

# 与爱相伴 记录成长

如果人生是一部书，那么童年就是这部书里面最为珍贵的一个章节，因为它记录了人生最无忧无虑的美好时光。但是有关童年的记忆却只能是零零散散的，因为在童年我们还不懂得用文字、用图画来系统地记忆生活。

为了弥补这一缺憾，为了让孩子们有一个“系统记忆”的童年，西工区实验小学从今年开学时，在一年级开展了记录成长档案活动。成长档案平时由老师保管，一段时间之后，由老师发给学生，带回家由家长配合填充内容。

## 名称个性的成长档案

成长档案由学生自主取名。比如一(1)班的王语馨给自己的档案取名为《成长日记》，聂永杰给自己的档案取名为《雏鹰起飞》，温馨给自己的档案取名为《等待花开》。

一(2)班的张雨馨给自己的档案取名为《心爱成长手册》。说起这个名字的由来，还有一个小故事呢！

张雨馨认为自己的名字带个雨字，所以自己老喜欢流泪，于是她决定给自己改名叫“张心爱”。妈妈问她为何要这样改？她说：“我是爸爸妈妈心爱的宝贝，所以应该叫‘心爱’啊。”妈妈说：“名字是不能随便乱改的，如果你喜欢‘心爱’这个名字，那就把你的档案取名为《心爱成长手册》吧。”张雨馨听后欣然同意。

## 内容丰富的成长档案

一本本成长档案浓缩着父母对孩子的浓浓爱意，殷切期盼。有的设计得



学生们展示成长档案。

像一本画册，有图片，有文字；有的设计得像一本大书，有扉页，有目录。

一(2)班金明洁的档案封面上半部分是她的档案的名字——《童年的足迹》，中间部分是她带着开心笑容的一张大照片，右下方是“金明洁”的名字。翻开第一页，是爸爸妈妈给金明洁的亲笔信。告诉她“金明洁”这个名字的由来，以及父母对她的期盼——“希望宝宝的人生充满阳光，在爱的阳光下茁壮成长……”

第二页是小学《入学通知书》。继续往下翻，是金明洁从出生到现在的照片，有“成长篇”、“幼儿期”、“活力篇”等。看着从刚刚能睁开眼睛到会打哈欠、会坐、会爬的金明洁的成长“足迹”，金明洁感动得流下了眼泪。

在王雨馨的《成长日记》里，她本人参与的成分要多一些。第一页，王雨馨画了一幅画：两幢高楼，一个小操场。她画的是自己的学校。第二页，她画了两只鹅在水里游泳。图画下面是骆宾王的《咏鹅》。再往下，凡是王雨馨会背的诗词，父母都把诗词及注解打印出来进行汇集。

一(2)班马驰原的档案第一页是开学及爸爸妈妈的寄语。第二页是马驰原的档案，包括身高、体重、兴趣、爱好等，第三页是马驰原自己画的马和自己名字由来的解释。

## 成长档案看哭了校长

校长王红霞看到学生的成长档案后，一边翻看，一边热泪盈眶。

“看到孩子们一步步成长的脚印，看到家长们用心整理的成长档案，字里行间溢满爱心的寄语，我感慨万分，感动异常。”王红霞说，开展这项工作的目的，一是想缩短孩子们新入校后的不适应期；二是想使学校、学生和家長三者实现互动，让孩子每一天都在师长的关爱下健康、开心成长；三是希望使孩子经常得到客观的评价。

虽然开学时间不长，一年级小学生的成长档案记录的页数也不是很多。但能看得出，家长们非常用心。有的亲自搜集图画，美化档案；有的亲笔写信，寄语孩子；有的亲手绘画，动手折叠，帮助孩子丰富档案。

## 成长档案是一项全面工作

成长档案让孩子学会了感恩。一(2)班班主任常照钰说，在张雨馨的《心爱成长手册》里就有一句话：“感谢爸爸妈妈给了我生命。”张雨馨说，看了成长档案就知道爸爸妈妈有多么爱我，养我有多么不容易。

一(1)班班主任王杨说，成长档案需要爸爸妈妈和孩子共同来完成，在制作的过程中，父母陪孩子的时间必定要多一些，一家人欢聚的时间也会多一些，孩子能充分感受到来自父母的浓浓爱意。当孩子长大后，翻看成长档案，不仅能看到丰富的页面，更能感受到一家人埋头制作时的温馨与甜蜜。

# 古筝小达人苏宇轩

□ 记者 朱娜 见习记者 马文双 文/图

她有着闪烁的大眼睛、漂亮的小脸蛋儿；她说话轻声细语，如涓涓细流，让人感觉甜甜的；她浑身散发着一股古典气质，举手投足间透着同龄人少有的优雅。10岁的她已经到8个国家参加过比赛，斩获不少荣誉。她就是景华实验小学五(1)班的古筝小达人苏宇轩。

## 她对古筝一听钟情

苏宇轩学习古筝并非是爸爸妈妈强迫的，而是纯属自愿，她与古筝结缘也源于一个偶然。4岁时苏宇轩与父母在街边行走，一阵柔和、优美的乐声让她停住了脚步。是什么声音这么好听？充满好奇的苏宇轩想去探个究竟，这是她第一次见到古筝。没想到这轻轻一瞥，竟让她着了迷，听了足足一小时，迟迟不肯离开。从此，苏宇轩深深爱上了古筝。

苏宇轩对古筝的那份痴迷是发自肺腑的：“我特别喜欢古筝，喜欢它优美的声音，喜欢它的柔和，喜欢它的滑音，我每次演奏时都会有一种欣慰感。”

## 喜爱让她选择坚持

大部分孩子学习乐器，往往是半途而废。原因或许并不是这些乐器有多难学，往往是耐不住那份枯燥与辛苦。苏宇轩羞涩地告诉我们，其实她也曾动摇过，想过要放弃。

从4岁起，苏宇轩每天都要练1个小时古筝，少了与伙伴玩乐的时间。面对枯燥的练习，6岁时她想要放弃，觉得练琴是一件痛苦的事，不再是享受。同时，苏宇轩是古筝班里年龄最小的，她觉得有些跟不上，这让她的心理落差很大。左手要经常按弦，手指不断地起泡、起皮，很疼。苏宇轩把手伸出来



苏宇轩

时，我们注意到她纤细的手指上已长满了厚厚的茧子。

但是妈妈的鼓励让苏宇轩坚持下去，或许更多的还是源于内心的那份喜爱，让她的心态慢慢转变了。她把练习古筝当成学习之余的放松，她觉得做自己喜欢的事很快乐。正是这样一种心态，让苏宇轩在国内外的比赛中不断地收获成功。现在，她的古筝水平已经达到了10级，她曾到新加坡、马来西亚、法国、意大利等8个国家参加比赛，并取得了优异成绩。

苏宇轩告诉我们，这些证书只是去年和今年的，家里用来放证书的抽屉早已塞满了。虽然现在她取得了一些成绩，但离成功还很遥远。

## 学琴让她别样成长

苏宇轩给人的感觉很柔弱，但她可不是温室里的花朵，她早已学会独立。当很多孩子还在爸爸妈妈的怀抱里撒娇时，苏宇轩已经开始独自在国内参加的比赛，无需爸爸妈妈的陪伴。即便是第一次比赛，她也是独自一人前往参加的。

孩子在成长阶段，总是希望得到一些肯定，这种心情往往很急切。刚开始参加比赛时，苏宇轩总是很紧张，害怕自己弹错。她急于证明自己，想得奖，但是这种心理反而影响了她的发挥。聪明的苏宇轩很快意识到了这个问题，在妈妈的帮助下，慢慢地调整心态。把结果看淡，把比赛当成享受，让更多的人与自己一同欣赏古筝美妙的音乐。

## 简易净水器

取一个空的塑料饮料瓶，剪去底部，瓶口用带导管的单孔塞塞紧，将瓶子倒置，瓶内由下向上分层放置洗净的蓬松棉、纱布、活性炭、石英沙、小卵石等，就得到了一个简易的净水器。

### 实验说明：

一、小卵石、石英沙要洗干净，小卵石、石英沙起过滤作用。

二、家中如果没有带导管的单孔塞，可以在瓶盖上打几个小孔替代带导管的单孔塞。

## 自制汽水

在约500毫升的饮料瓶中加入2匙白糖和适量果汁，加入约1.5克小苏打(碳酸氢钠)，注入凉开水，再加入约1.5克柠檬酸，立即旋紧瓶盖，摇匀，放入冰箱。半小时后，你就可以喝到清凉甘甜的汽水了。

此实验可以用新鲜的柠檬榨汁来替代柠檬酸。

(肖可)