练,即使你把世界上最优秀的球员都集中在一起,也无法达到目标。”

——法国老将加拉在评价法国队世界杯内讷事件时,认为主要的责任在法国队原主帅多梅内克身上。

“在我的家里面,有一张马拉多纳手捧大力神杯的巨幅照片。他在队友们的簇拥下兴奋地举起大力神杯,那种场面简直太不可思议了。如果我们能最终夺冠,我希望我们也能拍出那样的照片。”

——荷兰队前锋范佩西在决赛前想象了本队夺得世界杯之后的幸福场景。

“我比更衣室里其他人加在一起还要累。”

——荷兰队中场大将德容6日经历了自己职业生涯中最艰苦的一场比赛,虽然他根本没有上场。

“举国上下,马拉多纳是唯一一个可以为所欲为的人。”

——针对反对者攻击马拉多纳执教经验的匮乏,阿根廷足协主席胡里奥·格隆多纳力挺马大帅留任。

“我希望那将是我一生中最高贵的一场球。”

——南非世界杯的决赛将是荷兰队功勋后卫范布隆霍斯特第106次为国家队效力,也是最后一次。