

偃师发现一罕见石构建民间庙宇

市文物部门:规模宏大,雕刻精美,具有较高考古、艺术价值

□记者 李燕锋 文/图

本报讯 日前,在第三次全国文物普查活动中,偃师市文物局文物工作队在偃师市大口乡郭村发现一座罕见的石构建民间庙宇(如图)。据推测,该庙宇有200年以上的历史,庙宇内的石雕、石刻异常精美,具有较高的考古价值。

昨日上午,记者与市文物局有关专家来到郭村,看到一座翘檐斗拱,别具一格的古建筑坐北朝南矗立在村边。这座石质结构的庙宇由大圣殿和太清宫两个大殿组成,门前的石狮子和柱础雕刻精美。大圣殿的形制为三架梁带前廊,其前檐下有石质斗拱8攒,斗拱两侧还有花卉图案,斗拱与斗拱之间有浅浮雕人物故事图6幅,其雕刻手法异常精细。殿内现在供奉着黑龙、白龙、猴王等“圣人”造像。太清宫建筑风格同大圣殿,只是刻画内容及楹联有所不同,殿内供奉的则是老

子骑青牛。

市第二文物工作队博士赵晓军向我们介绍,这是一座老君庙,它不仅规模宏大、气派,而且石质料好,刻画艺术高超,可谓建筑精品。该村66岁的村民郭崇安喜欢钻研村史,他告诉我们,这座庙宇是一位名叫郭民膏的老前辈重修的,他为清朝乾隆年间的人。郭崇安仔细研究过庙宇上关于重修的一些文字资料,推断出这座庙宇的重修时间大约为清乾隆48年左右,距今有200多年的历史。

赵晓军告诉记者,郭村老君庙是目前豫西地区发现的比较罕见的石构建的民间庙宇建筑,若其重修时间为清乾隆48年的话,其最初的修建时间应该更早,具体时间还有待进一步考证。市文物部门认为其石刻和石雕都非常精美,具有较高的考古、艺术价值。目前其已被申报第七批全国重点文物保护单位。



“同行加好友” 勒索10万元

□记者 邓超 通讯员 杨伟峰

绑匪索要10万元

11月19日晚7时许,在宜阳县高村乡集市做门窗生意的王某正在洛阳市区进货,突然接到一个电话。电话中,一名陌生男子恶狠狠地说,王某3岁8个月的孩子在他们手上,要想孩子活命,王某必须要拿10万元钱来赎。

王某打电话向家人询问,得知孩子确实不见了,便立即向宜阳县公安局高村派出所报了案。民警联合当地群众,在高村乡周围进行拉网排查,截至晚上10时多,仍旧没有孩子的消息。

孩子被找到,绑匪被擒获

办案民警一边在出入高村乡的主要路口设立卡点,对可疑人员进行盘查;另一方面对现场附近的群众进行走访,以便获取更多线索。11月20日下午1时许,民警在临近高村乡的韩城镇一废弃土窑内,发现了被绑架的孩子。由于孩子年龄太小且受到惊吓,提供不出任何有价值的线索。

民警经调查发现,高村乡王沟村农民王某某有重大作案嫌疑。20日下午5时许,侦查民警将已潜逃至三门峡义马的犯罪嫌疑人王某某及其同伙党某抓获,并根据二人的供述,将准备外逃的犯罪嫌疑人乔某抓获。经讯问,3名犯罪嫌疑人对绑架王某孩子、勒索赎金的犯罪事实供认不讳。

绑匪竟是“同行加好友”

案件水落石出,绑匪之一乔某跟被绑架小孩的父亲王某是同行,两人还是好友,两家的商铺相距不足30米。案发后,乔某为了转移警方的视线,还跑前跑后帮助王家“寻找孩子”。

原来,乔某自己生意不景气,便对同在街上做生意的王某心存嫉恨。经与犯罪嫌疑人王某某商量后,由王某某找来党某共同作案。11月19日晚上6时许,由乔某将王某家的孩子引诱出去,后由王某某、党某将孩子带至韩城镇五岳沟村一窑洞内,并用事先准备好的透明胶带、编织袋对小孩进行了捆绑,然后他们给王某打电话索要10万元赎金。

目前,3名犯罪嫌疑人已被刑事拘留。

宜阳三乡与张午间的花果山洛河大桥通车 有了这座洛河大桥 去花果山更方便了



花果山洛河大桥竣工通车。

□记者 邓超 王子君 特约记者 冯荣国 文/图

宜阳县的三乡镇和张午乡隔洛河相望,相距不到2公里,以前驾车来往于两岸需要绕行30余公里。随着近日花果山洛河大桥的竣工通车,附近村民出行方便多了。

该桥全长2490米,北起省道S323八官线沿线的三乡镇西村,向南跨越洛河,一直延伸到省道S319安虎线附近的张午乡元过村。据了解,这座已于本月中旬通车的花果山洛河大桥,桥面宽9米,设计时速为60公里。大桥全段按二级公路标准建造,能抵御百年一遇的洪水。

据当地政府部门介绍,花果山洛河大桥的建成通车,将大大方便去花果山、李贺故里等景区游玩的游客。过去,从市区去花果山只能走省道S319安虎线,到张午乡元过村,再走元穆路。花果山洛河大桥通车后,游客可从市区出发,走省道S323八官线,到三乡镇西村再过花果山洛河大桥,走元穆路直达花果山景区。

将军冢里挖汉砖 可惜用来建仓库

专家称,这些砖的形制与曹休墓出土古砖相似

□记者 魏春兴

昨日上午,偃师读者陈先生致电本报称,几十年前,村民从本村一座将军冢中挖出不少东汉的古砖,并用古砖在村里建了一座仓库。最近他们发现,这些砖上有篆体字。记者第一时间赶往现场,并带回一块刻有篆体字的古砖,市文物局相关专家表示,这些砖在形制和规格上,与今年曹休墓内出土的古砖十分相似。

古砖仓库已废弃

陈先生家住寇店镇李家村范家窑组(音)。昨日上午,我们来到该村民组西头,在一条干涸的河沟岸边,看见一座青砖建成的房屋。

记者注意到,建造这座房屋墙体的青砖,规格基本一致。经测量,每块砖长46厘米,宽23厘米,厚10.5厘米。而在一些青砖上,还刻有类似于篆体的繁体汉字,其中有的已经模糊,难以识别。

一些村民讲,这些古砖还被部分村民用

来垒猪圈。他们在一户村民家中找来一块完好无损的古砖,记者双手抱起,感觉足有15公斤重。

陈先生说,他曾用纸将这些字体描下来,拿到洛阳市老城文物市场询问,得知这些字为东汉末年的字体。“也不知道这些字啥意思,有价值没有?”陈先生问。

将军冢如今成平地

据村民们介绍,这些古砖是文革期间他们从本村一个将军冢中挖出来的。如今,这个将军冢已变成平地,种上了庄稼。我们看到当年挖出古砖的那个将军冢东北边,还有两座大冢依然矗立在原地。

村民们说,1965年前后,村民组东头有许多大冢,其中有两个紧挨着,距地面一丈高。当时生产队要建仓库,因为没有砖,便组织村民从其中一个塌陷的冢中挖砖,并给大家“记工分”。

村民老陈讲,当时这个冢很深,下面是用青砖砌成的窑。大家向下挖了有一丈多深,把砖弄出来后,便将冢填平了。“当时,村民还挖

出过不少汉白玉,一个铜香炉,一个生锈的盾牌,跟铁锅盖一样。”

不过,由于时间久了,大家已不记得其他更详细的信息,而那些挖出的东西目前也不知下落。

形制类似曹休墓古砖

昨日下午,我们从当地带回一块完好的古砖,转交给市文物局。有关专家发现,这砖与今年曹休墓内发掘的古砖形制相似。

市文物局第二工作队研究室主任严辉说,这些古砖,烧制精良,制作规范,长是宽的两倍,宽又几乎是厚的两倍。砖上的字体还需进一步考证。

通常,这些类似于“印戳”的字,不外乎几种意义,一种是标明砖的规格,一种是工匠的名字,一种是监制的官署名。这些砖与曹休墓内发掘的砖形制、规格相似,且当地位于洛南东汉陵区,由此可以推断,砖的年代应为东汉末年至曹魏期间。

对于古砖被用来建仓库、垒猪圈,专家们表示可惜。



读者惦记张盼功一家

昨天是二十四节气中的小雪,热心读者还惦记着本报9月27日刊登的张盼功一家三口。中午12时许,洛阳市中旅行社有限公司和洛阳华美医疗美容医院的代表带着米、面、食用油和棉衣、棉裤等物品来到新安县城关镇西高村张盼功家。张盼功的妻子激动地说:“感谢洛阳晚报和所有关心我们的好心人。”

记者 刘志渊 摄影报道