

# 蔡康永:小S是最喜欢的女人

## 自爆新片将揭娱乐圈的黑暗面,二人将联袂

## 主持第47届台湾金

□据《华西都市报》

9月4日,台湾金马电影节执委会传出消息,2010年第47届台湾金马奖颁奖典礼将确定由蔡康永和小S联袂主持。而近日有关蔡康永自编自导电影的消息也不时传出。4日,记者独家专访了身在台湾的蔡康永先生。他透露,其电影处女作会走“狂野、黑色”风格路线,将揭示娱乐圈光鲜亮丽背后一些不为人知的真实状况。同时,他还谈到自己“最喜欢的女人”——《康熙来了》栏目的半边天小S,坦言:“娱乐圈的工作最有趣,让我有存在感。”

## 1 新片

### 变导演 “形式上要狂野、黑色一点”

提到制作电影,蔡康永可算是不折不扣的科班出身。他28岁获得美国加州大学洛杉矶分校电影电视研究所编导制作硕士学位,毕业后曾为多部电影担任编剧和策划。其中谢晋导演的《最后的贵族》剧本就是由蔡康永根据白先勇的小说《谪仙记》改编而成。

对于自己首部自编自导的电影,台湾“娱乐圈大才子”蔡康永表示:“希望能在预算方面低一些,因为不想太浪费别人的钱。而在形式上,要做到比较狂野、黑色一点,努力把自己这些年来在娱乐圈热情参与和冷静观察得来的东西统统表现出来。”

“这部电影将讲述一群新兴职业人的故事。这种新兴职业提供这样一个服务:帮助客户把他一直想梦见却梦不见的梦境梦到。”蔡康永说,他想通过该片表现娱乐圈众生相,展示光鲜背后不为人知的黑暗面。他强调,为避免有人对号入座带来不必要的困扰,他会把两三个人的故事放在同一个人身上。

他还透露,目前他正在写的剧本已接近完成,预计年底前在台北开拍。近日,有报道称小S和林熙蕾都已主动请缨要求参演,但蔡康永强调:“最后人选目前还在考虑中,新人将占多数。”

### 谈同行 内地导演最欣赏张艺谋

那么,蔡康永会不会就此开始全身心投入电影导演工作,逐渐将主持事业放下呢?对此,蔡康永说:“其实,主持人和电影导演这两个职业并不一定要非此即彼。因为两者的工作性质比较像:都必须主导、控制、完成一个演艺活动过程。比如说日本的北野武,这几年一直同时做主持人和导演,他就做得非常好。”提到令他印象深刻的内地电影导演及作品,蔡康永毫不犹豫地说了:“张艺谋导演的《秋菊打官司》一直是我喜欢的影片,我觉得这是一部和《何处是我朋友的家》(伊朗导演阿巴斯作品)同样级数的、浑然天成的电影。”



蔡康永

## 2 态度

### 工作: “娱乐圈的工作最有趣”

1962年,蔡康永出生于台北一个富裕之家——祖父曾经营上海自来水公司,父亲是台湾著名律师。

谈到为何从事娱乐主持工作时,蔡康永说:“娱乐能接触到最多不同类型的人,接触人是一个人生活、思考的最重要的养分来源,而其他工作接触到的人群就比较单一。因此,娱乐圈的工作最有趣,让我有存在感。”

### 友人: “小S是我最喜欢的女人”

提到蔡康永,自然少不了聊到小S。《康熙来了》之所以长期收视飘红,关键在于两人的绝妙配合:蔡康永的睿智冷静与小S的大胆搞怪相映成趣。私底下,他们交情也很深厚。比如,小S心情低落时会打电话向蔡康永倾诉,而蔡康永也多次表达对小S的欣赏。“小S是我最喜欢的女人。”他说,“除了她的率真和善良,她还有一种魔力,既让人伤脑筋,又让人忍不住喜欢她。”

此外,蔡康永还出版了包括《痛快日记》、《LA流浪记》等畅销作品,今年5月推出的《蔡康永的说话之道》在台湾也非常受欢迎。蔡康永告诉记者,将来他如果真的不主持节目了,“希望专心写小说”。

**洛阳网**

**WWW.LYD.COM.CN**

——洛阳人的网上家园

点击生活 服务无限

**地址: 洛阳新区开元大道报业大厦22层 广告热线: 0379-65233618**