

洛
春
秋

豫西民间儿歌

□记者 孙钦良

节日儿歌，儿童最感兴趣。节日儿歌的特点是喜庆、热闹、风趣。

豫西节日儿歌

重阳节刚过，我们来说说节日儿歌。

豫西人编唱节日儿歌时，实在是有点偏心眼儿，为啥这样说呢？因为豫西节日儿歌，十之八九都是有关春节的儿歌，其他节日的儿歌较少。

按照豫西风俗，春节不单指大年初一，从大年初一到元宵节，都被视为节日，这是一个过程，俗称“春节期间”。从腊月初八开始，人们便准备过年了。腊月二十三以后，春节进入倒计时，这期间的重要日子都有儿歌相伴。譬如腊八，童谣为：“腊八，腊八，小孩要炮，姑娘要花。”从这天起，大人小孩就有了过年的意识，俗语“吃罢腊八饭，就把年下办”就是这个意思。

这时，大人哄孩子念的歌谣是：“孩儿孩儿你别哭，过了腊八就杀猪；孩儿孩儿你别饿，过了腊八就是年。”孩子们一听说要杀猪过年，都很兴奋，便不哭不闹了，等着过年。歌中的“孩儿”，亦可换成被哄孩儿的名字，这样一来，大孩子哄小孩子时唱的首首歌，也就变成了童谣。腊八节还有一首童谣，是针对牛马的：“决（骂的意思）一千，骂一万，熬到腊八吃顿饭。”意思是说，平时牛马干活，总有偷懒耍滑的时候，主人平时再怎么打它、骂它、讨厌它，但到了腊八这一天，牛马等牲畜照例要放假一天，不让他干活，让他也吃点儿粥。我记得那时即便是在生产队的牲口圈，这一天人们也会盛碗粥倒到牲口槽里。

还有一首童谣，是针对树木的：大人会让小孩子在院中果树上抹些腊八粥，以期来年花繁果丰。小孩一边往树上抹粥，一边背诗：“树呀树呀吃腊八（粥），吃了腊八（粥）结疙瘩（累累果实）。疙瘩结得索啦啦，别人摇，摇不下；俺一摇，刷啦啦（果实下落的声音）。”

到了腊月二十三，人们要唱另一首童谣：“二十三，祭灶官；二十四，扫房子；二十五，磨豆腐；二十六，去割肉；二十七，杀只鸡；二十八，剃葱瓜；二十九，装香炉；年三十，贴对子；大年初一，搬屁股作揖。”腊月二十三是小年，但这首儿歌不单说此节，而是把准备过春节的任务虑算一遍，因过了小年就该过大年，每一天都有新活动。

小孩子喜欢恶作剧，对儿歌中“骂人”的事情特别感兴趣，关于节前理发（俗称“剃头”）有一首童谣：“二十七，剃精细；二十八，剃葱瓜；二十九，剃信球。”意思是说，过年需早做准备，剃头太晚，形同痴憨。同时，小孩对与自身有关的儿歌感兴趣。大年初一早上，太阳没有出来时，大人会让平时不长个子的孩子唱一首歌，唱时旁边不能有人，还需抱紧一棵大椿树：“椿树椿树你姓王，你长粗来我长长，你长粗来做裤子，我长长来穿衣裳。”有些小孩唱错



（资料图片）

了，搞成了“椿树椿树你姓王，我长粗来你长长”，唱错了便很沮丧，回家告诉大人，大人就吓唬说：“看你，唱错了，来年甭想长个子了！”

可是小孩很快就把这事儿忘了，又唱起其他儿歌：“大年初一把门（儿）开，我把财神请进来。驴驮金，马驮银，骡子驮个摇钱树，麒麟驮着聚宝盆。”此类属于吉祥儿歌，是用来添喜庆的：“大年初一放鞭炮，穿衣衣，戴新帽，看那热闹不热闹！”还有增添热闹气氛的儿歌：“小娃子拍手笑，新年说来就来了；滴哩哩，两响炮，炸开还起两丈高。初一吃哩哩不少，初二初三真热闹，家里亲戚都来到，新女婿，骑着马，新媳妇，坐着轿……”“备案子，剥馅子，蒸包子，包饺子。蒸完了，包完了，欢欢喜喜过年了。东来的狗，西来的狗，咱俩对着拍拍手。”

从大年初一到正月十都有儿歌，俗称《新年十日歌》。当唱到正月初七时，歌词是这样的：“年初七，人生日，早饭吃罢把秤提。称了我，又称你，哥哥称了六十斤，弟弟称了四十七。弟弟有点儿不服气，开口就向哥哥说，明年我要多吃肉，长成大个子超过你！”

到了元宵节，儿歌就更多了，这里不再一一列举，单说一首新搜集来的老歌《踏麦青》：“正月十五正月正，正月十六踏麦青。踏了麦青不腰痛。踏麦青，踏了麦青不腰痛。”为啥要踏麦青呢？因为过了元宵节，已彻底过完“年下”，作为农人，应该关注稼穡了，这是把注意力往农业生产上引导，而且有必要把来年重要的日子都说一遍：“正月一，唱大戏，小孩子，心欢喜；二月二，吉祥日，龙抬头，炒豆粒。三月三，齐上山，大风箏，飞上天。四月四，好天气，清明到，插柳枝。五月五，过端午，咚咚锵，除五毒。六月六，蒸馒头，白又大，圆溜溜。七月七，乞巧日，牛郎笑，织女喜。八月八，搬西瓜，迎中秋，乐万家。九月九，喝好酒，度重阳，庆丰收。十月十，穿新衣，套上车，赶大集……”

还有：“正月里，正月正，赶着鸭娃儿闹花灯；二月里，龙抬头，赶着鸭娃儿闹街游；三月里，三月三，赶着鸭娃儿下河滩；四月里，四月八，赶着鸭娃儿摘黄瓜；五月里，五月五，赶着鸭娃儿过端午；六月里，天气热，赶着鸭娃儿树凉儿歌；七月里，秋风凉，赶着鸭娃儿缝衣裳；八月里，八月八，荞麦开花白花花；九月里，九月九，赶着鸭娃儿饮好酒；十月里，十月一，赶着鸭娃儿烧寒衣；寒衣儿送到大门外，赶着鸭娃儿从（重）回来。”

这些儿歌都非常好记，不但教会儿童记住各种节日，还提醒大人在什么日子干什么事情。

在南北朝时期，

南朝讨伐北朝，梁朝战

绩最突出。其中梁将陈庆

之十分了得，只用数千人就

击溃几十万北魏大军。

你别说，在南北朝时期，偏安的南朝诸代都很敬业，他们虽吃着江南的大米，却并未忘记北方的领土。南朝宋齐梁陈四朝，都发动过北伐。可是在梁代齐之前，北魏的势力已延伸至南阳、寿阳（今安徽寿县）。梁代齐后，北魏为巩固黄河以南的防务，又多次派兵南下，欲夺取梁长江以北的土地。

北魏迁都洛阳后，孝文帝让鲜卑族学习中原文化，实行一系列汉化措施，慢慢地，这个来自北方的游牧民族，也摸透了汉人心理——你偏安江南的南朝，不是总想着收复中原吗？那好，我给你来个针尖对麦芒，你往北边打，我往南边攻，变被动为主动，看谁斗得过谁！

公元503年初春，北魏孝文帝已死，魏帝元恪接班，继续实行南攻政策。他先派兵5万，与南朝降魏的两个将领一起进攻梁朝疆域，后又派出另外几支魏军，在今安徽凤阳、河南信阳、安徽嘉山等8个城市同时展开攻击，取得胜利，使北魏势力渗透到长江北岸。

面对北魏的南攻，梁朝奋起反击。公元505年10月，梁帝兴兵伐魏，打了几仗后，梁军失利，魏军占领了梁城（今安徽淮南田家庵附近），进而突入今江苏地界，并接连攻占淮阳、宿迁等地。梁军损失近5万人。

可是，梁军也不是吃素的，公元507年春天，梁军再次秣马厉兵，迎击前来进犯的数十万魏军。这一次，梁军针对魏军不习惯水战的弱点，有意把魏军逼入水域，采取内外夹击的战法大败魏军，使魏军损失25万人。这是南朝自刘宋以来，对北魏作战所取得的最大胜利，对遏制北魏南攻、稳定淮南形势起到重要作用。

有了此战垫底，梁军有了底气，重新建立收复洛阳的信心，梁魏之战重新围绕着洛阳、荥阳一线展开。正好在北魏武泰元年（公元528年），北魏发生内乱，有实力的北魏大将纷纷割据一方，并大肆屠杀北魏皇室成员。没有实力的北海王元颢，只有借助梁朝来恢复皇室荣誉。元颢以本朝大乱为由，投降梁朝，请梁朝出兵助其称帝。

这对梁朝来说是好事，若能搞个傀儡皇帝，北魏今后就得听它的。于是梁帝派大将军陈庆之率7000士兵，把元颢护送到洛阳，让他称了帝。陈庆之这个人很简单，他知道，护送元颢到洛阳当北魏皇帝是假，替梁朝收复洛阳并占领中原才是真，于是他不敢懈怠，带领这7000人的部队，开始了神话般的北伐战役。

公元529年4月，陈庆之领兵进逼梁国（今商丘），接着进攻睢阳。这一仗力量对比悬殊，陈庆之只有7000士兵，而魏军有7万人，1比10，怎么打？陈庆之只好打运动战了。他不构筑阵地，利用一上午时间就攻陷魏军3座城池，接着又攻下许多城市。大胜之后，陈庆之率军拐向洛阳，一路上归附者甚众，兵力大增。

魏军赶紧在荥阳、虎牢堵截，以保卫洛阳。其中仅荥阳守军就有7万人，加上荥阳城池坚固，陈庆之攻之攻克。护魏军还在增兵，不惜血本保卫洛阳，最后竟然集中了30万人，并对梁军形成合围，企图包陈庆之的“饺子”。

谁能想到，魏军还没来得及围剿梁军，陈庆之就击溃了7万荥阳守军，斩杀魏将37人。梁军素恨魏军凶狠，这次逮住机会，个个喊着报仇，剜出这些人的心，就着酒水而食。

魏军要报仇，开始围住荥阳，声言要活剥了陈庆之。其中魏军15万骑兵左冲右突，杀气腾腾。可陈庆之真是会打仗，他见魏军浩浩荡荡来到城下，压根就没想固守城池，挑选了3000精骑背城而战，结果又创造了一个战争神话：3000人击溃了魏军几十万人。他觉得还不过瘾，又带着3000精骑进军虎牢关，吓得虎牢关守将不战而逃，一部分魏军竟然一口气撤到了山西。

好一个陈庆之！真可谓南北朝北伐第一将！现在想想，他手下的这3000精骑，是否个个都像赵云那般厉害？把几十万魏军打得到处逃窜，是不是特种兵呢？可惜史书没有记载。那时，这支部队铆着劲儿要打洛阳，且离洛阳只有一步之遥了。可是，他们没机会打洛阳了！为啥？因为洛阳魏军守将，一听说陈庆之要来，干脆投降了！

到这时，北魏已经有些被动了，不得已，宣布全国进入紧急状态。这边，梁武帝闻听陈庆之在前线表现不错，多次亲拟诏书进行嘉勉。陈庆之这人也怪，他和部下皆穿白袍，于夜色中驰骋，犹如白色幽灵，一路所向披靡，洛阳城中便传起了童谣：“名师大将莫自牢，千兵万马避白袍。”意思是说魏军虽然人数众多，处处安营扎寨，但遇到陈庆之就像是遇到了克星，千军万马也得避让白袍军！

这支白袍军，个个是杀手，碰上了就倒霉，魏军只有绕道走。接着，陈庆之扩充队伍，攻占了洛阳。有人事后统计，这哥们儿自北伐开始，先后作战47次、攻城32座，无一不克，真是神话般的人物！

梁伐北魏的洛阳之战

洛
春
秋洛
阳
历
代
战
役
系
列
(18)

□记者 孙钦良