

郭德纲首次回应徒弟打人事件

记者无证偷拍 北京台还装孙子



□据 中新网

8月1日下午,北京电视台《每日文娱播报》栏目摄像记者周广甫在探访郭德纲别墅时,被住在该别墅的郭德纲弟子李鹤彪打伤。3日下午,德云社在北京召开了记者说明会,郭德纲并未现身。4日凌晨,郭德纲打破沉默,在博客上发表文章《有药也不给你吃》,首次对徒弟打人事件作出回应,不仅对北京台记者私闯民宅表示不满,断定其说谎,并直斥北京台装孙子。

怒骂:北京台偷拍骗人还装孙子

郭德纲在博文中表明了自己的态度,他认为北京台3个没有记者证的人私闯民宅属于恶意偷拍,已是大错,并指出北京台公布的打人画面漏洞百出,断定其说谎。面对这样的情况,郭德纲称北京台将打

人事件播出后双方曾交涉,几位北京台负责人满面堆欢说:“哎呀,真对不起,疏忽了。”郭德纲质疑:“是疏忽吗?买棺材送匣子,装孙子呗!”对此,郭德纲感慨道:“偷拍不挨打,此事古难全!”

回应“圈地事件”:有人诬蔑自己

郭德纲在博文中也解释了引起打人事件的豪宅圈地事件,称这是有人诬蔑他。他表示自己买房时开发商将小院用木桩围起,自己未扩寸地,仅将旧桩换成新桩而已。他说:“邻人中有穷

凶极恶、穷极无聊者,即我口中的‘穷人’们,怀里揣着安定,逮谁跟谁拼命。偷偷摸摸成立地下委员会,四处诬蔑。我多次要当面解释,但无一人露面,不敢见天日是我亏心还是你们亏心?这些位口声声仁义道德为众生谋福,对不起,我不信,喝酒不醉是喝的少,见色不迷是摸不着!诸君何以二得如此之自然?!”

回应与北京台关系:赤裸裸的互相利用

郭德纲与北京台有着长期良好的合作关系,他本人至今还在北京台主持节目,因此此次打人事件被一些媒体称为“亲人打恩人”。郭德纲对此似乎很不屑,说:“艺人与电视台之间打交道就是赤裸裸的互相利用。你不能宣传我不用你,我没收视率你也不找我,谁也不用说得那么高尚,说得太真诚就

假了。”据郭德纲透露,他与《每日文娱播报》的交恶其实从2006年就开始了。郭德纲在博文中怒称:“那厮曾因偷拍早在2006年就被打过。天下的可厌之人其实都是最可怜的人。岂料,‘文娱’将此事偷拍播出,我很难过。我拿他们当朋友,这么多年的交情竟然不能通过正常渠道找我吗?”

揭打人事件和解内幕: BTV 设套太龌龊

郭德纲在博客中还透露了事发后尝试与栏目和解的经过,称自己的经纪人到北京台商议解决方法,但《每日文娱播报》一口咬定如果给5万元就不播出,还偷偷打开摄像头诱导其经纪人说话。“我的经纪人不动声色,一直等

你们要完了价儿,才一指暗藏的摄像机:‘你们有意思吗?你们这才尴尬地收起。你们都是BTV的工作人员、部门的负责人,假公济私利用新闻手段威胁利用,你们丢的是BTV的人,你们毁的是BTV的名声,正因为有你们这样的败类,我要说一声BTV龌龊!’

本期广电报

看点

- 1.谁来搞活洛阳“瓜经济”——02版
- 2.青山埋忠骨 百年话传奇——03版
- 3.洛阳地产:打“帝王文化”牌如何——06版
- 4.河南,世界眼中的“微缩中国”——28版

图说文娱



根据古籍《山海经》和民间故事改编而成的电视连续剧《传说》日前在北京召开见面会。央视原主持人文清(如图)在剧中饰演女娲之女“花神”,“花神”与焦恩俊饰演的神农历经重重艰险,终使人间花开遍地。该剧通过“花——如何生在人间”的巧妙构思,将“女娲补天”、“后羿射日”等神话传说穿插在一起,讲述了一个关于中华民族人文始祖的英雄故事。(新华)



近日,许志安跟交往3年的女友余德琳分手,有港媒报道其实许志安是在秘密准备跟旧爱郑秀文复合。对此传闻,郑秀文(如图)4日凌晨通过微博发表声明:两人分手之后,“从没复合,从来也未曾有过什么求婚”。她坦言自己确实想过复合之事,但两人已由情侣变成朋友。(新浪)

曲剧大戏《生死恨》周六上演

8月7日晚8时,由洛阳盛世华彩文化传播有限公司承办的曲剧大戏《生死恨》将在新区歌剧院上演。

此剧由洛阳市曲剧团青年表演艺术家孔素红、张晓红、朱雪娟主演。剧中讲述的是陈夫人秋娘生一男婴到乞儿庵还愿之

际,该男婴被权诰命以一女婴换走,取名权宝。秋娘含辛茹苦将女婴柳荷花抚养长大,并金榜得中封为京都按察史,缉拿杀死随从、误伤生父的权宝。在情与法面前,权诰命道出实情,权宝悲愤交加,刺死生母,自刎而死。柳荷花百感交集……

近几周,曲剧表演吸引了众多新老戏迷,本周演出票价仅为30元。欢迎戏迷们抢票!

购票地址:市定鼎南路22号院内4号楼108室
购票热线:63926777、15037959999

优化环境 呵护未成年人成长

NO 网吧