

• 咱爸咱妈



母亲的金戒指

入冬了，老家的母亲带着攒了很久的一箱子鸡蛋来洛阳看我。

母亲来的那天，我去车站接她，她带来一箱鸡蛋，一大壶小磨香油，半袋子面粉，半袋子玉米糁儿。我责怪母亲带那么多东西。她说：“这些东西可是你买不到的！鸡蛋是我养的母鸡下的，小磨香油是我亲自磨的。”

第二天是周末，我带母亲上街转转。在商场里，我问母亲需要什么东西，她想了一下，说：“闺女，我想要一个金戒指。”我愣了一下，因为我身上没有带那么多钱。母亲又说：“孩子，我这辈子也没有戴过金首饰，你二婶、三姑都戴着明晃晃的金项链，我知道金项链可贵，咱买不起，我就想买个金戒指戴。”

是啊，母亲一生操劳，为了供我和弟弟读大学，她一辈子不舍得吃，不舍得穿。现在，我们条件比以前好了，应该让她享受享受了。我带着她

走进了一家黄金首饰店。

母亲局促地站在摆满黄金首饰的柜台前，悄悄地问我：“这都是多少钱一个呀？”我说：“这些都是论克卖的，按重量算钱。”最后，母亲选了一个不足4克的戒指。我知道她是舍不得钱。

算好了钱，我准备去收银台刷卡结账，母亲跟过来，拿出一沓钱递给我：“这是我自己的钱，没打算让你掏钱。”我推开母亲的钱，母亲把我拉到一边，有些生气地说：“你这孩子，怎么不听话，妈有钱，不用你掏钱，你刚结婚，还要攒钱买房子，用钱的地方多着呢！”说完，母亲去结了账。

回家以后，母亲高兴得像个孩子，拿出戒指左看右看，说：“金戒指就是不一样，明晃晃的，我回家就给你二婶她们说这是你买给我的。”其实我很清楚，回去以后母亲一定舍不得戴那个金戒指。

(涧西区 高菊)

• 凡人小记

认真的发行员

那天，爱人一到家，就捂着脸跑到里屋偷偷抹泪。咋回事？挨领导批了？摔倒磕伤了？钱包被偷了？我怎么问她就是不开口，真快把我急死了！最终，爱人还是告诉了我缘由。

爱人是报社的报纸发行员。那天，她送报纸时被一个阿姨叫住了。这个阿姨是她的老订户了，她笑吟吟地对爱人说：“闺女啊，昨天咋没报纸呀？是不是报社忙没顾上印啊？”阿姨的一句话说得她满脸通红，心里像针扎一样。她不停地给这个阿姨道歉，最后说：“无论如何也要让您及时看上报纸！”

我劝爱人：“报纸丢了，原因很多，可能被有些爱占小便宜的人抽走了，也可能被小孩子恶作剧给拿走了……当然，也不排除你一时疏忽给人家漏投了。你不妨给人家好好解释一下，以后注意些也就行了。”“怎么能解释呢？越解释人家越不信，还是把自己的工作做好再说吧。”爱人红着脸说。

从那以后，爱人见到没有锁的报箱，就自己出钱给加上锁，把报纸装进报箱后，还要认真地用手再按一按。为怕出错，她自己画了张表，每送一份报纸，就在订户的名字前用红笔画个勾。最笨的办法往往也是最有效的办法，爱人在报纸投递上再没出过什么差错。

也就在这一年，爱人被报社评为金牌发行员。

(洛阳中铝 李文海)

• 家有儿女

爱的便笺

难得一个休息日，我想睡个午觉。女儿却精神十足，拿着书在我身边翻看。睡眼蒙眬间，我听见女儿翻身下床，窸窸窣窣不知在做些什么，随后是轻轻的关门声和下楼的脚步声。

一觉醒来，我看见枕边放着憨态可掬的毛绒小狗，小狗的耳朵上还夹着一张纸条：“妈妈，我上学了，你睡吧。”纸条上还画着一张热情洋溢的笑脸。温暖和喜悦顿时在我心底流淌。

我和爱人都在医院工作，加班是常

事，有时离开家的时候，女儿还在甜美的梦境中。我担心她醒来时，喊着爸爸妈妈却无人应答，会感到孤独和无助，上班前，我都要在孩子的枕边留一张纸条，告诉她爸爸妈妈上班，不能在家陪她，但我们很爱她。时间长了，孩子醒来时，不再紧张地喊爸爸妈妈，而是在枕边寻找爱的留言条。

有次女儿期末考试，恰逢我外出学习。早上走的时候，孩子还在睡梦中，我拿起笔，写下一段话，放进女儿的文具盒里——“宝贝，妈妈去学习了，咱们一起努力，你是最棒的！”后来女儿告诉我，她打开文具盒看到纸条时特别惊喜，顺利地做完了试卷。时间过了许久，我偶然发现，那张纸条依然被女儿完好地保存在文具盒中，而文具盒已换了几次……

小小纸条写满我对女儿的疼爱，渐渐长大的孩子也用纸条写下对父母的关爱，这就是爱的传递。

(偃师市 魏杏丽)



• 文学 ABC

洛阳女儿情

我到过很多地方，欣赏过很多美景，但我还是认为洛阳最美，因为我的根在洛阳。

洛阳也许没有苏杭的“日出江花红胜火，春来江水绿如蓝”那样的娇俏俊美，也许没有冰城哈尔滨千里冰封，万里雪飘那样的洒脱气概，但洛阳是我的母亲，她的美是独一无二的。

洛阳是古老的，自夏朝起，先后有13个王朝在洛阳建都，多少名胜，多少古迹，都在漫漫的历史长河中，透过风霜雪雨熠熠闪耀着华夏历史文明的光辉。

洛阳牡丹国色天香，或红或白或

粉或紫或绿或黄，色绝彩丰。它体态丰腴，满面春风，雍容华贵而飘逸不群，每一枝花里都怀抱着香艳绮丽的故事，这哪里是一种花草，分明是一种文化。

一方水土养一方人，洛阳人是朴实的，带着浓浓乡音的一句“中”，不只是回答，更是承诺，就像洛阳人的性格，质朴而豪爽。洛阳的女儿是甜美的，既有北方女子的豪气，又有南方女子的秀丽，她们独立而又才华横溢。

我的母亲洛阳，风景不是最美的、经济不是最发达的，但她饱经沧桑，却依然傲立，历经变迁，不断发展。每一个洛阳人，都有一分洛阳情结，时间改变了许多事物，却未曾改变过我对洛阳的热爱。

(涧西区 3号街坊 张瑜)

• 五味人生

在那遥远的小山村

在那遥远的小山村，住着我90多岁的外爷、外婆，他们是我最遥远的牵挂。

外婆年轻的时候一定非常美丽，现在的皮肤还是细白光滑，花白的头发整齐柔顺。现在的外婆生活已经不能自理，那个精明能干的外婆如今只能每日躺在床上，身边离不开人。

外爷和外婆同岁，每天还可以颤巍巍地拄着拐棍走动走动，只是没有了当年的英姿。年轻时的外爷高大帅气，是全家的骄傲，也是整个村子的骄傲。我记得就在几年前，外爷还提笔研墨，帮村里的父老乡亲写春联。外爷的字自成一体，圆润中带着刚劲，风流潇洒。外爷极爱读书看报，还记得是20世纪90年代，大哥大正流行，他从报纸上看到了，就问我妈：“报上说的大哥大，也不知道是什么？好吃不好吃？”大家笑得前仰后合。后来我妈给老家买了电视，表弟稀罕，就一看一天，看得外爷直着急，对表弟说：“关上吧，你看这么多，看完了怎么办？也给别人留点。”

如今的外爷、外婆年事已高，我们做晚辈的常年工作在外，不能在床前尽孝，只能在遥远的地方祝福他们：晚年幸福安康！(新安县 刘卫红)

• 同题作文

本期话题：我的2010

我的第二次就业

2010年可以说是我人生中比较重要的一年，在这一年我从部队转业回到了地方，完成了我人生中的第二次就业。回想起即将过去的2010年，真是能用酸、甜、苦、辣来形容。

酸：在这一年，我转业了，脱下穿了20多年的军装，告别了军营，离开了多年的战友，心里总有一种酸酸的感觉。走在大街上，看到穿军装的军人，我总是会不由自主地多看几眼。看电视时，我也总喜欢看军事题材的电视剧，那些画面总会令我回想起在部队的点点滴滴。

甜：在这一年里，父母身体健康，儿子活泼可爱，亲朋平安幸福，我也通过了洛阳市对军队转业干部的录取考试，成了一名政府公务人员，分到了一个比较满意的单位。现在，我已经在新的工作岗位上工作，并逐渐融入到新的集体中。

苦：刚离开部队时，我还不太适应新的生活，心里有一些苦恼，再加上要参加军队转业干部的考试，不得不重新拿起丢掉多年的书本。由于我年纪比较大，记忆力不如以前，经常是今天看完明天忘，学习的痛苦让人难以忘记。

辣：我刚到地方工作时，还有很多不懂的地方，心里急得火辣辣的，但父母的叮咛、领导的关心、同事的帮助让我心里热乎乎的，一股股暖流在我体内流淌。

看着日历一页页少去，已经到了2010年的年底，在新的一年里，我会以新的姿态去好好工作，好好生活！

(洛阳市民政局 董诚)

重回杜康

回眸2010，最让我欣喜的事莫过于重回杜康了。

20世纪90年代初，刚刚20来岁的我来到了杜康酒厂，一转眼十几个年头过去了，我把一生最美好的青春年华献给了深爱的杜康事业。

那时我在杜康酒厂一直从事文化宣传工作，我在工作岗位上默默无闻地奉献着自己的青春。2005年，因多种原因我被迫离开了杜康酒厂。

离开杜康的5年里，我做过生意，搞过养殖，还一度到外地发展。然而，无论做什么我都觉得乏味，感觉生活少了些什么。今年春天，我从外地回到家中休养，每天不是呆在家里看闲书就是到河边钓鱼。

前段时间，一位老领导给我打电话，说汝阳、伊川两家杜康酒厂已经合二为一，问我愿不愿意回去工作，我不假思索就答应了。今年9月1日，我再次回到了杜康，近3个月来，我工作忙忙碌碌，生活充实有劲。

至此，我才明白，在离开杜康的日子里我之所以对什么事都乏味，那是因为缺少激情，如今重回杜康，我的激情被再度点燃，我觉得我又回到了20来岁，又找回了自我。

难忘2010，我又回到杜康。
(洛阳杜康控股公司 徐竹影)

本版制图：阿幽薇