



最后的手艺人

洛阳剪纸 剪不断的情缘

剪纸不仅仅中国独有的民间艺术,世界上很多国家都有剪纸艺术,尤以中国、比利时和日本较为出色。

中国剪纸艺术拥有悠久的历史,距今已有1500多年。我国大多数省份都有不同地域文化风格的民间剪纸艺术,较为突出的是陕西、天津、河北、贵州、广东、山西、浙江、扬州等。

据史料记载,洛阳的剪纸艺术有1200多年的历史。

洛阳市剪纸学会会长赵竞生告诉记者,洛阳的剪纸艺术最早由豫西民间剪纸渐渐传入宫廷,体现在龙椅雕刻、皇室雕花以及洛阳宫灯的雕刻技法上。因此,洛阳剪纸也叫宫廷御用雕刻纸。后经洛阳市剪纸学会多年努力,逐步打造出非物质文化遗产剪纸品牌——千年纸雕。

纸张采用宣纸(俗称千年纸),经手工染色后色泽饱满,可以长期保存。这种激光无法取代的古老的纯手工剪纸艺术,既有南派剪纸的细腻,也有北派剪纸的厚重,形成了洛阳独具特色的风格:千剪不乱,万剪不断。细如丝的神奇魅力,世代相传。直到现在,洛阳的剪纸艺人依然完好地保持了宫廷纸雕的技艺和传统习俗。

随着中国市场经济的深入发展,文化艺术迎来了前所未有的大发展,民间剪纸艺术也被推到了新的历史高度,被评为中国首批非物质文化遗产。

古都洛阳涌现出一大批技艺精湛的剪纸艺人。“南看蔡千音,北看李笑白”,洛阳师范学院的老教授李笑白便是洛阳剪纸艺人中的杰出代表。

如今,洛阳剪纸已经形成以学院派教授学者牵头,民间艺人并进的发展模式。在创作上将宫廷雕刻技法与中国传统文化、洛阳地域文化以及西方美术相结合,创作出了许多优秀的剪纸作品。

记者 曾宪平 摄影报道



微雕剪纸作品



个性化剪纸原始照片



个性化剪纸作品



绘制草图



精雕细刻



以牡丹为题材的剪纸作品



视觉
栏目统筹: 陈占举
电话: 13937967110