

## • 文学 ABC

## 古都悠悠小巷情

每个人都会有自己难以忘怀的地方，我总忘不了儿时居住过的旧屋窄巷，那里沉淀着岁月的尘霜……

清晨，小巷里弥漫着烤红薯的甜香味儿，我坐在门槛上，津津有味地翻看着小人书。晌午时分，炊烟缭绕，我端着洋瓷碗坐在巷边的石头墩上，美滋滋地品着母亲做的浆面条。临近黄昏，我站在巷口，盼望着父亲回家的身影。如水的月夜，树影婆娑，我和小伙伴们在巷子里嬉戏玩耍，耳畔萦绕着从容流畅的二胡声，婉转悠扬的豫剧腔，那是巷子里的老人在老槐树下，年复一年的吹拉弹唱。

我喜欢在暮春时节穿过小巷去放风筝，不管风筝是否能飞起来，我放的只是轻松和舒畅的心情；在夏夜，我会和小伙伴们去逮蛐蛐儿，每当我用手掌捂住一只，脸上即刻写满成就感；初秋时节，我最爱在下着小雨的巷子里奔跑，细雨润湿了巷子里的青石路面，也润湿了我的心；我也期盼在雪花飞舞的冬天，在巷子里和小伙伴一起堆雪人、打雪仗，别有一番情趣！

行走在小巷，我驻足观望，每一座老房子的青砖灰瓦间，都交织着数不清的悲欢离合，平凡的日子在这里演绎着质朴安详的情怀。离开巷子已经数年，我对小巷的眷恋之情依旧深切。时光流转，童年的小巷一次又一次地进入我的梦乡，真实而亲切。

(西工区 张晓果)

## • 市井百态

## 扮靓妻子还故乡

结婚七年有余，但我带妻子只回过一次家，就那一次还惹得妻子埋怨我了好长一段时间。

2003年春，正在服役的我在驻地成了家。结婚之前我已经好几年没有回老家探亲，结婚是人生大事，肯定要带妻子回趟老家。我的老家是鲁北平原上一个贫穷的村庄，在我的印象中，保守的村里人但凡见了时尚的城里女人，总是在背后指指点点，那种议论，看不惯多于艳羡。

为了不让乡亲们说长道短，结婚前我就给妻子“洗脑”：回老家时不准烫（染）发、不准化妆、不准染指甲、不准戴耳环、不准穿高跟鞋……一句话，打扮得越朴素越好。好在妻子通情达理，全都依照着做了。

然而，到了老家我才发现自

己错了。老家与以前相比，衣食住行等各方面都发生了翻天覆地的变化，特别是那些昔日梳着大辫子、穿着土布鞋的大姑娘小媳妇们，如今一个个描眉抹粉，衣着鲜亮，花枝招展，她们看到经我“包装”后的妻子，就像见了外星人似的。更令我难堪的是，回到老家的第二天晚上，我们去嫂子家吃饭，嫂子偷偷把我拉到一边：“二弟，日子过得紧巴了吭一声，别不舍得让弟妹收拾……”总之，那一次回家，我和妻子极为尴尬。

是啊，现在的老家，怎能同过去相比？昔日低矮的土房陆续变成了二层小洋楼，以往耕地拉车的老牛被农用三轮车、手扶拖拉机所替代，价格不菲的小汽车隔三岔五地开进农家小院，双鬓



斑白的老汉用上了手机，年近六旬的老妪用上了护肤品……

寒风又起，年关愈近，一个想法在我的脑海中产生：今年春节，我要让妻子打扮得漂漂亮亮的回老家过年！

(市民政局 董华武)

## • 你说我说

## 左右手

曾经有段时间，工作太忙，我的右手比左手要累得多，导致右手比左手胖了一圈，看着肿起的右手，我竟生出些许感悟来。

早就看到过这样的句子：拉着爱人的手，就像左手拉右手的。的确，我这左右手还真像是一对夫妻呢！

每当我需要做什么时，右手总是首当其冲，俨然一副大丈夫气概，而左手就像一个纤纤女人，尾随其后。当左右手遇到难以解决的问题时，右手充分发挥其吃苦耐劳的精神，倾其全力，而左手就像一个负责的内当家，在一旁献计献策并帮着出力……

左右手就像一对恩爱夫妻，因为彼此了解，它们不需要客套，

不需要谦让，遇见困难，配合默契，团结友爱，永远心心相印。想到这里，我就想起了自己的爱人，对他就多了一分理解，多了许多牵挂。

生活中有这样的夫妻，可以有福同享，却不能有难同当。我常想，如果世间每对夫妻都能像我们的左右手那样齐心合力去面对各种艰难险阻，那该是多么美满幸福的一家。

(洛阳机务段 夏宝萍)

## • 家有儿女

## 家有顽童

每个家长都望子成龙，我也如此。儿子一出生，我便给他起了个很有诗意的名字：徐旭东。

儿子渐渐长大，我觉得他和我的期望相差甚远。我发现

他不爱学习，特别淘气，常常做出一些荒唐的事情来。

儿子想学骑自行车，我看他小，恐怕他摔伤，就没同意。他竟然自己偷着学，一放学就溜出去学骑自行车。有天我发现他走路有些异常，扒开他的衣服一看，哎呀，只见他的胳膊上、腿上到处都是伤痕。我心疼他，不让他再骑了，可是没过几天，他又骑车在路上飞奔……

前些天我突然发现家门口的树上有两个硕大的马蜂窝，密密麻麻的马蜂好吓人。我特别交代儿子远离那棵树，儿子满口答应，谁知他竟把两个马蜂窝都捅了下来。我非常惊讶，问他怎么弄掉的，儿子把胸脯一挺，骄傲地说：我爬到树上拿着灭蚊剂对着马蜂窝喷，马蜂都来螫我，我就猛喷，把马蜂都吓跑了……

唉！我那淘气的儿子啊，真是让我操心！

(伊川县交警大队 徐仕杰)

## • 同题作文

## 本期话题：我的2010

## 2010 爱吟诗

2010年，我爱上了舞文弄墨，爱吟一些小诗来自娱。

暮春，我携老伴到王城公园里赏花。园里彩蝶飞舞、百鸟欢唱。老伴兴致勃勃地看花，我独自坐在树阴下的石凳上小憩，即兴赋《王城公园赏花》小诗一首：“王城公园春意浓，我伴爱妻花海行。叶间芍药送秋波，枝头牡丹献柔情。玉兰亭前迎嘉宾，绿柳池边送远朋。鸟儿亦赞园景美，空中恰恰连声鸣。”

盛夏，我常手执羽毛扇到新区凌波湖畔乘凉。那天，我坐在湖边的长椅上，遥想当年此处仅是一片荒草，如今竟变成了市民游玩的胜地，忽来灵感，当即填词《丑奴儿·大明湖畔听笛》：“昔日曾到此地游，杂草丛生。杂草丛生，乌鸦燕雀鸣其中。而今又到此地游，湖水清清。湖水清清，绿树阴下扬笛声。”

深秋，一场连阴雨使我在家里憋闷了好几天。天刚放晴，我便乘车到西苑公园散心。公园里有人打腰鼓，有人唱豫剧，热闹非凡。园中的热烈气氛使我情不自禁地吟出《秋游西苑》：“自家久居耐闹，秋雨初霁游西苑。青松翠柏迎风舞，白鸽灰鹤朝阳喧。腰鼓队里少女乐，戏曲班中老姬欢。假山张嘴哈哈笑，似夸国景胜春天。”

前些日子，我和家人乘车到栾川养子沟和重渡沟游玩，一路上观山看水，诗兴大发，一连写了四首小诗：《山居人家》、《登清风峡》、《竹乡清晨》、《观水帘洞》。我把这些小诗写进自己的一篇散文中，寄给报社，被《洛阳日报》刊发了。我喜出望外，激动了好多天。

游山观林，使我心旷神怡，吟诗填词，使我乐在其中，我的2010年过得有滋有味。

(洛阳市第八中学 霜晨月)

## 副刊

投稿:bxxieshou@163.com

电话:65233688

**洛阳网**  
www.lyd.com.cn

# 洛阳人，看洛阳手机报

## 权威、专业、及时、准确

●洛阳手机报由洛阳日报报业集团精心打造，萃取本地、国内、国际新闻资讯，时尚实用，服务贴心。

●洛阳手机报本地新闻资讯内容丰富，总量占到了60%以上。

●移动用户发送短信 LYD 到 10658300 订阅，3元/月。不收GPRS流量费。

●联通用户发送短信712到10655885订阅，3元/月。不收GPRS流量费。

