

有桥凌波

□黑玉辉

三国时期,大文学家曹植
观见完兄长魏文帝曹丕,知道
自己建功立业之理想再无实
现之日,遂怅然离去。行经洛
河边,他写下千古绝唱《洛神
赋》,用幻觉中的洛水女神,寄
托心中无限哀思。其中有“凌
波微步,罗袜生尘”之句,形容
洛神行姿之美,每每谈及,神
往不已。而今,它却在眼前。

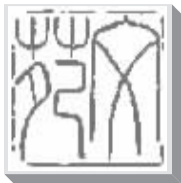
我不知道是谁给这座展
翅欲飞的大桥起了这样一个
美丽的名字,从远处看,真有
凌波而行的姿态,宛如曹植心
中那翩翩远去的洛神,给人以
遐思。那颗心,从龙鳞路一路
蜿蜒地走来,曲曲折折,起起
伏伏,继而盘桓直上,如脱缰
野马一冲千里,最终,在洛河
边,行经这座美丽的桥,御风
飞翔。

与西苑桥、牡丹桥和王城
桥不同,瀛洲桥和凌波桥在最
初的设计上就显示出独具匠
心,既坚固耐用,又给人以无
限美感,达到桥梁史上的建构
学和美学的完美统一。

“海客谈瀛洲,烟涛微茫
信难求”。瀛洲桥和凌波桥处

于略显偏远的市郊,因为它
们的位置,就有了这样的念
想:如果洛阳是红尘俗世,那
么海外仙山瀛洲,便是令人
向往的世外桃源,借此,可以
凌于波涛之上,在大道不行
时,如孔夫子般所愿,“乘桴
浮于海”。

由于地处偏远,凌波桥不
甚拥挤,来往的车辆,风驰电
掣般驶过,凉风袭面,顿时洗
去城市带来的燥热气息,心情
也觉舒畅。站在凌波桥上,脚
下生风,真仿佛在御风行走。
凭栏眺望,桥的一边是数百亩
湿地,那是水鸟栖息的乐园,
垂柳依依,绿草茵茵,流水淙
淙,鱼跃鸟飞,不亦快哉。桥
的另一边是翻滚的波涛,汹
涌着流向远方,虽不甚清澈,
倒显出几分水的原始野性,
又不亦壮哉。两种风景,相互
应和,经凌波桥而连接,宛若
天公造化,变化万千。待到休
息日,执钓竿,牵钓丝,于凌
波桥之上冥坐半日,得一时
之清闲,享现世之安稳,观风
景如画,看水波如酒,也是莫
大的幸福。



闲话 豆角

□庄学



四季豆又叫豆角,也有地方称米豆。印象里,豆角从前
是夏天才有的,而今一年四季都有,算是名副其实了。

二十年前,我们全家住在海头的时候,门前有块空地,
被老爸开辟出一小片菜园,夏天一到,就会种上黄瓜、豆
角、茄子和西红柿。老爸不喜欢吃辣,他从来不种辣椒。因
这一点,饭桌上他常常被母亲数落,说菜不辣,没味道。记
得有一次,母亲中午做了丝瓜炒青椒,老爸误吃了一口辣
椒,辣得直嘘嘘,一家人笑个不停。后来母亲和老爸打趣:
“你每日喝酒,酒不比辣椒辣多了吗?”老爸笑呵呵地不语。

摘豆角是件惬意的事。放学后,我们会拿只篮子到门
口摘豆角。有的豆角藏在叶子底下,一不留神就老了,颜色
就变白了。母亲在一旁看到了,就说,那个别摘了,留着明年
做种吧。最开心的是在旁边的黄瓜架上看到一根黄瓜,摘下
来,在袖子上捋一下,咬一口,丝丝的甜。豆角架常引来蝴
蝶,有时我会丢了篮子去追,母亲便骂我做三心二意。

将摘回的豆角交给母亲,晚上就变成了美味的烧豆
角。烧豆角宜放猪油,若和猪肉放在一起红烧,真是解馋。
将菜汤浇在米饭里,扑噜扑噜能吃两大碗饭,小肚子撑得
溜圆。豆角如果和土豆放在一起烧,也是一道美味。准备好
姜末、蒜末、盐和酱油,然后把土豆洗净,去皮,切成长条,
豆角择洗干净,切段。将炒锅入油烧热,放入姜末、蒜末爆
香,倒入豆角翻炒至变色,接着倒入土豆继续翻炒,加酱
油,添水,盖上锅盖焖至土豆和豆角熟烂,放盐即可出锅。

和朋友外出吃饭,有道菜必点,那就是干煸四季豆,开
胃又下饭。做这个菜,有的放郫县豆瓣,有的不放,但这是川菜
中的名菜,还是放豆瓣才算正宗。菜端上来,结果往往是四季
豆吃没了,只余盘中红得吓人的辣椒和朋友间永久的情谊。

豆角最简单的做法,是直接放在水里煮,开锅后捞出,
捣点蒜泥,再拌上酱油和香油,一个人就能吃一海碗,真是
过瘾。

自搬至城里近二十年,再也吃不到那样新鲜的豆角了。
二十年间,世事沧桑,母亲过世也已九载了。

偶翻医书,发现豆角还有医疗功效。中医认为,豆类蔬
菜的共性是性平,可化湿补脾,对脾胃虚弱的人尤其适合。
大部分人只知道豆角含有优质蛋白质和不饱和脂肪酸,其
其实它的矿物质和维生素含量也高于其他蔬菜。糖尿病患者
由于脾胃虚弱,经常感到口干舌燥,平时最好多吃扁豆。哺
乳期妇女常吃豆角,还可以催奶,这真是一个意外的发现。

副刊

投稿:zhout9461@sina.com
电话:65233686

洛阳网
www.lyd.com.cn

洛阳人 看洛阳手机报

权威、专业、及时、准确

- 洛阳手机报由洛阳日报报业集团精心打造萃取本地、国内、国际新闻资讯,时尚实用,服务贴心。
- 洛阳手机报本地新闻资讯内容丰富总量占到了60%以上

● 移动用户发送短信 LYD 到 10658300 订阅, 3元/月。不收GPRS流量费。

● 联通用户发送短信712到10655885 订阅, 3元/月。不收GPRS流量费。

