

# 霍元甲的真实影像：徒弟无陈真

□ 谭畅

霍元甲的身世并不显赫，身边也没有如花美眷，性格更非勇武好斗，他出生在一个七代习武的农民家庭，迫于生计背井离乡，幸运地遇到了孙中山，思想发生变化。



霍元甲

## 时代造就了霍元甲

今年11月，在天津市西青区精武镇小南河村，聚集了来自世界12个国家的武林高手。这里，正在举行一场大规模的公祭仪式，纪念爱国武术家霍元甲逝世100周年。

小南河村是霍元甲的家乡，同样是在这里，1984年春天伊始，村民们纷纷谈起天津电视台正热播的香港电视剧《霍元甲》。虽生于斯、长于斯，但在《霍元甲》播出的20世纪80年代，小南河村的村民对这位片中主角了解并不多，甚至有些毫不知情的人跑到霍元甲后人家串门，或是找村里的长者闲聊，探听关于一代宗师的趣闻轶事。

其实，当年何止小南河村，几乎全中国都沉浸在一场名叫“霍元甲”的狂欢中。在那个年代，一到《霍元甲》播出时间，人们便成群结队聚到有电视的人家里，围坐在一台黑白电视机前看得如痴如醉。在街上随便找一个人，他都能哼唱两句：“昏睡百年，国人渐已醒……”《霍元甲》的导演、中国第一代功夫片武术指导徐小明至今还记得，一位广东的朋友当年说过，《霍元甲》播放时，广州街头连公共汽车都见不到，司机和售票员都回家看电视了。

从沉寂于世到声名鹊起，霍元甲这位一代宗师，在各种艺术演绎中，人生履历也变得颇为传奇——有些作品中，他在有元配的情况下仍与人相爱；有些作品中，他出身大户人家，年少得志，好勇斗狠，而他父母妻儿都死于仇家报复；在2006年李连杰主演的电影《霍元甲》中，他甚至流亡乡间，被一位婆婆和一名盲女所救。

然而，在精研霍元甲三十余载的天津作家晨曲看来，各种影视版本中的霍元甲更多是种艺术想象。真实的霍元甲，其身世并不显赫，身边也没有如花美眷，性格更不像影视剧里描述的那样勇武好斗、沾火就着，他不过出生在一个七代习武的农民家庭，迫于生计走出了小南河，幸运地遇到了孙中山、农劲荪等人，思想发生了变化，是时代造就了霍元甲。



霍元甲故居

## 被神化了的霍元甲

1868年1月18日，霍元甲出生于天津渭南洼小南河村（今天津市西青区精武镇小南河村），因在家族兄弟中排行第四，人称“霍老四”。小南河村在天津市的南边，是退海之地，多盐碱地，土地贫瘠。霍家生活这样的环境中，自然算是贫困人家，守着几十亩盐碱地，住着四五间土坯房。

霍元甲幼年体弱，常受顽童欺负，父亲霍恩第决定禁止他习武，以免坏了霍家的声誉。但霍元甲不甘心，每天父亲向兄弟们传授武艺的时候他都去偷看，看完就跑到枣树林里独自练习。等到父亲发现

时，霍元甲早已不是往昔的羸弱小儿。“如果身体真差，也成不了一代武术大师，现在看来，可能是他发育得比较晚的原因吧。”作家晨曲如此认为。

世代居住在小南河的街坊中，至今仍在流传“霍四爷”的种种轶事：霍元甲力大惊人，抱着碾子上树睡觉，搬得起整辆马车……在村民的口口相传中，霍元甲被描绘得神乎其神。村里的老人们说，霍元甲和重耳、项羽、李元霸一样，拥有“虬筋板肋”，身体强壮异于常人。

对于种种“神化”的说法，晨曲表示，虽然民间也是用一种颂扬的心态去说霍

元甲的，但如果把霍元甲定位在大力士上就不真实了，霍元甲的贡献和价值要比大力士高得多。

虽未见得是大力士，但当年的霍元甲的确是靠好体力离开家乡进城挣钱的。

1896年春，霍元甲离乡背井去天津谋生。脚行掌柜器重他高强的武艺和直爽的性格，遂聘他做代理掌柜。随着霍元甲对这个行业的逐步了解，他发现这个行业欺行霸市，横征暴敛，无异于黑社会组织。就在霍元甲萌生退意之时，他遭到了脚行掌柜的坑害，解救他的是刚结识的药栈掌

## 徒弟无陈真

“农劲荪改变了霍元甲的一生。”晨曲说，“农劲荪本名许农，父亲是湖北官员，他在一个标准的公务员家庭长大，师从太平天国志士，少年时期萌生了反清思想。当时公务员子女能留学的很少，第一批去日本的有12人，他父亲的官职还不够大，所以第二批才轮到。”

“官二代”和“留学生”身份，让农劲荪更早地接触到当时的进步思想。在日本，他结识了孙中山、黄兴等人，并加入同盟会。

留学两年后，农劲荪奉孙中山之命“海归”，在天津开设怀庆药栈，以经商为名，以采购药材为掩护，结识爱国志士、武林英豪。

霍元甲与农劲荪志趣相投，结为莫逆，并欣然投身怀庆药栈。在农劲荪的影响下，霍元甲了解到清廷腐败的根源，洞悉了列强鲸吞中国的野心，坚定了武术救国的信念，并直接接触到了孙中山、陈其美、严复等社会精英。可以说，农劲荪是霍元甲政治上的启蒙者和事业上的包装者。

眼界被打开的霍元甲，开始思索以武术救国的道路。他打破霍家“不收外姓徒弟”的传统门派观念，收刘振声为徒。刘振声因胳膊粗壮有力，人称“铁胳膊刘”，是霍元甲最得意的门徒，继承了霍元甲迷踪拳的技艺。有趣的是，在与霍元甲有关的各种影视版本里，“大师兄”刘振声的戏份都不多，他常常被塑造成一个相貌、资质、个性都平平的普通人，憋屈地生活在那个根本不存在的师弟——陈真的光环下。

## 红颜皆杜撰

英雄的故事里一定不能缺少动人的爱情，这是影视剧的金科玉律。

在各种版本的《霍元甲》里，都有主人公婚外情的情节，其中最让人们津津乐道的，是81版电视剧《霍元甲》中米雪饰演的赵倩男和电影《霍元甲》里孙俪饰演的月慈。

这两个像陈真一样只虚拟存在于影视作品中的角色，寄托了人们对英雄霍元甲爱情的想象。而事实上霍元甲只有一个妻子，是邻近的程村王家之女，一个裹着三寸金莲的中国农妇，此外，他还有两个儿子，三个女儿（一女夭折）。

在李连杰主演的电影《霍元甲》中，霍元甲在擂台上连胜38场。“事实根本不是

这样。霍元甲只有两次上擂台的经历，并都不战而胜。”晨曲说。

一次是1901年，一个自称“世界第一大力士”的俄国人在天津戏院张贴广告，称“打遍中国无敌手”，霍元甲勃然大怒，邀农劲荪做翻译，前去赴会。或是霍元甲气势慑人，或是农劲荪巧舌如簧，总之，俄国大力士认输了，并登报致歉。

第二次是1910年，上海来了个名叫奥皮音的英国大力士，在张园设擂，称“东亚病夫无人敢来尝试”。上海人面对公然挑衅十分愤慨，却苦于无人打擂。正在上海宣传革命的同盟会会员陈其美想到了在天津的霍元甲。于是，一封电函飞向了天津怀庆药栈。霍元甲义无反顾应

邀来沪。

霍元甲与农劲荪来到上海后，在陈其美和众商人的协助下，也在张园设一擂台，与奥皮音对垒。广告上写着：专收外国大力士，虽有铜皮铁骨，无所惧焉！

结果与上次相仿，英国大力士不战而败。之后，沪上掀起了习武的热潮，霍元甲跟农劲荪商量，不如就势开一家大武馆，让上海有志之士都来习武。

这样的想法正合陈其美的心意，他们酝酿着办一个武术组织，为革命培养人才。于是，精武会的前身，上海精武体操会应运而生。当时霍元甲是技击部主任，农劲荪是精武会第一任会长，而孙中山是第一任名誉会长。

## 霍元甲死因之谜

精武会刚刚成立时，便引起日本人警觉。他们召来日本国内的柔道高手，专程到精武会“踢馆”。

那时，霍元甲正因习武劳身，咳嗽不止，但他并没有给对方留机会，比武以精武会的胜利告终。

然而，在与日本人交手后没多久，霍元甲便撒手人寰。霍元甲的生命曲线，就像那些精彩的乐章，到达最高潮时却戛然而止。

关于霍元甲的死因，影视剧里出现过各种版本，有说他是练内功走火入魔而死，也有说是积劳成疾患肺病致死，还有就是被徒弟出卖，服剧毒致死。

但霍元甲的曾孙霍自正认为，家里那本1920年出版的《精武本纪》上的说法较为可信。文章的作者是精武会的第一批学员，也是当时亲历者。书中描述的死因是，日本人比武失败后，提出要霍元甲治疗咳嗽，疏于防范的霍元甲服药后没过多久，就暴病身亡。霍元甲去世以后，他的弟子把他的日常用药拿到公立医院化验，被证实，夺取霍元甲生命的，正是日本医生所开的慢性烂肺药。

不管是积劳成疾、内功不济，还是日本人谋害，霍自正认为——霍元甲之死可当“悲壮”二字。“如祖父霍东阁在霍元甲遇害后所写的唁联：‘一生侠义，盖世英雄’。”

霍元甲去世后安葬于上海北郊，墓碑上刻着八个大字：大力士霍元甲之墓。据当时的《静海县志》记载，霍元甲在上海的陵墓旁边是文治派领袖宋教仁的长埋之所。

一年后，为让霍元甲叶落归根，其胞弟霍元卿与次子霍东阁、徒弟刘振声一起，护送其灵柩回到小南河，葬入霍家祖坟。

1920年，孙中山先生为《精武本纪》作序，并题写贺词“尚武精神”，人们普遍认为，这是对霍元甲武学思想的肯定与嘉奖。霍元甲被称为“精武始祖”，画像被世界各地精武会悬挂至今。

（请作者与本报联系，以奉薄酬）