

小记者走进戏曲世界 采访活动欢迎报名



豫剧是我国最大的地方剧种，仅次于京剧，居各地方剧种之首，早在2006年就经国务院批准被列入了第一批国家级非物质文化遗产名录，是我省最受欢迎的戏曲剧种。而曲剧是河南省本地的主要地方剧种之一，旧时也称“高台曲”或“曲子戏”，流行于河南全省及其周围邻近地区，是在当地流行的曲艺鼓子曲和踩高跷的表演形式的基础上，受到其他剧种的交叉影响发展而成的。小记者们，你们想走近戏曲世界，了解戏曲世界的每一段故事吗？

小记者俱乐部本周六（10月30日）将

带领爱好戏曲的小记者们，参观采访洛阳市戏剧家协会，对话戏曲名家，学习名家绝活，了解更多的戏曲文化知识。

小记者们，如果你也是一个戏曲发烧友，或是早已学习了多年戏曲，欢迎你们免费报名参加本次活动。限报20人，欲报从速。

时间：2010年10月30日上午9:00

集合地点：定鼎路立交桥南国花园东门口（每位小记者须有家长陪同参加）

报名电话：63256577

争执

今天，我和妈妈争得面红耳赤，虽然妈妈是我最亲近的人，但我们有时也免不了因为一些事情而吵得不可开交。

我练完琴回家，一进门，就径直走到电视机旁，毫不犹豫地打开了电视，迅速地切换到我最喜欢的《喜羊羊与灰太狼》，在不知不觉中看到了吃晚饭时，妈妈回来了，妈妈说：“我要看新闻。”

“不嘛，我就要看《喜羊羊与灰太狼》。”我说。

“已经看了这么长时间再看眼就瞎了。”妈妈说。

我瞪大了眼睛愤怒地看了一眼妈妈。看到妈妈要抢遥控器，我快速地把遥控器藏到沙发缝里。妈妈暴跳如雷，大声地说我，我也毫不示弱，以牙还牙，和妈妈吵得不可开交。最后，妈妈就像一只斗败的大公鸡，低着头悻悻地走进了卧室。

事后，我进行了反思：妈妈说得对，可以看电视，但不能看太长时间。我们彼此应该多一分理解，少一分争执；多一分关心，少一分埋怨。

王盈淑 辅导教师 朱俊龙

鸟儿历险记

小麻雀和喜鹊是好朋友。一天，他们早早就起床了，要出去玩儿呢！

他们飞呀飞呀，感觉口渴了，就飞到一条小河边，想要喝些水。刚喝一口，他们就尝到了一股浓浓的汽油味儿。小麻雀边咳嗽边说：“这是什么水呀，难喝死了！”“这可能是一个工厂排出来的废水，污染了小河！”喜鹊连忙解释道。小麻雀心想：人类真可恶，让我们的家成什么样了！喝完水，他们又接着飞。飞着飞着，他们飞到了一个工厂的上空，小麻雀说：“啊，好呛呀！”他们拼命挣扎着，好不容易才逃脱那讨厌的魔鬼黑烟。

他们飞到王宫里，找国王讲理。他们叽叽喳喳你一言我一语地嚷开了：“你们人类天天活得挺自在，但破坏了环境，我们怎么生活呢？时间长了，被污染的环境也会危害你们人类的生存！”“对不起，鸟儿们，我很赞同你们的说法，我会让人类保护好环境的，还你们一个美丽、干净的世界。”国王抱歉地回答。

此后，人们都开始为保护环境出力了。我相信，祖国的山河，明天一定更美好！

贺翊铭

小麻雀的家

小麻雀长大了，离开了他的妈妈。

小麻雀看中了一块地皮，并买下了它，他准备盖一间房子。一个月后，房子盖好了，他请他三个最好的朋友黄莺、白鸽、喜鹊来参观他的家。

黄莺说：“你的家好大呀！”白鸽说：“要是有四季的气息那就更好了。”小麻雀说：“这好办啊，明天我找个人来装扮一下就好了。”喜鹊连忙说：“不不不，明天让我们来装扮房子吧，相信我，我们一定行。”

第二天一大早，小麻雀就准备了一桶橙色的油漆，黄莺准备了一桶绿色的油漆，喜鹊准备一桶蓝色的油漆。大家开始行动了。

抹花脸

腊月的一天，我兴高采烈地回到农村老家，参加表哥的婚礼。在婚礼上，我第一次看到了热闹非凡的婚庆习俗——抹花脸。

在欢笑声中，表哥的婚礼有序地进行着。当司仪富有感情地说：“拜见恩重如山的父母。请新人的父母上座。”我的舅舅、舅妈满脸笑容地走到了台前，刚刚坐好，司仪正要开口说话时，一个人忽然上前拦住司仪说：“请稍等一下，今儿个他们儿子结婚，得给他们化化妆，风光风光。”说时迟，那时快。他伸出右手，很快地在舅舅脸上抹上了横七竖八的黑道道。舅妈坐得端端正正，并不躲避，那个人又三

下两下把她的脸也抹黑了。看着舅舅、舅妈被抹得像京剧脸谱一样的大花脸，大家不由得哈哈大笑，就连一旁紧张的新娘子都忍不住偷偷笑了起来。录像师连忙录下了这难忘的快乐瞬间，一时间，婚礼的热闹气氛达到了高潮。

这就是洛阳民间婚俗中的“抹花脸”，也叫“开花脸”。外公告诉我，在农村，儿子结婚时，有人来抹花脸，爸爸妈妈会感到很高兴，说明主人家的邻里关系好、人缘好，可以帮助新人搞好邻里关系。

市实验小学北院五(3)班 张郭蕾 小记者证号 D10101187

爱的巴掌

在我的印象中，妈妈一直都是最疼爱我的，她从来没有打过我，只有那次……

记得上小学的时候，我因为一点小事和妈妈拌了嘴，妈妈刚批评了我几句，我便不耐烦地与她顶撞起来，我们争吵得越来越激烈，只听“啪”的一声，我的脸一阵火辣辣的疼。妈妈的一记巴掌，打得我疼痛、委屈、愤怒齐上心头——这可是破天荒的头一次啊。不争气的眼泪争先恐后地涌了出来，我箭一样地冲出了家门。走在大街上，深秋的凉风吹着我的脸，枯黄的树叶打着旋儿缓缓落下，此情此景，让我觉得自己像个无家可归的流浪儿，在心里一遍一遍地问自己：“这是我的妈妈吗？是那个疼我爱我的好妈妈吗？”那一夜，我在同学家度过，彻夜未眠……

第二天早上，在同学的劝说下，我极不情愿地回了家，打开家门，就看见妈妈坐在沙发上，眼中布满了血丝，脸上还有未干的泪痕。一夜未见，妈妈似乎憔悴了很多、老了很多，失去了往日美丽的样子。看着妈妈憔悴的样子，我突然间好恨自己。

看见我进来，妈妈连忙跑过来紧紧地抱住我，一个劲儿地向我道歉：“艳艳，是妈妈不对，不管怎样，妈妈都不该打你，你原谅妈妈，好不好？”

我鼻子一酸，眼泪流了出来：“妈，是我错了，我错了，我不该顶撞你，更不该离家出走。”

就在我和妈妈相拥而泣的一瞬间，我突然明白，那个巴掌，原来是爱的巴掌！

孟津县城关一中八(7)班 王艳艳 小记者证号 E03731656 辅导老师 赵延锋

我的巧手朋友

我们班里有好多人才，可是我最佩服的是我的朋友——贾红英。她长着一双水灵灵的大眼睛，可爱极了。最重要的是，她有一双巧手，这双手既柔软又灵巧，做出的手工精致极了。

一天，我拿着一块软溜溜的蓝色布发愁，我想给漂亮的芭比娃娃做一套衣服，却不知从何下手。正在为难的时候，贾红英出现了。我连忙询问她，她看了看说：“不如，做件旗袍吧！”“旗袍？太棒了，只是不知道行不行？”见我有点犹豫，她调皮地说：“等着瞧吧！”

只见她拿出了一支笔，量着娃娃的体形，把旗袍的轮廓画在了布上，画完之后，小心地剪了下来，开始飞针走线。不一会儿，一件小巧别致的旗袍就

做好了，我迫不及待地把它穿在娃娃身上，长短宽窄都合适极了，芭比娃娃在漂亮衣服的衬托下更加可爱了。我心里不由得暗暗赞叹起她的心灵手巧。

我真希望自己也有一双像她一样灵巧的手，那样，我就可以给芭比娃娃做更多的衣服了。

老城区实验小学五(2)班 杨凯娜 小记者证号 M00010024 辅导老师 戚春燕

