

39集电视剧《茶馆》16日将在央视八套黄金时间开播

# 陈宝国预测收视自喻“章鱼哥”



电视剧《茶馆》剧照

□据《广州日报》

由陈宝国担纲主演的电视剧《茶馆》拍摄时一直备受关注,但在杀青后,该剧的播出日期一直迟迟未定。在被“雪藏”两年后,《茶馆》终于敲定将于7月16日在央视八套黄金时间开播。

12日上午,该剧在北京举行了开播见面会,一向内敛的陈宝国谈到这部剧难掩激动,更开玩笑以“章鱼哥”自喻:“今天,西班牙足球队得了世界杯的冠军,我希望我们这部艺术上的精心之作也能夺得收视上的冠军。德国章鱼保罗,我这个宝国的预测希望能跟‘章鱼哥’一样准。”

## 增加角色:隐身人物成亮点

老舍名著《茶馆》自1957年问世以来,通过话剧、话剧电影版和小说的形式,在全国拥有数以万计的观众,电视剧《茶馆》则是第一次将这部著作搬上荧屏。该剧由中国电视剧制作中心拍摄制作,从原来的3幕话剧变为39集电视剧,如何在解决故事容量的同时又不落下“注水”的口实?

制片人李功达表示,创作过程

秉承了“挖掘与抢救”、“继承与创新”两大原则。“采用了将剧中人物加以丰满,让隐身人物现身的办法。比如庞太监,在话剧中,他只在茶馆里惊鸿一瞥,但他背后其实有着丰富的故事,电视剧则将这些故事合理地挖掘出来。”李功达说,“话剧里很多人的名字只是被简单带过,没有角色,电视剧将其中不少人物‘抢救’出来,赋予他们生命。与话

剧相比,电视剧《茶馆》总共有140多个人物,而话剧是90多个。”

在电视剧《茶馆》中,不少新增的人物都成了剧中的亮点。比如唐铁嘴,在剧中不仅增加了大量对白,还为陈宝国饰演的王利发说上了一段媒;王淑芬——这个在原著中只有寥寥数笔的人物,在剧中作为裕泰茶馆中的女性人物,年龄跨度从20岁到70岁,成为该剧的亮点之一。

## 延续京味儿:主创班底都是老北京

老舍的《茶馆》以京味儿著称,改编成电视剧是否能保证原著的京味儿?制片人透露,《茶馆》的编剧之一、女作家叶广岑是满族人,熟悉老北京的民俗民风,另一位编剧杨国强则是北京的草根作家,善于描摹老北京的底层人物,“两人合作,

一写上层,一写底层,相得益彰”。

为了继承《茶馆》的京味儿,在主创人员的配备方面也可以说是煞费苦心。从导演何群、主演陈宝国,到出演常四爷、松二爷、刘麻子等配角,都是土生土长的北京人。1982年,导演谢添曾经拍摄过电

影《茶馆》,这次谢添的儿子谢钢就在电视剧中出演秦二爷,无意中暗合了老舍先生所说的“父子相承”的原则。陈宝国也表示,自己北京人的身份也是演好该剧的一大保证,“老舍的魅力就在语言,没有这种气息,就无法续魂”。

### ■陈宝国专访

#### 关键词:创作激情

“刚开机的时候我身体很不好,但也没敢跟组里说,怕把我给换了。”

记者:为什么每次提到《茶馆》和王利发,您都会说是“圆梦”?

陈宝国:老舍写《茶馆》那一年,在北京西城的一个胡同里,一个男孩降生了。后来他读了中戏,知道了老舍《茶馆》,他就有了一个梦想,希望能演《茶馆》,演王利发。几十年后,梦想真的成真了。

记者:为了这部戏,您瘦了8公斤,而且主动剪去了眉毛?

陈宝国:刚开机的时候我身体很不好,但也没敢跟组里说,怕把我给换了(笑)。那8公斤不是刻意减的,而是累瘦的。至于为什么把眉毛剪掉,是因为以前演帝王戏太多,我的浓眉是一种霸气的标志,这次我希望自己不管是形象还是语言、形体上一定要有突破。

记者:刚才看片花时,您好像眼里还带着泪?

陈宝国:我希望《茶馆》能取得好成绩。西班牙足球队得了世界杯的冠军,我希望这部艺术上的精心之作也能夺得收视上的冠军。德国章鱼保罗,我这个宝国的预测希望能跟“章鱼哥”一样准。

#### 关键词:名著改编

“《茶馆》的结局也做了修改,是我提出来的。”

记者:新《三国》和新《红楼梦》的改编都惹来很多非议,很多观众对新《红楼梦》改写了结局表示不满,《茶馆》在这方面尊重原著吗?

陈宝国:只要是名著改编,前面都有座大山,就看你怎么翻了。一开始我们对剧本并不满意,后来

我也提了一些意见,戏量扩充了,但老舍的魂没有断。我们对结局也做了修改,是我提出来的。原著结局是王利发用腰带吊,剧本也是这么写的,但我觉得电视剧版的结局可以有所改变,最后我们设计的是王利发一把大火与茶馆同归于尽,象征着与旧社会彻底决裂,我觉得这个效果很好。

经典是超越时空的,因此名著改编必须谨慎,至少灵魂不能变。《红楼梦》的结局我没看到,但我觉得再改编也要忠于原著,而不是忠于现在的时代,否则站不稳。



陈宝国饰演王利发圆了《茶馆》梦。

#### 关键词:爱子入行

“从中戏毕业入行那天开始,我就没人找我拍过戏。现在轮到儿子,我更不会。”

记者:您的儿子现在也入行了,但您好像不太爱聊这个话题?

陈宝国:儿子入行是他的事,我不想干涉。

记者:会不会考虑父子合作,或者找一些机会带带他?

陈宝国:条件不成熟的话,我不会考虑合作,至少现在不会。其实作为父母,我们给他提供了很好的教育,他现在内心阳光、健康,我们做家长的已经很满足了。我不是很善于交际的人,我是那种比较傲的人,从中戏毕业入行那天开始,我就没人找我拍过戏。现在轮到儿子,我更不会。

记者:您对王利发这个角色这么钟情,儿子以后也可以再演一个版本?

陈宝国:不可能,绝不可能——这个角色需要很深的积累。

**洛阳网** 点击生活 服务无限  
—— 洛阳人的网上家园

**WWW.LYD.COM.CN**

地址: 洛阳新区开元大道报业大厦22层 广告热线: 0379-65233618