

② “娱乐教父”邵逸夫—— 百岁巨擘，人生比戏更精彩（2）



○作者 卞家和 王国宇

随着《珍珠塔》的成功，邵逸夫正式扛起了大旗，开始了独当一面的影片拍摄工作。就在这一年，他独立操机，拍摄了一部名为《孙悟空大战金钱豹》的影片，这部电影也真正成了邵逸夫的成名之作。此后，邵逸夫又连续拍摄了几部电影，每一部都出手不凡。

就这样，老大邵醉翁做制片兼导演，老二邵邨人做编剧兼财务，老三邵山客搞发行，老六邵逸夫则担任摄影和业务，邵醉翁的妻子，当时赫赫有名的电影皇后陈玉梅成了“天一”的“御用女主角”，大家各自发挥所长，齐心协力，分工合作。这种家庭作坊式的操作模式不但产量大，也节约了很多成本，一部部新片、佳片不断地由“天一”推出。

电影作为大时代的产物，国内市场竞争激烈，好莱坞电影的入驻，成为“天一”遭遇的有史以来最大的挑战。“明星”联合“大中华百合”、“神州”等五家知名电影公司组成了“六合影片营业公司”，面对“六合围剿”，“天一”兄弟以退为进，开辟新的市场，目标锁定南洋。

“大哥，让我去吧！”邵逸夫主动请缨。但邵醉翁认为六弟年龄还小，这些年来因拍摄电影已荒废不少学业，最后决定让三弟邵山客先去打探市场。“明星”见围剿没有彻底打垮“天一”，反而让“天一”找到了新的市场，又实施了一出“双胞胎”计策，即打探到“天一”正在拍摄的影片，马上动手拍摄同名影片，赶在“天一”影片上映之前面

世。但是此等行为不够光明磊落，反而使“天一”得到更多观众和业内人士的同情。“六合”最终因内部爆发矛盾，宣告解体。就在“六合”解体的同时，邵山客在南洋的事业正逐步开展起来，但是，这条扩张之路却走得十分艰难。

初到新加坡时，浙江口音的邵山客被来自广东、福建的新加坡华人拒之门外，幸得一位同乡的帮助，他带去的几部“天一公司”的片子才很快得以放映，不久便大受欢迎，一时观众爆棚。

邵山客忙得不可开交，便给上海发电报，希望六弟邵逸夫来当帮手。这一年，19岁的邵逸夫刚刚中学毕业，正在古都北京游览，考察清华、燕京等著名学府。收到兄长们传来的消息，邵逸夫心中的电影梦想再次升腾，他毅然决定放弃学业，远赴南洋，协助三哥开拓南洋电影市场。这次南洋之行也成为邵逸夫人生的重要转折点。

经过数日的海上漂泊，邵逸夫终于抵达了新加坡。当时的新加坡是东南亚最繁华的商埠，每天都有大型客货轮船进进出出。可是，这里的娱乐活动十分单调。人地两生的兄弟俩要想站稳脚跟，谈何容易？再加上一些南洋片商也对他们进行打压、排挤，邵氏兄弟的南洋创业之路可谓困难重重，如果没有亲身经历，恐怕很难体会到其中的艰辛与苦涩。

起初，兄弟俩租不到能放电影的戏院，便租空地搭帐篷，露天放映“天一”的影片。兄弟二人身兼数职，老板、场工、放映员、司机、杂役……事事亲为，两个人做的是十几个人的工作。

每天拂晓时分，兄弟俩就开始进行准备工作。邵山客清扫场地，检查放映机，搭好帆布帐篷；邵逸夫则拿着写好的海报，拎着浆糊桶，走街串巷到处张贴。等忙完这些准备工作，一轮红日才冉冉升起，兄弟俩便开始了早场的放映。当放完最后一场电影，送走最后一批观众时，已经是子夜时分了，兄弟俩接着拆卸帐篷，收拾放映机，赶到下一处地方，稍稍休息一会儿，就开始新的放映准备……

邵逸夫年纪虽小，脑子却很灵活。他发现农村地区交通不便，人们很少有机会进城看电影，就和三哥商量，把远离大城市的小城镇和乡村作为开拓市场的突破口。邵逸夫的建议得到了邵山客的认可和支持，兄弟俩立即行动起来。

风语

12

砰！

枪声又响，小狄再次中弹，抽搐着倒在地上。正是这一枪，让昭七次三暴露在老钱的视线内，他短暂的惊惧也给老钱赢得了宝贵的时机，老钱射出了复仇的子弹。

砰！

又一声枪响。感谢老天，这一回老钱没有失手，子弹钻进了昭七次三的脑门。

遽然出现的枪声和血腥场面，让陈家鹤等人惊慌不已。一帮人惊叫着，混乱着，扶老携幼，纷纷往饭店里退避。现场人多，事发突然，加之那天老钱和小狄都是乔装打扮，陈家鹤和惠子难辨真伪。他们都不知发生了什么事，不知小狄和昭七次三是因家鹤而死。包括一直盯梢的老孙和小周也不知缘由，以为是一帮地痞在火拼，没有去管，事后也没去追查。

温柔贤惠的日本媳妇惠子渐渐得到了陈家人的认可，但陈家鹤的工作却是障碍重重。陆所长的调令直接到了李政手里，让他交出陈家鹤。不仅如此，陆所长还带着老孙，亲自到陈家规劝陈家鹤。

为了说话方便，陆所长带陈家鹤出了门。他开门见山地说：“我们需要你，请你去我们那儿工作。”

“我要说‘不’呢？”

“这是抗日救国的大事，我相信你不会说‘不’。”

“我去兵器部也是抗日救国！”

“那对你来说是大材小用了，只有在我们那儿，你的才华才能得到充分发挥。”

陈家鹤不屑地说：“据我所知，你们干的都是偷鸡摸狗的事，我又能为你们做什么？”

“你真想知道？”陆所长停下脚步，目不转睛地盯着他说，“死人听见了没关系，但你绝对不能跟任何一个活人说。严格地说你现在还无权知道，但你恃才傲物，自鸣得意，我不让你知道恐怕也无法让你跟我走。实话告诉你，我不是什么情报处的，我是对日无线电侦听机构黑室的主人，我们请你去是要你破译日军密码。我听过一个传闻，你在日本时曾解开过一道超难的数学题，而那道题正是美军的一个高级密码。”

“原来你所采取的一切行动都来自传闻，你不觉得这很荒唐吗？”陈家鹤冷冷地说，然后抬腕看看手表，“对不起，我有事先走了，请你自便。”说完拔腿下山。

陆所长跟上来，颇具耐心和礼貌地说：“依

我之见，一个英雄最怕的是没有对手，

没有用武之地，您的才华正是我们民族解放事业急切需要的，我们那里正是您这样的英

雄大展宏图之处，我真的不

知道您为何如此固执己见。”



○作者 麦家

陈家鹤不闻不顾，依旧疾步而走。

陆所长紧追几步，又凑上去说：“如今国难当头，理当挺身而出，岂能置之不顾？”

陈家鹤突然停下脚步。

陆所长继续说：“兵家言，知彼知己，方能百战不殆。国军之所以节节败退，绝非前线将士贪生怕死，而是正如蒋委员长说的，我们是输在两样东西上——一是装备，二是情报。装备是国力的象征，冰冻三尺非一日之寒，不过目前我们已从德国、苏联和美国采购了大批武器装备，组建了铁师雄旅，还有特种坦克独立师、空战师，这些骁勇善战的尖刀部队在中原与敌鏖战血斗，寸土不让，可谓初见成效。说到情报，这也是一场战争，像破译密码，打的是智力战、人才战。我泱泱大国，人才济济，难道还不能迎头赶上？我们对你已有充分的了解，你是炎武次二的高材生，而现在日本军事密码就是在炎武次二的数学成就上建立起来的，你是最适合来干这个的。你一定能够破译日军密码，为抗日建功立业。”

陈家鹤猛地抬起头来，冷冷一笑：“你说的比唱的都好听。你了解密码吗？你知道破译密码是怎么回事吗？”

陆所长笑道：“不知道，所以才如此恳切邀你加盟。你若今天不答应我，我照样还会登门邀请，那样的话我就是‘三顾茅庐’，您就是‘诸葛亮’了。”

陈家鹤瞪着他：“我永远不会答应你的，因为答应了你，就等于葬送了我的前程。”

“老弟此言差矣，”陆所长摇头，“投身救国救民的大业，怎么能说是葬送前程呢？”

副刊 电话：65233688

洛阳人，看洛阳手机报

洛阳手机报本地新闻资讯内容丰富，总量占到了60%以上

移动用户发送短信 LYD 到 10658300 订阅，3元/月，不收GPRS流量费
联通用户发送短信 712 到 10655885 订阅，3元/月，不收GPRS流量费

