

# 朝鮮直擊：電視劇《潛伏》正在熱播

●朝鮮的所有教室、火車車廂、有軌電車上，只要是个四方有頂的空間，都會在正前方挂着金日成和金正日的畫像。

●《潛伏》正在朝鮮熱播，平壤年輕人的手機里播放周杰倫的歌。

●平壤的昏暗角落，婦女偷偷賣自制的泡菜，人手一支手電，照明找錢。



慶祝朝鮮劳动党党代会闭幕的集会上，朝鮮妇女欢欣鼓舞。（資料圖片）

## 2 阿里郎的新环节

在收到丰盛国家特供品的次日，金三顺与同事们就被要求集体收听一篇名为“迎接不世出的领导人是我们的荣幸”的广播稿。

播音员以朝鲜特有的哽咽的颤音描述了“青年大将金正恩”的成长履历——

3岁就能用毛笔书写爷爷金日成主席的诗词《光明星赞歌》，精通政治、经济、文化、历史、军事以及英语、德语、法语、意大利语，目前还在学习汉语、日语、俄语；在海外留学期间，目睹美帝国主义及列强引发的战争后，下定决心“以核对核”，让朝鲜作为“自主性核拥有国”，拥有世界最强大的

軍事力量。

作为朝鮮传播最及时、面最广的宣传工具，广播喇叭遍布朝鮮各个角落。“我为我们有这样一位青年大将感到自豪。”金三顺说。

在前往旅游景点的路上，金三顺还乐于向游客介绍主席与将军的传奇，当游客对金日成“用椰子做手榴弹，踩一片树叶过江”的神力表示怀疑时，他情绪开始激动：“是真的！”

在朝鮮，从小学到大学，历史课始终是最核心的必修课程，每所学校都单独设有金日成主席革命活动研究室和金正日将军革命

活动研究室。两位领袖的著作和传记，朝鮮的学生们都读了不止一遍，从小学读到大学。

这些传奇故事，已经内化为他们脑海中神圣不可侵犯的常识与意志。

被收入吉尼斯世界纪录的十万人团体操阿里郎今年的表演也增加了几项新内容，一是增加了CNC(电脑数控)的标语，这项目前正在朝鮮大力推行的技术改革被视为金正恩的政绩，所以，在朝鮮的媒体上，CNC是对青年大将的另一个代称。

阿里郎另一个单独增加的环节是“朝中友谊”。万人在朝中两

国的巨型国旗前高唱，“没有共产党，就没有新中国”，并打出标语“朝中友谊，世代相传”。

表演至此，金三顺向惊喜不已的中国游客介绍：“你们是我们最尊贵的客人。”

中国在朝鮮显现着特殊的地位。平壤唯一的大型商场第一百货公司，售卖的商品全部来自中国；朝鮮国家电视台引进的外国影视剧也全部来自中国，眼下正在热播《潜伏》，孙红雷成为朝鮮最近最受追捧的明星；平壤年轻人以手机里载有中国流行音乐为时尚，据说周杰伦、张信哲、黄品源人气最旺。

## 3 “改革开放”是敏感词

时下的平壤街头，最常见的海报是“2012打开强盛国家之门”，一个握拳头的工人位于图中央，图下方写着：同志，你是如何劳动的？

建设“强盛国家”是摆在朝鮮新一代领袖面前最重要的任务，而且与父亲金正日接班时相比，金正恩目前面临的建设国家的任务更紧迫。

金正日早在1974年就被确定为金日成的接班人，从进入朝鮮劳动党担任要职接受培养，到正式成为朝鮮最高领导人，历时16年。

20世纪80年代末期，解体后的苏联中断了对朝鮮持续不断的慷慨资助；1995年~1998年，朝鮮陷入数十万人丧生的大饥荒，经济濒临崩溃之际，一直大力宣扬先政治、集中主要资源优先发展军事的金正日终于在2002年启动“经济改善计划”，首次有限度地引入市场经济，允许人民有条件地拥有私产，在边境设立经济开发区。

2002年最终没有成为朝鮮的经济改革元年。随着改革派官员陆续被换，经济改善计划再次搁浅。

发展核武、与美帝国主义阵营为首的资本主义社会及阻碍统一大业的南朝鲜傀儡政权对抗到底，成为金正日时代的核心要务与凝聚民族情绪的重要手段。

金三顺留心到，国家电视台引进的中国电视剧，题材全是改革开放以前的。在向中国游客介绍他的这一发现时，他急刹车般地闭上了嘴，眼下，“改革”、“开放”在朝鮮仍然是敏感词。

摆在青年大将金正恩面前的是一座庞大、复杂、尚需进一步树

立威信的国家机器，一系列亟待改善、恢复常态的外交关系，货币改革失败后危机重重的经济，近2400万人民的生存权，以及一股俨然成形、自下而上的改革诉求。

朝鮮的所有教室、火車车厢、地铁上、有轨电车上，只要是个四方有顶的空间，都会在正前方挂着金日成和金正日的画像。在一部广泛流传的纪录片中，被治好白内障的朝鮮病人，眼能视物的第一时间，就满含热泪向领袖像鞠躬致谢。

## 4 明暗分界线

在朝鮮旅游途中，如果注意力严格跟随导游，你会被这个国家所表现出来的正常与体面感动：带团的导游，比如金三顺，无一例外是体型修长匀称、容貌俊美、营养状况良好的年轻男女；为游客表演的小朋友，全都活泼可爱，能歌善舞；游客下榻的特级酒店对面，平壤夜景灯火辉煌，现世安稳，岁月静好。

但只要稍微“出格”地走动，你就不难发现另外的内容。

火车站、地铁、平壤街头甚至乡野田间，到处都是荷枪实弹的军人。

沿着酒店对面金碧辉煌的街道直行，走过时尚的居民楼、火车站、百货公司、高级餐厅约30分钟后，一条明与暗的分界线出现在眼前。分界线的另一端，没有路灯，鲜

有行人，居民楼里光线稀落暗淡。这是朝鮮在能源高度短缺下选择性供电的结果。

而分界线这一端，七八个中学生聚集在路灯下在草纸做的本子上写家庭作业，背英语单词。一个中学生用生涩的英语说，他想考经济系，这是朝鮮高校眼下最热门的专业，他还知道，如果考得上，他将会分别学习社会主义计划经济和资本主义市场经济。当被问及学资本主义市场经济有什么用途时，男孩笑了，他说：“以后会有用的。”

在平壤街头昏暗的角落，散落着蹲在地上的妇女，篮子里大多是一些自制的泡菜、晒鱼干，她们人手一支手电，以招揽顾客，照明找钱。尽管自2002年朝鮮开始整治

私营夜市，代之以发展国有综合市场，但据韩国《朝鲜日报》报道，基于生存的基本需求，粮食的短缺，人们必须在市场上购买或交换食物，因此朝鮮地下夜市一直未曾断绝。

除生活必需品外，市场还出现越来越多的美韩CD、DVD，随着DVD在朝鮮普通家庭的普及，外国音像制品逐渐成为居民日常生活重要的精神产品与娱乐活动。

尽管朝鮮政府采取各种措施，包括生产只能播放本国DVD的录像机，并将进口录像机的操作基板换成国产产品，但依然无法阻挡生命力强盛的地下制碟工厂。韩国媒体报道，流入朝鮮的韩国青春偶像剧甚至已经能做到与韩

国同步播出。

10月19日早晨7点半，准金正恩时代启动第20天，平壤街头人行道上人头浮动，由于只有高级官员、权贵阶层与人民艺术家、人民体育家等才有资格被分配到汽车，平壤显然是个不可能发生交通堵塞的城市。

从容行走街头的市民，身上服装的颜色仍以军绿与深蓝为主，但女中学生小腿上五颜六色的及膝长袜，大红的、粉色的、咖啡色的、深灰的，无疑给干冷黯淡的平壤清晨增加了几笔亮色。它们存在的意义单纯而平凡，就是为衬托女生们的修长小腿与年少芳华。

朝鮮，正在按照它自己的逻辑前进。

（据《南方周末》）