

## 若有所思 >>>



懂得爱自己的母亲，才能让孩子知道母亲也需要他的爱，也才能真正得到孩子的爱。



我们参加的这个旅游团，都是母亲带着孩子。旅游大巴晚上10点出发，工夫不长，孩子们就困了，无一例外，孩子都是枕在母亲腿上，躺在座位上睡觉。而母亲则歪着身子尽量少占一点地方，让孩子尽可能睡得舒服一点。

半夜里，有的孩子醒了，依然躺着不动。我的儿子也醒了，见我正低着头打盹儿，说：“妈妈，你到里面来，睡一会儿吧，我去边上坐着。”我摸了摸他的头，说，好。换到里面，我蜷缩着睡了一小觉。我前面还有一位妈妈，也和女儿互换了位置睡了。而大多数妈妈则仍用同一个姿势搂着孩子。中途车在服务区停靠时，有一位妈妈说：“腰酸死了，动都不敢动。”我说：“你和孩子换着睡一会儿，别舍不得，再说你儿子都那么大了。我就和孩子换着睡，不然太累了。”可那位妈妈不肯，她执拗地搂着他那16岁的儿子，一夜未眠。

游玩的第一天晚饭后，我坐在渔家小院里与几位妈妈聊天。那个16岁孩子的妈妈说：“我儿子好能吃啊，我做的土豆炖牛肉他特爱吃，我

## 你也要爱自己

□赵文静

做了一锅，他自己吃了两顿，我一口也没吃。”我说：“你不爱吃吗？”她说：“他那么爱吃，我哪舍得吃呀！我自己炒了个素菜吃。”我看了看不远处正坐在桌边看掌上电子书的她那16岁的儿子，高高胖胖的，从侧面看俨然是一个成年人。我说：“你儿子没有叫你一起吃吗？”她说：“没有，他从来都不会叫我一起吃的。”

我感到有些不可思议，16岁的孩子，怎么会那么自私呢？想想刚才吃晚饭时，那个16岁的大小伙子，喜欢吃黄瓜拌海蜇皮，他妈妈就把那盘海蜇皮端到他的嘴边，全然不顾满桌的人。

返程去码头乘船时，那个16岁孩子的妈妈背着两个大包，而她前一夜不知是因为水土不服还是吃坏了，一直拉肚子。她那16岁的儿子甩着两只手自顾自地走着。我忍不住对那孩子说：“帮你妈妈背一个包吧！”哪知那孩子冷漠地说：“我不管，东西是她自己要带的，又不是我让她带的。”

我惊讶地看着他。此时，在我旁边，我8岁的儿子自己背了一个小包，还和我共提着一

个大包，正吃力地走着。我的心里顿时百感交集。

在大家不断地悄悄议论并责备这个孩子的冷漠时，我却在想，孩子的冷漠，难道都是孩子的错吗？我想不是，这很大一部分也是妈妈造成的。这个妈妈只知道盲目地疼孩子、爱孩子，宁愿牺牲自己，也舍不得让孩子受一点点苦，这样的行为多了，在孩子心目中，母亲就是为他而生的，就应该围着他转。我想，作为一个好母亲，我们不应该只是盲目地疼爱孩子，我们还要爱自己，只有懂得爱自己，才能得到孩子的爱。

比如，夜间乘车时，母亲完全可以让孩子坐一会儿，自己睡一觉；碰到好吃的饭菜，母亲一定要和孩子一起吃，并告诉孩子，这也是自己爱吃的。这样做，不是不爱孩子，而是让孩子知道，母亲和他一样，困了需要睡觉，也喜欢吃好吃的东西。这是最自然不过的事情。

懂得爱自己的母亲，才能让孩子知道母亲也需要他的爱，也才能真正得到孩子的爱。

## 笔走偏锋 >>>



那一个个“我”，仿佛被一条看不见的红丝线紧紧联系在一起，于是，在我的生命中增添了一分关注、一分牵挂和一分守望。

在百度中输入自己的名字，一搜索，立刻出现了许多与我同名的人。于是，突发奇想，想看看那些个“我”是一些什么样的人，他们与我有相同或相似的人生经历吗？

那一个“我”，是北京舞蹈学院的一名学生。她才19岁，从小就喜欢跳舞，小小年纪，一个人北漂，吃了很多苦，流了许多泪。如今，她凭着自己的坚强和努力，当教练、拍戏、唱歌，生活渐渐安定。她说，她最大的心愿是在北京买一套房子，把爸爸、妈妈接到自己身边来，她要为他们尽一份孝心。这个“我”，让我心里有小小的感动。

那一个“我”，是生活在广州的一个腿部有残疾的青年。他自己开了一家电器修理门市部。他把自己的信息发到网上，希望网友们有机会光顾他的修理部。从照片上看到，这是

## 那些个“我”

□李良旭

一个阳光青年，才二十几岁，脸上溢满了自信。他旁边还有一个美丽的姑娘。这个“我”，让我的心里充满柔情。

那一个“我”，是一个才上幼儿园的4岁小男孩。没想到，这个小不点已经知道了展示自我，甚至会炒作自己。他会唱歌，会讲故事，会踢足球，还会变魔术。他说，长大了，他或许会成为一名歌唱家，或许会成为一名演说家，或许会成为一名足球运动员，或许会成为像刘谦一样的魔术师。这一个“我”，尽管懵懂，尽管稚嫩，却和我一样，有着美丽的梦想。

那一个“我”，是浙江大学的一名讲师。他在大学里开设心理学课程，深受学生欢迎。他还常常为学生们释疑解惑，给人带来拨云见日、豁然开朗的美好。他是学生的知心朋友。

汶川、玉树发生强烈地震后，他马上奔赴灾区，给灾民做心理辅导，帮助灾民们度过心理危机。这一个“我”，用知识和善良的心，为无数痛苦中的人疗伤。

那一个“我”，是贵州一家报社的一名记者。他的文字清新而质朴，许多来自“三农”一线的新闻报道，都出自他笔下。他说，我只有用手中的笔为农民多写报道，才不辱一个记者的使命。这一个“我”，用自己手中的笔，书写人生，书写精彩，书写美丽。

那一个“我”，生活在中国不同的地方，有懵懂少年，有翩翩少女，也有天真烂漫的儿童。那一个个“我”，仿佛被一条看不见的红丝线紧紧联系在一起，于是，在我的生命中增添了一分关注、一分牵挂和一分守望。

## 生活手记 >>>



于是我想，继续让婆婆掌管厨房里的柴米油盐，让她在快乐中重拾成就大事的感觉吧！

通常，婆婆会在上午10点，就把中午要吃的米饭做上，也会在下午4点就开始准备晚饭，一日三餐，在她眼里毫不含糊。我常觉得她有点儿小題大做，也怕兄弟姐妹会以为，我在支使婆婆做家务。

于是，在搬了新家之后，我淘汰了婆婆一直使用的煤球炉，用上管道燃气，厨房里新添了电磁炉、电饭煲、电压力锅、豆浆机等。我以为看到这些，婆婆会很高兴，用煤气毕竟比用煤球炉干净、方便，也快捷。谁知婆婆一副落寞的表情，自言自语：“没有煤火咋做饭呢？这些我都不会用。”我说：“妈，以后你不用做饭，我下班再做，很快的。”婆婆略微迟疑了一下，“哦”了一声，算是答应。

从此，我尽量在做饭时间赶回家，并不是我特别孝顺，而是我觉得，我做的饭菜比婆婆做的好吃，花样也多。而且，我比她懂得合理

## 厨事非小事

□和风细雨

安排时间，事半功倍，还省电、省气。比如用电饭煲熬粥的时候，我会洗菜、炒菜，等菜做好，粥也熬好了。而以前婆婆熬汤的时候，就在锅边等着，汤做好了，才开始择菜、洗菜，浪费时间不说，还很累。

然而，不久我就发现，一下子从厨房中解脱出来，婆婆似乎有点儿不适应。我洗菜，她会在一旁念叨，豆角用清水漂洗，青菜需浸泡，番茄要去皮，蛋壳也要洗洗……我往炒锅里倒油，她说油不要放得太多，会腻；我拿起调味盒，她讲盐也不要放多，对身体不好。我的手伸向哪，婆婆的话就跟到哪儿，次数多了，我听得不耐烦，脸上就有所表露。婆婆见了，再说话时，就有点欲语还休了。

每天早上，听到婆婆轻轻脚步声，从客厅到厨房，从厨房到客厅，厨房的门开了又关了又开，伴着微微的叹息声。是她面对对新电

器一筹莫展，还是无事可做备感落寞？我心头一震。从农村到城市，一个不识字的老七旬老人，离开自己熟悉的生活环境，唯一能施展能力的地方就是厨房吧。在这里她能为儿女分担家务，觉得自己虽然年老了，但不是孩子们的负担……想想每个人都有被需求、被承认的渴望，也是自己生存价值、生活能力的体现吧。

于是，在一个休息日，我耐心地给婆婆介绍了各种电器的简单用法。婆婆高兴地说：“孩子爱吃油馍，烙几个油馍吧？”眼神里流露的是渴望和喜悦。她忙着和面、擀面，女儿小嘴巴甜：“奶奶做的油馍最好吃！”听着孙女的话，婆婆嘴上说“哪里，哪里”，脸上已经笑靥如花……

于是我想，继续让婆婆掌管厨房里的柴米油盐，让她在快乐中重拾成就大事的感觉吧！

(请作者速告知地址，以付薄酬)