

河洛春秋

豫西民间儿歌

□记者 孙钦良

正话反说儿歌,最富有创造性,本来是向儿童讲解逻辑,却偏偏要打破逻辑,以引起他们的关注和兴趣。

反唱歌,倒起头,我家园子菜吃牛

有趣的正话反说儿歌

(上)



(资料图片)

收集老儿歌时,群众提供得最多的是正话反说儿歌,比如:“瞎话儿,瞎话儿,窗户台上种了二亩烟瓜,赤肚子孩子偷了一裤兜儿,瞎子看见了,瘸子撵上了,没胳膊没腿的逮住了,拉到窑里,吊到梁上,上桑树,砍柳棍,打了一身枣补鳞,掀开衣裳看,一身鞋底印。”

这首儿歌,在过去小孩子无人不晓,无人不唱,不但非常熟悉,而且很感兴趣。以上这个版本是偃师、巩义一带传唱的,洛阳其他县区还有一个版本:“瞎话儿,瞎话儿,煤火台上种了二亩香瓜,赤肚子孩子偷了一裤兜儿,瞎子看见了,瘸子追上了,没胳膊没腿的拉住了,拉到窑里,吊到梁上,上桑树,砍柳棍,打了一身枣补鳞,掀开衣裳一看,浑身破鞋印儿。”

像这样的儿歌,听起来唱起来都很有意思,编此类儿歌的大都是普通老百姓,他们真是太聪明了,非常富有创造性,向儿童讲解逻辑,偏偏要打破逻辑,这样更能迎合小孩子逆反、调皮的天性,引起他们极大的关注和兴趣。你想啊,小小的窗户台,煤火台,怎能够种植二亩瓜?赤身裸体的孩子,怎能把偷来的瓜装一裤兜儿?下面说的就更奇怪了:瞎子怎能发现有人偷瓜?瘸子怎能追上偷瓜人?这一路唱来,全是没影儿的事,全都违反了常规。但越是这样,小孩就越感兴趣,就会不停地发问,大人就要不断地解释,告诉他们正常的逻辑,于是小孩就记住了。

“反唱歌,倒起头,我家园子菜吃牛!芦花公鸡咬住狗,姐在房中头梳手,老鼠叼着狸猫走。”看内容,全是荒唐的事儿,也是不可能的事儿。但第一句已经解释清楚了,是“反唱歌,倒起头”,是说“瞎话儿”,别当真,逗你玩呢!

需要交代的是,儿歌中提到的“瞎话”,是“假话”的意思。但豫西人平时说的“讲瞎话”,并不是“讲假话”,为此,记者还专门请教过一些专家。其中新安籍的赵跟喜说:“过去农村没有电,自然也就没有电灯,老百姓吃过晚饭后,总要消化消化再睡觉,这个过程叫‘稳食’,对肠胃是有好处的。那么在稳食的时候,农民都不舍得点灯,生怕浪费了灯油,于是就黑灯瞎火地讲故事。这就是‘讲瞎话’了。”

很多儿歌,就是在没有灯光的氛围中编出来、唱出来的,譬如“瞎话儿,瞎话儿,窗户台上种了二亩烟瓜”这一首,记得是这

样一种情形:夏日的晚上,大人领着小孩坐在星光下,摇着芭蕉扇就说开了,一般是不唱的,而是说,或者叫背诵。还有一首是:“黑咕隆咚月光明,天上无云雨零星。河里没水能冲船,老母鸡叼了个大黄鹰。兔子摞住个大猎狗,老鼠撵猫一溜风。从南来了个娶亲的,四个瘸子抬着轿,四个瞎子打着灯,四个哑巴跟着唱,四个聋子跟着听。瘸子说,今天抬轿路不稳。瞎子说,今天打灯笼不明。哑巴说,今天唱歌难张嘴。聋子说,怪好的小曲听不清!”

还记得一首比较“现代”的正话反说儿歌:“吃牛奶,喝面包,提着火车上皮包。下了皮包往南走,看见一个人咬狗。人咬狗,摆砖头,砖头咬人一大口!”这类儿歌很多,很有趣,能让小孩子着迷,一遍一遍地吆喝,之后便哈哈大笑,看谁记得清楚,看谁说得流利,说的时候还带动作,去地上捡砖头,模仿着去打狗,然后佯装被砖头咬了一大口。

还有一首最著名,题目有的称《树梢不动刮大风》,有的称《大年初一月光明》,这样唱道:“大年初一月光明,八月十五黑洞洞。晴天无云衣淋湿,树梢不动刮大风。刮得鸡蛋碰石头,石头碰了个大窟窿!鸡鸭鹅毛沉进水,石头飞到半空中。四个瘸子来抬轿,一个男人坐轿中。几个哑巴唱大戏,几个聋子听得清。哎呀呀!半夜三更走亲戚,遇到几个瞎子打灯笼!”

这首儿歌,记者小时候也是哼个不停,觉得很有意思,但如今想想,这里面的用词也有不妥的地方,譬如多次出现“瞎子”、“瘸子”等,如今该统称为“残疾人”,但一个时代有一个时代的语汇,如今收集整理,不能随意改动,好歹其中并无不敬的意思,只是大人哄小孩子高兴罢了,想必当时的残疾人也都能谅解。

记者在归纳分析这些儿歌时,仍能感受到其生命的余温:节奏很快,描情状物十分轻松,信手拈来便很生动。风雅颂,赋比兴,自自然然的,又家常又贴切,哪有半点儿做作?而且说着说着就收尾了,戛然而止,干净利落,从不拖泥带水。譬如:“反唱歌,倒起头,娘十七,爹十六,哥哥十八我十九,记得外公娶外婆,我在轿前敲大锣!”本来在“哥哥十八我十九”这句之后,还能写上许多句,譬如“姐姐十三我十四,妹妹已经快三十”,等等,但它不,笔锋一转,就直接敲了一声锣,铿锵有力地结尾了。

洛阳历次战役

中,有一场大战颇为有趣:

王莽军主帅名叫王

匡,绿林军主帅也叫王匡,到

最后,此王匡杀了彼王匡,生死

场上互不相让。

刘邦建立大汉王朝之后,整个西汉时期洛阳城没有大的战事。可是到了公元8年前后,忽然蹿出来一条“大蟒蛇”——王莽篡汉了,时局动荡了,汉王朝被拦腰噬了一口,国家机体因此有了创伤。

王莽当权后,企图以复古改制来缓和日益激化的社会矛盾,结果由于改革措施脱离现实,搞得民不聊生,最终失败,导致全国性的农民起义爆发了。

公元17年,不少地区闹起饥荒,可怕的饥荒像蝗虫一样蔓延开来,河南、湖北、山东等地的流民越来越多。尤其是荆州地区,老百姓为了挖野菜充饥起了纷争,打斗起来,伤了人。新市(今湖北京山东北部)有两个有名望的人,一个叫王匡,一个叫王凤,出来为饥民调解纠纷,大家非常拥护,公推他俩当首领,一下子就聚集了好几百人。

灾荒之年,就怕饥民集中,一集中就闹事,王匡、王凤带着这些人占领了绿林山(一说湖北大洪山,一说湖北香炉山),建立了根据地,拥有了自己的武装。他们试着攻占附近村镇,打开官府粮仓给穷人分粮,几个月工夫就发展到七八千人,组成了起义军,时称绿林军。

王莽派两万官兵来围剿,被绿林军打得大败。绿林军趁势攻下几座县城,打开监狱,放出囚犯,队伍越来越壮大,穷人纷纷参军,很快发展到5万人。

可是到了第二年,绿林山上发生疫病,5万人死了一半。这看似天灾,实则是转机,为了离开疫区,队伍被迫下山打天下。起义军分三路行动,开辟新地盘。公元22年,王莽派自己的侄子来镇压起义军,这个人就是太师王匡,竟和绿林军首领王匡的名字一模一样——前世孽缘七分仇,同名同姓成对头!

话说绿林军下山后,占的地盘更大了,人数更多了,但整个队伍没有统一指挥,必须有一个总头头统一号令,而当时讲究血统和影响力,根据正统观念,须得找一个姓刘的人当首领,因为此前是刘汉王朝当权,姓刘的人才号召力。

绿林军中的将士,姓刘的人多了去了,让谁来当首领呢?选来选去,大家选中了破落贵族刘玄。公元23年,绿林军正式立刘玄为皇帝,恢复了汉朝的国号,年号“更始”。一场纯粹的农民大起义,从此便不再纯粹了。更始帝刘玄拜王匡、王凤为上公,拜刘秀为太常偏将军。建制理顺后,绿林军便和王莽军大干起来。

双方打了很多仗,互有胜负,多有死伤,打着打着便打到洛阳来了。洛阳历来是兵家必争之地,不打仗洛阳是个城,一打仗洛阳便是战场。当年9月,王匡率10万绿林军北攻洛阳。当时守卫洛阳城的王莽军,主将正是王莽派来的那个王匡;王匡见王匡,四眼汪汪!没办法!虽然他俩同名同姓,但现在各为其主,人世难逢开口笑,也只好“上疆场彼此弯弓月”了。

王莽手下的王匡,见起义军来势迅猛,便采取谨慎的态度,把守军收缩到洛阳城内,共设了几十个兵营,彼此呼应,加强守护,以静制动。而绿林军首领王匡,却鼓动将士猛攻,先夺取洛阳周围的重要关隘,一路扫荡,攻下临汝,然后沿着伊川境内的伊河谷继续北进。

刚开始,绿林军打得很顺利,但打到今关林附近便受到洛阳外围守军的坚决抵抗,起义军被弓箭镞压制,死伤很多人。绿林军仍顽强前进,渐渐分散占领洛南旷野。接着,绿林军兵分两路西进,一路避实击虚,绕道突破了宜阳、洛宁、卢氏一带关防,吃掉了驻守在山谷及关隘间的王莽北军,王莽洛阳守军希冀外援的梦想破灭了,同时还切断了洛阳守军向西的退路;另一路绿林军袭取函谷关,攻占了今河南灵宝西北,使华阴一线的王莽军不能东顾。

这时,能够支援洛阳的只有洛阳东部的王莽军一部,但这支部队看到大势已去,无力抗击,索性南下,投靠别人去了。一番较量后,洛阳已成一座孤城,危在旦夕。

王莽手下的王匡,也算是一条汉子,他死不投降,负隅顽抗,把洛阳城内没来得及逃掉的百姓集中起来,分发武器帮着守城,但谁会为他卖命?连他自己的兵都不敢打了,军心涣散,没了斗志。到后来,长安城已被攻陷的消息传到洛阳,王莽守军人人自危,纷纷弃刀舍营,或降或逃,溃不成军。而绿林军将士会合一处,士气高昂,奋勇攻城,终于攻克洛阳,生擒了守军将领王匡。于是,一个戏剧性的场面出现了:这个王匡,下令处死了那个王匡,还把他的头挂起来示众。

洛阳就这样被绿林军攻占了,绿林军与王莽军的洛阳争夺战,最终以绿林军的胜利而告终。

这正是:绿林军来斗王莽,洛阳城下频较量。生死场上谁认准?此王匡杀了彼王匡!

绿林军攻占洛阳城

河洛春秋

洛阳历代战役系列(8)

□记者 孙钦良