

收藏洛阳

见习记者 杨玉梅 文/图

收藏知识

## “和田”日暖玉生烟



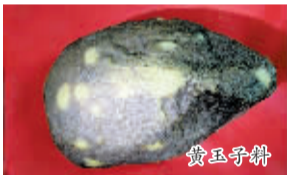
白玉子料



藏品陈列



白玉子料



黄玉子料



白玉山料

一件文物，往往就一段历史；收藏历史，便是记录生活。在洛阳，有无数热爱收藏的人，他们的收藏门类多种多样，他们记录的历史也是丰富多彩。我们愿通过“收藏洛阳”这个小小平台，透过收藏者们手中的宝物，来寻觅洛阳人走过的岁月之痕，来见证洛阳历史的博大精深。

您有这样的宝物吗？不妨来亮相。报料电话：15090175087

### 打小就有玉石情结

黄振华是一名转业军人，痴迷玉已有20多年。初识玉，是在小学课本上，当时年幼的他并不知道玉有多贵重，只觉得图片上的玉美轮美奂，其色光而洁，其质柔而润，其姿态美且雅。

随着年岁的增长，黄振华对玉的认识也逐步加深。他这才知道，原来中国的玉文化源远流长，其厚重程度世上少有，对玉石的好奇心也更加强烈。2000年他从军校毕业后成为一名军人，在南阳，他接触到了南阳独山玉，并开始收藏玉石。那时，他只是零星收藏了三五件，并未形成体系。

2003年，他被调到新疆某部。新疆的和田玉举世闻名，他倾慕已久，只可惜一直闻其名、不见其影。与“和田玉”做了邻居，他更是把业余时间都用来研究和收藏和田玉了。一到周末，他就跑到附近的玉石市场，一泡就是一整天。其间他买了不少玉，由于对玉石的鉴定知识不足，也买了一些假和田玉。

### 情归新疆和田玉

有一个周末，黄振华去距离营区一公里远的小河边散步。走着走着，他突然发现河床里有一块石头与其他石头有些不一样，这块石头有四个拳头大小，表面是黄褐色的，但是有几个指甲盖大小的洞透出白色的质地。经验和直觉告诉他，这是一块和田玉。

为了验证自己的判断是否准确，他抱着石头去了玉石市

场，经一位玉石行家鉴定，这是一块上好的和田白玉，玉质非常纯净，非常难得。

经过此事他发现，收藏玉石原材料比玉石饰品更有乐趣，从一块石头的外壳看到玉石的内心，这才是真正的爱玉、鉴玉、品玉。自此，一有时间，他便去维吾尔族人或放羊人家里走动，看到好的玉石便买下来。到现在为止，他家里的玉石料大小小有一二十块，关于和田玉的各种知识他能讲得头头是道。

### 和田玉分类有讲究

黄振华说，和田玉的分类大有讲究，按照产出地段，可以分为山料、山流水和子料。山料就是山上的原生矿石，或露于地表，或埋在底下，大小不一，良莠不齐，质量也有高低之分。山流水顾名思义是产于流水中的玉石，是指原生矿石由流水搬运到河流中上游的玉石，一般块头较大，棱角经过河水冲刷没有那么明显，表面较为光滑。子料玉质最好，常见于河流的下游，它经过流水搬运、冲刷和筛选，取其精华，去其糟粕，因此更加细腻圆润、光泽如脂。

而按照颜色来分，和田玉又可分为羊脂玉、黄玉、白玉、青白玉、青玉和墨玉等。羊脂玉是白玉中的极品，最为贵重；白玉为好玉；黄玉世所罕见，其价值等同羊脂玉。

目前黄振华收藏的和田玉中子料有8块，包括5块黄玉、1块羊脂玉、2块白玉；另有6块青玉是山流水和山料，其中最大的一块黄玉重达28.4公斤，

玉质纯净，经专家鉴定价值不菲，最大一块白玉子料重50.8公斤。

### 子料真假要会辨

玩了这么多年玉，对于真假和田玉的判断，黄振华也积累了一些经验。一般，黄振华会随身携带一支专门鉴定玉石透光性的强光手电。他说，真正的玉石用强光照上去，整体是透明的，玉质看起来非常浑厚。然而，世界上没有完美的东西，真正的玉都是有瑕疵的，强光打上去完全没有裂纹和瑕疵的玉肯定是假玉。现在市场上经常冒充和田玉的有俄罗斯玉（俄料）和青海昆仑玉。

俄料和和田玉相比，太透，容易爆裂；而青海昆仑玉与和田玉本是“一家人”，但是在产出特征、结构、物理性能等方面与和田玉略有不同，因此鉴别的时候难度最大，一般会从硬度、密度等更专业的角度入手。

黄振华现在的收藏以子料为主。他判断玉是不是子料主要从两个方面入手：一是看表皮。真正的子料一般都有皮子，它在河水中经多年的冲刷，一般都会沁入颜色，色泽柔和，颜色过渡自然，玉皮一般很薄。而假的子料则无皮或是人工上色造皮，颜色僵而干涩。二是看形状。看子料的线条是否流畅，真正流水冲刷的形状自然而流畅，而人工打磨的线条虽然也流畅，却造作不堪。

黄振华说，未来的收藏将以黄玉为主，黄玉世所罕见，美丽贵重，市场上所见甚少，具有很大的升值空间。

## 巧辨掺假“翡翠”

“翡翠”，只有天然翡翠才具有持久的收藏价值，那些经过焗色、漂白、充填、染色等人工处理的所谓翡翠“B货”或“C货”，都不具有任何收藏价值，因为这些矿石的结构或者颜色发生了变化，已经不是严格意义上的翡翠了。因此，珠宝商人在出售翡翠“B货”或“C货”时应告知消费者，否则就属于商业欺诈行为。

按照“国标”规定，珠宝商在销售翡翠时有告知消费者所售商品是天然翡翠、翡翠“B货”或翡翠“C货”的义务。但是规定是一码事儿，实际操作又是另一码事儿：有些无良商家为了获取更大的利润，往往拿翡翠“B货”或翡翠“C货”假冒天然翡翠来蒙骗消费者。因此，我们建议消费者最好到口碑好的珠宝店购买翡翠饰品，同时一定要拿回由权威鉴定机构出具的鉴定证书。如果您还不放心，那就找专业鉴定仪器鉴定一下，很快就会得出正确的结果，也最为保险。除仪器检测外，翡翠专家或玩家还总结了以下经验，不妨一试：

**观察法** 即看饰品的光泽与颜色。上乘天然翡翠表面具有漂亮的玻璃光泽，种差者也有蜡状光泽，染色的翡翠则发干，水头不足；天然翡翠颜色自然，而镀膜品的表面光滑，颜色不自然——过于整齐；“C货”则外观发闷，且色浮于表面，不够沉稳。

**刀划法** 天然翡翠硬度大，不进刀。这样，可用小刀刻划饰品，如果是人工镀膜处理过的翡翠，刻划后就会有碎屑从表面落下。

**敲击法** 天然翡翠是真玉，具有“五德”之中的“其声舒扬”，那么可轻轻扣之，如声音舒扬，则为天然翡翠；如声音沉闷，则为处理过的翡翠。

**水泡法** 把饰品放入开水浸泡几分钟，如果水和饰品都变了颜色，则肯定该饰品不是天然翡翠；如果水面浮有胶状体，那就是填充处理过的饰品；如果既褪色又有胶状体漂浮，那就是染色加填充的货色。（新报）

### 副刊

投稿: zhout9461@sina.com  
电话: 65233686

洛阳网 www.lyd.com.cn

# 洛阳人看洛阳手机报

权威、专业、及时、准确

- 洛阳手机报由洛阳日报报业集团精心打造专取本地、国内、国际新闻资讯，时尚实用，服务贴心
- 洛阳手机报本地新闻资讯内容丰富总量达千条以上

● 移动用户发送短信 LYD 到 10688300 订阅，3元/月，不收GPRS流量费

● 联通用户发送短信712到10655888 订阅，3元/月，不收GPRS流量费

