

## 郑洛一体化成为我市“十二五”发展总体战略—— 实现“四个一体化”，要先唱好“三台大戏”



□记者 李松战

前不久，在洛阳电视台工作的小杨遭遇一件尴尬事。

一名老同学说要来郑州来看他，让他去高铁龙门站接站。老同学打电话时，还没上火车，可当小杨坐公交车从联盟路赶到龙门站时傻眼了：老同学已经出站等了十几分钟……

一条高铁，将郑州、洛阳两大城市时空距离大大压缩，通勤时间不到半小时。

而在构建中原经济区中，郑洛作为河南的“双子星座”，将共同面临更多的重任。共同的使命，让郑洛两座城市的发展格局步入新阶段。

九届市委十五次全会提出，要把郑洛一体化作为我市“十二五”发展的总体战略，就是：与郑州呼应发展、向心发展、优势互补、资源共享、强强联合，进而实现一体化发展。

### 中原崛起，何必还分郑洛

在河南本土网站上，前几年曾有一个热门帖子，以“河南是一个班

级”为喻，概述省内各市。其中，关于郑洛两市的内容是这样的——

“郑州，班长，学习成绩在班级数最好，但在全校排名不高。班长的职位属‘半路出家’。”

“洛阳，副班长、原班长，班长的同桌，学习成绩仅次于班长。出身富贵人家，故对班长有些不服气。”

调侃的背后，折射出长久以来两地民间存在的“龙头情结”。

“在河南，洛阳人与郑州人互不服气，多少年来一直在争谁是‘龙头老大’，在民间早已不是什么秘密。在20世纪80年代以前的很长一段时间里，虽然郑州是省会，但洛阳人凭自己在经济上一直是河南省的‘首位城市’，工业发达，加上又有13朝古都的辉煌历史，俨然以河南的老大自居，有点瞧不起郑州人。”

这段话，出自《中国青年报》2005年3月31日头版头条报道，文章题目就叫《没有画上句号的郑州洛阳“龙头之争”》。

这篇近8000字的深度报道见报时，还配发了评论《中原崛起何分郑洛》。评论说：“在全面建设小康社会和构建和谐社会的进程中，各地……应像郑州、洛阳那样，从实际出发，发挥各自因历史、地域、传统等所决定的‘比较优势’，在已有的基础上走与自身符合的特色之路，在你追我赶中形成良性互动，协调合作，最终将达到一个同发展共进步的‘双赢’局面。”

5年多过去了，上述报道和评论，依然值得我们深思。

中原要崛起、河南要振兴，必须有支撑、平台和载体。就区域而言，若选支撑点，必定是郑州、洛阳两个节点；若选支撑带，也非郑洛工业走廊莫属。

历史的经验反复证明，凡事合则两利，斗则两伤。放眼国内，无论郑州还是洛阳，都有很大的提升空间。面对共同的历史使命，只有郑洛携手，构筑“双引擎”，才能合力助推中原崛起！单打独斗、闭门造车甚至夜郎自大，必然错失机遇、影响发展！

### 长远目标：实现“四个一体化”

在越来越激烈的区域竞争中，郑州与洛阳，将像北京与天津、杭州与宁波、广州与深圳、西安与咸阳，携手领跑、合作共赢。

郑洛“牵手”，具备多方面的条件。

从区位优势来看，两个中心城市相距仅百余公里，通过巩义、登封、偃师天然接壤。特别是巩义、登封，历史上长期归属洛阳，同属河洛文化圈，有极强的文化认同感，洛河就是在巩义境内注入黄河的。在著名曲剧《卷席筒》中，“小苍娃”就是从“登封小县”被押解到洛阳的。

从空间基础来看，连接两市的偃师、巩义、荥阳三个节点，全部位列全省县域经济发展前五，已形成了工业发达、城镇化率高的密集带状城镇区域。

从交通条件来看，两市间已有陇海铁路、连霍高速、郑少洛高速、

郑西高铁等线路贯通，即将开通城际铁路，并集中两大航空港。

从工业发展来看，郑州在食品制造、汽车生产、纺织等方面具有相对优势，洛阳在装备制造、能源电力、有色金属加工、石化及后加工、硅及光电等领域具有相对优势，两市趋利避害，可放大优势、规避劣势。

从文化产业来看，推进郑洛一体化发展，可以将各类文化要素集合，积极打造古都文化、牡丹文化、嵩山文化、拜祖文化等品牌，形成统一的文化大市场，提升两地文化旅游品牌的影响力。

从生态建设来看，省委、省政府着力于打造沿黄绿色生态走廊，郑洛一体化将使两个城市间更好实现生态共建。

河南科技大学席升阳教授认为，在中原经济区中推进郑洛一体化，郑洛两市完全可以优势互补、互惠双赢，实现错位发展、差异化发展。

市委全会提出，从长远来看，郑洛一体化的目标是“四个一体化”：一体化的规划、一体化的产业布局、一体化的基础设施打造、一体化的生态建设。

### 推进一体化，要唱好“三台大戏”

郑洛一体化，是不是就意味着郑州向西、洛阳向东、以两座城市间对接为唯一目标呢？显然不是。

郑洛一体化，是整个郑州、整个洛阳的一体化，不是偃师和巩义一对

接就算了事。在这一长期过程中，具备一体化条件的要加快推进，不具备一体化条件的，则作为战略愿景谋划。

俗话说，打铁还要自身硬。在郑洛一体化中，洛阳要想保持自身特色、优势，不被边缘化，必须把自己的事情谋划好，更有资本、更有话语权推动一体化进程。

市委全会提出，从长远来看，我们要唱好“三台大戏”。

第一台大戏：把洛北城区改造好，把新城区的核心区提升好、拓展区展示好，然后把洛阳到偃师至巩义的带状区域按照“三化”协调发展要求推进好。

第二台大戏：构建“一中心五组团”。“一中心”就是大洛阳市区；“五组团”就是吉利、伊川、宜阳、新安、孟津。要加速“一中心”到“五组团”的城际快速通道建设，构建半小时快速交通网络，同时加快“一中心五组团”的产业提升、产城融合。

第三台大戏：利用“一中心五组团”抱团发展形成的集约效益，对汝阳、嵩县、栾川、洛宁进行辐射带动，支持四县突出特色拉大县城框架并与产业集聚区集合发展。

在栾川县某机关工作的郝先生，仔细学习市委全会精神后恍然大悟：原来，推进郑洛一体化，遵循的是“突出重点、统筹兼顾”原则，偃师并不是唯一的受益者；挥师东进，并不意味着不发展西部、南部。“市委全会提出郑洛一体化，涉及洛阳市全局，所以，在这台大戏中，我们都要做台上的演员，不做台下的观众。”他说。

洛阳网  
www.lyd.com.cn

# 洛阳人 看洛阳手机报

权威、专业、及时、准确

- 洛阳手机报由洛阳日报报业集团精心打造，采取本地、国内、国际新闻资讯，时尚实用，服务贴心。
- 洛阳手机报本地新闻资讯内容丰富，总量占到了90%以上。

- 移动用户发送短信 LYD 到 10658300 订阅，3元/月。不收GPRS流量费
- 联通用户发送短信712到10655885 订阅，3元/月。不收GPRS流量费

