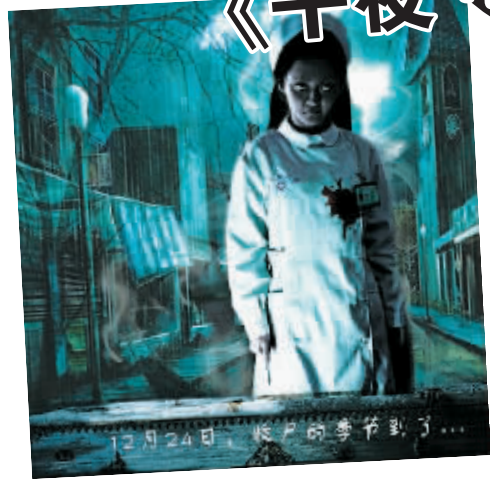


◎ 观影现场

《午夜心跳》：

恐怖的季节到了

□记者 张丽娜 通讯员 孙广通



《午夜心跳》这名儿起得好，一部题材另类的小成本电影，敢跟《让子弹飞》、《非诚勿扰2》这样的名导大制作抢贺岁档“蛋糕”，玩儿的就是一个心跳。

电影本身也着实让人“心跳”：医院连出蹊跷命案，病人心脏不翼而飞，太平间阴气不散，似鬼非鬼

的收尸人哑着嗓子反复咕哝：“季节到了，收尸的季节到了……”

如此这般，配合阴森恐怖的画面，惊悚刺激的音乐，对于心脏不够健壮的观众来说，真是严峻的考验。

就是这个吓死人偿命的片子，还真有些“口味重”的人，强压着心跳跑到奥斯卡新都汇影城去看。连日来，《午夜心跳》的上座率居高不下，观众以中青年居多，也有“想得开”的父母，带着小孩来看妖怪。

事实证明，有些时候，小孩比大人胆大。看片的过程中，时有成年观众被恐怖的情节吓得失声尖叫，捂住眼睛喘气。小朋友只在一边奶声奶气地问妈妈：“妖怪怎么还不出来？”

若说《让子弹飞》是“全片无尿点”，

那《午夜心跳》几乎也算得上是全片无低潮了。恐怖情节层层递进，一环扣一环，结局出人意料。任达华、吴镇宇两大影帝与姚笛、李念等新人的投入表演，足够新鲜。“恐怖”与“爱”缠绵结合的主题，特立独行，吓人又动人。

如果要对这部影片挑毛病，大致如下：死人遗像、忽明忽暗的灯光等恐怖片惯用的元素有些俗套；医院楼道夜里不开灯，不合常理；部分剧情脱离主题，不合逻辑；结尾的画面太“特效”，使得不少观众哑然失笑，甚至作出“这是《仙剑奇侠传》，还是奥特曼 m78 系列”的点评。

不过，相信你顾不上挑剔这么多。从电影院出来，有观众直言身体疲惫、心口微疼——惊吓过度的反应。人就是想被吓一把，既然被吓住了，也就觉得票价值了。

◎ 观影现场

玩酷青春

高三学生何志鹏（盛超 饰）与母亲罗素芳（吕丽萍 饰）、姥姥小翠花共同生活在老北京胡同的一个大杂院里。高考前，一个偶然的契机，何志鹏爱上了跑酷，与“城市猴子”跑酷团队的成员们一起投入了这项富有挑战性的极限运动，也因此与母亲产生了矛盾。

48岁的罗素芳是下岗工人，作为一名单身母亲，她一心希望儿子能用功学习，考上大学。不到18岁的何志鹏置高考于不顾，凭借过人的心理素质 and 极佳的身体条件，游刃有余地穿越和征服着现代化的钢筋水泥丛林。当他在中国跑酷圈里声名鹊起时，母亲罗素芳却大闹广告拍片现场，众目睽睽之下，将何志鹏置于极为尴尬的境地。两代人的思想隔阂、新旧观念的碰撞、青春的叛逆、理想与信念的执著，都在剧中淋漓尽致地体现出来。

央视六套 2日 13:30 播出



◎ 图文直播

我爱发明

河南平顶山的高德松是个滑翔爱好者，他常背着大伞包爬到山顶，等风向和风速合适时起飞。滑翔伞是一项离不开山的运动，高德松偏不信邪，他通过不断的钻研，成功地将一套动力系统加装到了滑翔伞上。这样一来，滑翔伞在平地上没有

风的时候也可以起飞了。北京的李明和高德松一样，也在研究动力热气球。以往热气球得靠合适的风向和风速起飞，而且只能顺风起飞，沿风向飘行，加装了动力桨之后的热气球后就可就不同了……

央视十套 2日 19:45 播出



◎ 1月2日导视

一周影视全资讯,详见每周五出版的《洛阳广播电视报》。洛阳广电报,家家都需要。征订热线:6335541

Table with 6 columns listing TV programs across various channels (e.g., 中央台一套, 浙江台, 四川台) with their respective times and titles.