

# 《山楂树之恋》惹质疑 情节靠字幕 “静秋”演技差



剧中男女主角的生活写真。

□据《华商报》

8日,号称“史上最纯爱情”的影片《山楂树之恋》在上海举行了媒体看片会。这部张艺谋从商业片回归艺术片的作品,在点映后再一次成为争议的焦点。喜欢影片的观众认为故事讲得很纯美,而不喜欢的观众则表示“跟看书一样”。

## 剧情:回归文艺片 打造朴素纯爱

影片《山楂树之恋》改编自同名小说,女主人公静秋年轻漂亮,却由于出身不好而深感自卑。高中毕业时,静秋来到西坪村采风,结识了驻扎在附近的地质勘探队队员老三。当两颗年轻的心走到一起时,老三却患上了白血病……

看过该片的记者表示,影片不同于张艺谋以往影片在画面上的浓墨重彩,台词处理也非常清纯,只是整部影片的故事显得过于简单。

## 演员:“静秋”演技惹争议

娱乐圈内凭借张艺谋的电影走红的明星不在少数,此番在《山楂树之恋》中饰演静秋的新人周冬雨曾被剧组称为“最纯净的女一号”。此前影片在北京点映时,很多记者评价女一号静秋的扮演者周冬雨“长相平淡无奇,但是随着剧情的发展越看越有味道”,认为周冬雨近乎原生态似的表演很好地把握住了一个“纯”字。相比北京记者,上海记者的点评就苛刻一些。8日影片在上海点映后,一位上海记者直言不讳地表示:“女一号静秋的表现不是简单,而是简陋,她充分暴露了一个新人在演技上的生涩感。”

## 质疑:情节推进全靠字幕

《山楂树之恋》的原著有几十万字,要将原著的全部内容压缩到一部110分钟的影片中几乎是不可能的,张艺谋处理这个问题的方式让很多观众错愕——演不出来的都用字幕代替。影片一开始就是以文字来交代故事背景,接下来,老三和静秋两人命运的推进、感情的分分合合也多是靠字幕来承上启下。一位记者表示:“很多观众对于片中过于频繁的字幕很反感,好像这些东西演员演不出来,编剧也写不出来,只能让大家到电影院去看书一样。”

# 新版《红楼梦》作曲回应“鬼乐说” 称是“带电”的昆曲风

□据《北京日报》

新版《红楼梦》在北京卫视已播了十几集,伴随而来的争议也愈炽。这次,评语中的高频词除了“雷”,还冒出个“鬼”字。而被大家“炮轰”的“鬼”点,除了服装造型、剪辑手法外,主要是配乐。“新版的音乐真让我纠结,这又不是拍《聊斋》。”“那女声老是突然冒出来,也太瘆人了吧,我是在看鬼片吗?”面对诸如此类的“鬼乐”评价,新版《红楼梦》的作曲之一杜薇哈哈一笑:“不好意思,我吓着大家了。”

## “带电”的昆曲“根”没跑

2008年冬天,李少红的“御用音乐制作人”廖嘉伟把并不出名的作曲家杜薇介绍给新红楼剧组,之后,杜薇又引荐了自己的师弟,电影《手机》、《白银帝国》的配乐作曲者郭思达。经过一年多磨合,杜薇、郭思达联手创作出全剧包括片头、片尾曲在内的15首插曲及各种背景音乐。“其实我们考虑过好几个方案,包括纯民族风、纯西洋管弦乐。”杜薇说,

但他们最终敲定了“带电”的昆曲风,“就是用‘氛围电子乐’打底,主题性则用昆曲表达,‘根’还是民族的,没跑。”

可是用昆曲贯穿始终,许多观众感觉距离太远。对此杜薇表示理解,毕竟昆曲的流行度不高,但“不要忘了,《红楼梦》讲的是贵族故事,贾府不是一般的市井家庭,所以世俗小调一开始就不在我们的创作视野里”。为了表现贵族气质,配乐中用到的民族乐器也多是阮、古琴等“文人音乐”的代表。至于在古典韵味浓厚的主题中用电子乐会不会太矛盾?杜薇解释道:“‘氛围电子乐’最能营造出导演所需要的‘梦’的迷幻、神秘的感觉,这是其他如民族乐、西洋乐都做不到的。”

## 那股“阴性”很“鬼”

“最近我回答得最多的问题就是‘你的音乐怎么弄得跟鬼片似的?’”没等记者问,杜薇自己就笑着把“鬼片”二字抬了出来。显然,对此她并不是很介意,“但我真觉得这只是一种风格而已”。

对“鬼乐太雷人”的评价,杜薇回应:“从文学上说,鬼神文化本身就是古典文化不可或缺的一部分;从音乐上说,李导的片子,从《大明宫词》到《橘子红了》,一直是阴柔的路子。而音乐必须为剧情服务,况且昆曲本身就很阴柔,所以这种贯彻到音乐上的‘阴性’,大概就是老百姓眼里‘鬼’的地方吧。”

剧中,金陵十二钗人人都有自己的判词和代表乐,例如王熙凤一出场,配乐里就有笑声,林黛玉的配乐中则有啾啾之声,这也让不少观众觉得“恐怖”。但杜薇说这其实是从每个人物的性格入手,“导演要求每首判词一出来就必须知道说的是谁,所以得找出各人的特点,像林黛玉配乐中的啾啾啾啾,是表现她的天真纯洁”。

“网上有人说:一听到背景音乐里冒出来长长的啾啾女声就背后冒冷汗。哈哈,真抱歉,那是我的声音!”说话时有着低沉嗓音的杜薇,很难让人想到片中的吟哦包括插曲中的所有女声,都是出自她口。“我一唱歌嗓音就会变高变尖,好多朋友也听不出来。”她并不介意记者透露演唱者,“还是让广大人民群众尽量有的放矢地骂吧!”



张雨绮

# 电影《白鹿原》开机 张雨绮出演女主角田小娥

□据《法制晚报》

筹备多年、几经波折的电影《白鹿原》,终于于昨日下午在京开机,一直严加保密的片中田小娥的饰演者也终于水落石出,她就是张雨绮。

在同名原著中,田小娥被描述成一个颇为大胆的女子,她生就一副姣好的相貌,游离在黑娃、鹿子霖、白孝文三个男人之间,原著中还有不少性爱场面的描写。

酝酿了5年才终于获准开拍,剧组上下对于《白鹿原》一片是志在必得。此次的剧本较之原著也有了重大修改,原著中起穿针引线作用的田小娥,在电影中成了女主角,加了

很多戏份。

备受关注的田小娥一角,曾先后经历了“汤唯因情欲戏拒演”、“范冰冰因档期辞演”等波折,还有章子怡、胡静、张静初等女星都曾被传将饰演田小娥。

这个“能让所有男人心动”的田小娥究竟由谁出演?昨日的开机仪式揭晓了答案,她就是女星张雨绮。

“张雨绮的性感是与生俱来的,十分独特,这谁也演不出来。”导演王全安对张雨绮称赞有加。

至于备受女演员排斥的激情戏部分,剧组相关工作人员透露,在拍摄过程中将用替身。

## 图说文娱



王珞丹、李光洁亲密照

9月初出版的最新一期《头条》中,刊登了一篇内容为“王珞丹、李光洁地下情曝光”的文章。文中称王珞丹不仅已与李光洁同居,而且还有过离异史!文中说,《头条》杂志记者日前采访了认识李光洁的人,该知情人称王珞丹刚毕业那会儿闪婚,后来闪离,李光洁的父亲知道此事后不赞成两人的关系。不过,笔者8日联系上王珞丹的经纪人,她指此事纯属“谣传”,并斥责该杂志“乱写”。(白凡)



与国宝级跳水皇后郭晶晶相恋6年的霍启刚,前不久被曝与来自台湾的华娱卫视女主播赵彤(上图)秘密交往半年,还经常一起喝酒K歌。偷食消息曝光后,霍启刚火速与赵彤断绝来往,返回郭晶晶身边不敢造反。被见的赵彤近日频频向友人诉苦,指霍启刚没品用完即弃。(中新)



王刚和成方圆离婚后,和某音乐学院的一大提琴教授结婚,还生了个儿子。据说王刚的儿子特别漂亮,不少广告公司找到他,说要请他儿子做代言,王刚一律回绝。近日,王刚儿子的照片(上图)曝光,小家伙非常可爱,活脱脱一个“小和坤”。(非儿)



弟子成群的赵本山(上图)近日出席某颁奖活动时,有媒体问起小沈阳如今被媒体列为“最难采访”的明星之一,他向记者透露是自己限制小沈阳接受采访,目的是让他“消停”点,以免祸从口出。对小沈阳、王小利等已成名的徒弟,赵本山摆出了“严师”面孔,明确表示管弟子说一不二。(点点)