

鲁迅的后人们

1 特殊的大家庭

周令飞像极了他的祖父鲁迅，尤其是那两撇胡子，常有人跟他开玩笑，问是否有导演请他去演鲁迅。他笑声朗朗，“不行啊！我太高了！”

他比祖父高出20厘米。有学者论证，许广平女士身高170厘米，因此周海婴以及他的三儿一女，个子都远超鲁迅。

周令飞是由祖母许广平一手带大的，为了这个宝贝大孙子，许广平戒了烟，日日精心看护。“令飞”的名字也是她取的，这是鲁迅用过的一个笔名。每逢朋友来访，她都会把孙子抱起来，高高地举到鲁迅的遗像前。周海婴刚出生时，老来得子的鲁迅也是如此兴奋，家中来了客人，即便海婴已经睡着了，他也要抱出来供朋友们欣赏、赞美一番。

周令飞有两个弟弟（周亦斐、周令一）一个妹妹（周宁）。如今，82岁的周海婴先生儿孙满堂，周家第4代有两个孙子、两个孙女，还有一对双胞胎外孙女，好不热闹。



鲁迅夫妇和海婴

副刊

投稿：zhout9461@sina.com

电话：65233686

2 周令飞为爱私奔台湾

周令飞的人生经历是兄弟姊妹中最曲折的。他生于1953年，父亲周海婴对他的评价是“性格极强，自己认准的事情，非达到目的不可”。

1979年前后，国家放宽出国留学政策，周令飞加入了首批自费留学的大军。他早早联系好了东京一所语言学校，打算先过语言关，再进修别的专业。

然而，学校都开课了，他还未拿到批文，急得他三天两头跑教育部。批文迟迟不下的原因是他是鲁迅的孙子，有关方面斟酌再三，觉得“像这种人家的孩子以自费的名义出去留学，要靠外国人来关照，未免有失国家体面……最后，上面总算想出了变通的方法，叫做‘公派自费’，意思是说，出去的一切费用由自己掏腰包，而对外的名义却是国家

所派遣”。（周海婴《鲁迅与我七十年》）。

1982年，周令飞与台湾女同学张纯华结婚。“鲁迅的孙子到了台湾！”台湾媒体一片哗然。周海婴时刻担心儿子在那边的言行，生怕他“做出什么对不起党和国家的事来”。

幸而周令飞没再爆出什么让父母惊骇的猛料，他拒绝了国民党的各种安排和当地媒体的邀请，放弃了自己的电视制作专业，在岳父开办的百货公司工作。

后来，张纯华父亲的公司破产倒闭，夫妻俩只好买了一台爆米花机，将爆好的米花批发给摊贩。鲁迅的孙子竟沦落到在台北卖爆米花过日子的地步，媒体又是一通热炒。

1999年，周令飞因工作从台北来到上海，这给了他一个了解



鲁迅后人全家福（资料图片）

心中越来越大，他到底是不是我年轻时知道的那个鲁迅？后来发现完全不是那么回事。”

3 “太爷爷的文章，我们读起来没有那么强的共鸣”

周令飞的大女儿周景欣高挑秀美，大学二年级时曾在台湾热门综艺节目《我猜、我猜、我猜猜猜》中出镜，一句“我的曾祖父是鲁迅”，使节目片段、截屏照片在网上热传。

当时打算进入娱乐圈发展的她征求父亲的意见，周令飞的回答是：“你能做到前三名吗？如果能，你就去做！”景欣想了想，说算了。

这个家族的家教从来如此，尊重孩子的个性和选择，很少干涉。

周海婴小的时候，曾同鲁迅讨论如何做一个好爸爸：

“我做爸爸的时候不打儿子。”

“如果儿子坏得很，你怎么办呢？”鲁迅问。

“好好地教他，买点东西给他吃。”（许广平《鲁迅先生与海婴》）

如何做好鲁迅的后代？周令飞对侄们的建议是：“做你自己！”

“太爷爷在大陆非常受尊重，但在台湾，他的文化思想并不像

在大陆那样影响深刻。”周景欣说。她很坦率，说自己读太爷爷的作品“有压力”：“他的文学作品对我来说有一点不可思议，很沉重，他笔下描述的是一个压抑时代的中国人的精神世界。”

高中时，周景欣曾经从台湾转学到北京，“在鲁迅中学念了一年”。她笑起来，说自己特别喜欢北京。

“太爷爷的文章比较艰深，加上时代的隔膜，我们读起来没有那么强的共鸣。现在生活步调很

快，压力很大，如果看书，自然想读一些比较轻松的、能够舒缓压力的东西。”

景欣直言，她和妹妹只有在回大陆探亲，参加一些纪念活动时，“鲁迅后人”的身份才会被强化。一回到台湾，她就回到她想要的“稳定平凡”的生活中去了。

这样的生活，鲁迅若是泉下有知，应当会含笑嘉许的吧。他对后代的希望正是“幸福地度日，合理地做人”。

（据《南方人物周刊》）

• 权威身份：

中共洛阳市委宣传部主管、洛阳日报报业集团主办、党报优势、新闻权威。

• 超群实力：

十三年成功运营，alexa统计全球排名1.7万，日均IP量8万，日均PV量120余万，全市第一，全省前三。

“洛阳社区”人气火爆，注册会员超26万人。

• 核心优势：

共享洛阳日报报业集团全媒体采访中心新闻，最新鲜，最生动，最详尽，离您最近。

• 荣耀见证：

河南省十佳网站、全国地方门户创新品牌奖、网盟理事单位。

广告咨询电话：65233618

地址：洛阳新区开元大道洛阳日报报业集团22楼