

车延高获鲁迅文学奖引争议 其身份是武汉市纪委书记，网友封其诗为“羊羔体”

□据《新京报》

19日，第五届鲁迅文学奖公布，因诗集《向往温暖》获奖的湖北官员诗人车延高在网上成为话题人物。他的两首旧作《徐帆》和《刘亦菲》被网友翻出，这两首诗被批不像诗，更像是在写作中不停按下回车键的成品，被命名为“羊羔体”，与诗人赵丽华的“梨花体”并称，甚至还有网友称其诗为口水诗。车延高则表示，只看一两首诗很难看出作者风格，他对批评和质疑都不反对，但希望大家能瞄得准一些，击中要害。



车延高

网友封其诗为“羊羔体”

本届鲁迅奖的获奖作品共有30部，其中中篇小说、短篇小说、报告文学、诗歌、散文杂文、文学理论评论各5篇(部)。车延高的诗集排在公布出来的诗歌类获奖名单的第二位。在结果公布后，他发表在博客上的两

篇旧作被网友热议，尤其是他写的《徐帆》一诗在微博上被转发数次。

大部分网友认为这首诗代表“回车键里出官诗”的时代终于来临，更有网友模仿其写作风格，写出了一首诗《车延高》。

车延高：这是我的尝试

出生于1956年的车延高，现任武汉市市委常委、武汉市纪委书记，同时也是中国作家协会会员，湖北作家协会会员，兼任武汉市杂文协会主任。

在接受新浪网记者采访时，他对网友的质疑进行了回应。他说，《徐帆》这首诗是他为《大武汉》杂志专栏写的一系列诗中的一首，该系列诗共三首，写武汉的三个演员：徐帆、谢芳、刘亦菲。车延高说，这三首诗他用的是白话手法，力求零度抒情，不带有个人感情，通过自然描写，把人物写得有血有肉，

拉近她们与普通人之间的距离。“这三首诗是我写作中的一种尝试，我觉得文学作品要在文艺上作各个方面的尝试和探索”。

同时，他强调自己在文学创作上一直非常用功，每天5点钟起床，到7点40分都在进行创作，得到鲁迅文学奖是对他和所有公务人员的鼓励，他非常珍惜。

记者20日下午多次给车延高拨打电话，他都没有接，发去的短信也没有回应。负责鲁迅文学奖诗歌评选的中国作协副主席高洪波的手机也一直无人接听。

责编：他在文学上很老实

其实，车延高被热议的这两首诗并没有收入他获得鲁迅文学奖的《向往温暖》诗集中。本诗集责任编辑说，车延高的诗代表了一种比较直接的诗歌书写，直面现实，不深不复杂。

他说，车延高是挺好的人，文学上也很

老实，比不具备什么还偏要玩什么的人要强。他获奖的诗集里分三部分内容，其中有对在国外读书的女儿的父女情，也有对现实社会实际情景的关照，还有自己出访时的一些情景记录。

陈崎嵘：不能要求篇篇佳作

就网友质疑车延高一事，中国作协书记处书记陈崎嵘在接受记者采访时说，他已听说网友们对车延高的热议，这个现象很正常。车延高获奖的是一本诗集，里面大部分

作品都有很高水准，即使有几篇内容一般也很正常，不能要求篇篇佳作。

他认为车延高的诗歌质量是非常不错的。

链接 《徐帆》

徐帆的漂亮是纯女人的漂亮
我一直想见她，至今未了心愿
其实小时候我和她住得特近
一墙之隔

她家住在西商跑马场那边，我家
住在西商跑马场这边

后来她红了，夫唱妇随

拍了很多叫好又叫座的片子

我喜欢她演的《青衣》

剧中的她迷上了戏，剧外的我迷上戏里的筱燕秋

听她用棉花糖的声音一遍遍喊面瓜

就想，男人有时是可以被女人塑造的

最近，去看《唐山大地震》

朋友揉着红桃般的眼睛问：你哭了吗

我说：不想哭，就是两只眼睛不守纪律

情感还没酝酿

它就潸然泪下

搞得我两手无措，捂都捂不住

指缝里尽是河流

朋友开导：你可以去找徐帆，让她替你擦泪

我说：你贫吧，她可是大明星

朋友说：明星怎么了

明星更该知道中国那句名言——解铃还须系铃人

我觉得有理，真去找徐帆

徐帆拎一条花手帕站在那里，眼光直直的

我迎过去，近了

她忽然像电影上那么一跪，跪得惊心动魄

毫无准备的我，心兀地睁开两只眼睛

泪像找到了河床，无所顾忌地淌

又是棉花糖的声音

自己的眼睛，自己的泪

省着点

你已经遇到一个情感丰富的社会

需要泪水打点的事挺多，别透支

要学会细水长流

说完就转身，我在自己的胳膊上一拧

好疼

这才知道：梦，有时和真的一样



徐帆

图说文娱



20日，因忙于拍摄电视剧《后宫甄嬛传》而许久没有在公共场合露面的孙俪，在京发行了新单曲《美侬暗号》。新歌和她以前的代表曲目《爱如空气》截然不同，是一首动感十足的舞曲。发布会上，穿着黑色“草裙”的孙俪(如图)光彩照人，以劲歌热舞宣告了自己的尝试和转型。(新京)



近日，郭晓冬首度携妻儿出镜，拍摄了一组明星家庭时尚大片。片中，他和半岁的儿子分别戴上白色翅膀，化身天使，娇妻程莉莎相伴在旁，一家三口(如图)其乐融融。拍摄当天，郭晓冬之子抢尽老爸风头，虽然只有半岁的他还不会说话，但表情丰富，成为绝对男主角。(凤凰)

《精武风云·陈真》 今起上映

由陈嘉上监制，刘伟强执导，甄子丹、舒淇、黄秋生、黄渤、余文乐等主演的动作巨制《精武风云·陈真》今日起在我市工人俱乐部上映。

影片讲述了身为华工的陈真在亲历第一次世界大战后，回到中国与日本暗杀团斗智斗勇的故事。影片以“陈真未死”开始，而甄子丹饰演的陈真作为华工从欧洲战场回到上海后，表面上是风流潇洒的大上海歌厅新股东，夜晚则变身行侠仗义的“天山黑侠”，彻底突破了以往单纯为师傅霍元甲报仇的陈真形象。不过导演刘伟强表示，由于李小龙版陈真影响太大，因此片中刻意保留了李小龙版的精华——让甄子丹版陈真在虹口道场“踢馆”的一场戏中使用双截棍，发出李小龙的标志性叫声，并且末了不忘说出“中国人不是东亚病夫”的经典台词，以此向李小龙致敬。

“甄功夫”无疑是该片最大看点，片中多场动作戏都极富视觉冲击力。(孙勇)



洛阳人，看洛阳手机报

权威、专业、及时、准确

- 洛阳手机报由洛阳日报报业集团精心打造萃取本地、国内、国际新闻资讯，时尚实用，服务贴心。
- 洛阳手机报本地新闻资讯内容丰富总量占到了60%以上。

- 移动用户发送短信 LYD 到 10658300 订阅，3元/月。不收GPRS流量费。
- 联通用户发送短信 712 到 10655885 订阅，3元/月。不收GPRS流量费。

