

超前编制规划 提高审批效率 全力做好服务

市城乡规划局11项措施贯彻市委全会精神

□记者 郝敏

本报讯 11月23日,市城乡规划局局长黄清旭上班后的第一件事,就是参加他分包的洛北城区建业凯旋广场项目的论证会。之后,他又与分包的新区市民中心开发企业进行沟通,帮助协调、解决项目报批中存在的问题。

这是市城乡规划局对照市委全会要求,加强整改的一个具体事例。

11月21日市委九届十六次全会结束后,市城乡规划局当晚即召开党组(扩大)会议,制定贯彻全会精神的各项措施。会议提出,超前编制专项规划和控制性详细规划,确保规划随时为项目服务;聘请高水平设计团队,实行方案优选,使规划更加符合实际,更具地域特色;精简审批环节,提高审批效率;建立沟通平台,积极为企业解决问题;强化学习培训,提高自身素质,坚决完成市委、市政府交办的各项任务,全力做好规划服务。

针对这些要求,市城乡规划局制定了十项措施:

建立项目全程跟踪落实服务制度。项目受理后,即确定一名局领导和两名工作人员作为首席服务官和联络员,帮助协调、解决企业在报批中的疑难问题。

加强行政服务窗口管理。对窗口工作人员定期组织培训,提高素质,使其熟悉业务流程,全方位为企业请办事项提供优质、高效服务。

建立与民评代表的沟通机制。实行局领导、中层以上干部与民评代表一对一的沟通机制,定期走访,广泛听取民评代表对规划工作的意见和建议。

完善局长办公会议制度。一般或无严重争议的项目,由局长办公会议研究决定;重要项目和社会关注的项目,由局长主持或委

托分管领导组织召开局长办公会议,拿出解决问题的办法和措施;对存在问题较多的项目,通过会议把前期和基础性工作做好后,再提交局业务例会或上次会议决定。

完善项目办理情况周报。各重点科室对本周受理的项目,要通过周报的形式,及时向局领导报告进展情况、存在的问题及解决问题的建议。

加强统筹协调,提高涉及重要规划的决策质量。由市领导主持的各类会议或涉及规划工作的重要会议,会前与会人员要事前咨询,详细掌握有关情况;会后要及时向局主要领导和分管领导通报会议要求,并拿出落实的办法和建议。同一事项、不同场次的会议,前后参会的人员要做好衔接。

提高局务例会的质量和效率。局务例会前,要把前期工作做扎实,避免上会时出现新的问题和争议。例会纪要要注意时效性,表述准确、全面。

加强与政府职能部门的横向沟通。凡与有关部门有交叉的项目,除通过电话联系、联席会议沟通外,要主动陪同企业请办人员,到有关职能部门沟通情况,帮助解决项目报批过程中存在的问题。

建立重大事项报告制度。对全市性重大项目,要及时向市委、市政府主要领导报告工作进展情况,并对项目中存在的问题提出解决方法或建议。

定期召开企业座谈会。定期组织有重要项目的企业、项目所在的区政府领导参加的座谈会,听取企业和区政府对规划的意见,积极改进工作方法。

加大规划宣传,让企业和市民理解规划、支持规划,在全社会形成遵守规划、维护规划的良好氛围。

运用三维数字化技术进行虚拟修复 残缺佛像今朝现“真身”



□记者 李岚 李燕峰 文/图

轮廓分明的清秀面庞威严而慈祥,身披袈裟,双手合十静坐于莲花座上——11月23日,流失海外80多年后回归祖国的古阳洞高树龛释尊佛首在三维数字化技术的拼接下与虚拟佛身合在一起,整个佛像完整地出现在众人面前,令人惊叹。

原貌重现是这样实现的

“通过三维数字化技术进行虚拟拼接后,佛像身首合一成为现实。”北京大学信息科学技术学院院长查红彬说。

电脑屏幕上,古阳洞高树龛释尊佛首通过计算机的测量建模系统被完好无损地复原于佛身上,透过特制的三维眼镜,出现在眼前的被毁佛像的“真身”似乎触手可及。(如图)

查红彬介绍,三维数字化技术的主要原理是将残缺文物的相应部分分别进行三维扫描,然后虚拟拼接在一起,并依据相关历史资料对损毁部分进行虚拟修复,从而重现文物的历史原貌。

将建立龙门三维数字博物馆

据查红彬介绍,传统的考古绘制线图方

法经常需要人工拉一些基线和网格,因为存在差异,容易出现结果不精确等情况,降低了测绘工作的效率。而建立三维数字模型后,可以很容易地测量出文物的几何尺寸,并且把模型以投影的方式进行绘制,再让考古学家按照模型的截图复原,把误差降到最低。

2009年3月,龙门石窟研究院与北京大学机器感知与智能教育部重点实验室及北京天远多维科技有限公司签订合作协议,用三年至四年时间,完成对龙门石窟所有重点石窟的扫描和建模工作,为今后完成龙门石窟的考古报告收集最精细的三维数据资料,并为建立龙门三维数字博物馆奠定基础。

据了解,目前正在对龙门石窟三维数字化工程已取得阶段性成果,共采集模型1200多个,数据量达3000G。

“等到全部工作完成后,石窟文化将作为数字资料永久保存,不受地域、空间和时间的限制。”查红彬说。

足不出户游龙门或将成为现实

从2005年至今,龙门石窟已经完成了东山石窟和西山奉先寺以南区域重要洞窟的扫描,并将三维数字化技术成功应用到龙门石窟擂鼓台考古报告中;制作了龙门石窟全景的三维展示片,完成了奉先寺和宾阳中洞的大场景扫描和虚拟展示工作。

“由于受参观条件的限制,许多游客到龙门游览时,只能站在洞外欣赏,得到的信息非常有限。利用三维数字化技术,就能弥补这种遗憾。”查红彬说,未来通过网络技术建成“数字龙门”后,无论天气状况如何,只需坐在家中点击鼠标,就可以尽情“游览”龙门石窟。

“数字龙门”也为国内外专家提供了更为自由、便捷的观察试点。他们不用亲自到龙门石窟实地参观,就可以通过“数字龙门”了解石窟内各洞窟的现状、详细资料,进行更加系统的研究。

“新报”新面孔 内容更精彩

《洛阳广播电视台报》明年扩为60个版,内容突出时尚、家庭与生活服务性



□广报

本报讯 今年是《洛阳广播电视台报》创刊20周年。该报经洛阳日报报业集团领导批准,决定以创刊20周年为新起点,于明年元旦正式进行改扩版。

改扩版后的《洛阳广播电视台新报》(左图),以“新”报区别原报,以新的内容、新的形式、新的面孔为读者服务。每期报纸内页为新闻纸,封面为精美铜版纸印刷,常态60个版,分为“闻周刊”、“尚周刊”、“娱周刊”、“讯周刊”、“家周刊”5个部分,内容更丰厚,阅读更精彩。

改扩版后的《洛阳广播电视台新报》,突出时尚、家庭与生活服务主题,内容涉及我们日常生活的衣、食、住、行、游、购、娱及家庭生活等多个方面,报纸的贴近性、可读性、服务性将进一步增强,相信会成为洛阳百姓不可或缺的生活之友。

本期《洛阳广播电视台新报》为改扩版的首期试刊,欢迎广大读者多提宝贵意见。

来信请寄:洛阳市九都路67号洛阳广播电视台报编辑部
联系电话:63354357
电子邮箱:lygdb@126.com。



•权威身份:

中共洛阳市委宣传部主管、洛阳日报报业集团主办,党报优势,新闻权威。

•超群实力:

十三年成功运营,alexa统计全球排名第1.7万,日均IP量8万,日均PV量120余万,全市第一,全省前三。

“洛阳社区”人气火爆,注册会员超26万人。

•核心优势:

共享洛阳日报报业集团全媒体采访中心新闻,最新鲜,最生动,最详尽,离您最近。

•荣耀见证:

河南省十佳网站、全国地方门户创新品牌奖、网盟理事单位。