



## 「中国最笨历史作家」爆红

平均每天写130个字

历史作家汪衍振，花了半辈子研究晚清三大名臣，耗费21年心血只写了一套书，却一夜爆红，成为2011年开年最受关注的作家，并被媒体誉为“中国最笨历史作家”。

近日，有记者联系到48岁的历史作家汪衍振，他表示：“媒体或读者说我的作品是‘龟速’，说我是中国最笨历史作家，我并不生气，反而觉得不错。‘笨’是一种态度，不管多聪明的创作者，一旦涉及历史题材，都不敢不笨。我最大的长处就是能坐得住板凳！现在不少年轻的历史作家，一天就写1万多字，这速度总让我觉得有点儿悬。历史这东西，不写则已，要写就得认真，就得靠谱！”

生于20世纪60年代的汪衍振，花半辈子研究晚清三大名臣曾国藩、李鸿

章、左宗棠，耗费21年心血，只写了3部历史小说，介绍3个人的发迹史。

21年来，汪衍振除了最基本的日常生活外，就是埋头查资料、核对史料、写作，有时为了核实一段史实的出处，可以不吃不喝埋头工作到天亮，有时一天只写60多个字。“晚清三大名臣发迹史”系列整整写了21年，相当于汪衍振每天才写130个字，还不到一篇微博的长度。

汪衍振说：“你让我一天写1万字，我也可以轻轻松松完成，但这没有什么意思，我希望为喜欢历史作品的读者，提供真正具有阅读价值的内容。”

在文化界，汪衍振此前由于长期不露脸，默默无闻。在他走红后，当地媒体惊呼：“原来文坛高人就在我们身边！”

(中新网)



## “谢罪帝”穿龙袍“悔过自新”

近日，南京地铁新街口站7号出口处出现了一个怪模怪样的“乞丐”。此人身着“龙袍”，寒冬腊月却折扇轻摇，乍一看还以为是古代的皇帝“穿越”到了现在。

此人自称贺一二，自我标榜是“艺术家”，此次来南京是为自己过去所作的一些挑战社会道德的策划谢罪。不过，有市民表示用这种“穿越”的方式道歉，更像是一出闹剧。(中华网)

本文版图整理 杨玉梅

## 网事

2011年1月6日  
星期四  
编辑/徐礼军  
校对/李颖

C  
01

### 非常网闻

网络热词

#### 无知美少女

指的是无党派、知识分子、从欧美等国留学归来、年少有为的女性这一类人。她们因为有知识、有欧美留学经历、年少美丽而渐渐成为中国职场的新宠儿。

#### 比薪族

到了年底，一些白领在网络论坛上匿名“揭秘”自己一年来的收入状况，罗列基本工资、职务补贴、奖金、通讯补贴等信息，一股“比薪风暴”悄然横扫写字楼，一些白领因“心理不平衡”而引发冲动辞职热潮。

#### 搜索依赖症

指的是凡事依赖上网搜索的习惯。当人们碰到自己不了解的问题时，首先想到

的是去网上搜索，如果搜不到，就在网上进行提问，寄希望于热心网友答疑。

有搜索依赖症的人群主要是80后和职业白领。互联网的便捷可以帮人们在获得大量信息的同时节省时间，但过度的依赖容易形成惰性，导致人们不主动记忆、思考等。

#### 电子背叛

科技让你更轻松，然而科技也可能把你的婚姻推向悬崖。现代技术的发展，的确为出轨的人带来了便利，即使双方远隔千里，敲一下发送键就足以搞定，于是现实生活中就会出现初恋情人E-mail里的问候：“你好吗？结婚了吗？还记得我们一起走过的日子吗？”短短几句话，就会让你回忆起从前。如果你对婚姻现状不满，同样敲一下发送键，就很轻松地回应了对方。为避免这种情况，夫妻间一定要加强沟通，营造和谐的婚姻。

(互动百科网)

### 非常微博

郎世宝：据说在每一家公司都有一个扫地的老太太，很偶然地，她经过你身边时，扫一眼电脑屏幕，会低声提醒你：“别织围脖了，老板过来了！”

@全球语录：(1) 别和小人过不去，因为他本来就过不去；(2) 别和社会过不去，因为

你会过不去；(3) 别和自己过不去，因为一切都会过去；(4) 别和老婆过不去，因为她会让你过去；(5) 别和往事过不去，因为它已经过去；(6) 别和现实过不去，因为你还要过下去。

(新浪微博)

洛阳网  
www.lyd.com.cn

# 洛阳人看洛阳手机报

权威、专业、及时、准确

■ 洛阳手机报由洛阳日报报业集团与河南电视台联合打造，面向洛阳市居民，每天新闻量达100多条以上。

■ 移动用户发送短信 LYD 到 10658300 订阅，3元/月，不收GPRS流量费。

■ 联通用户发送短信 712 到 10655885 订阅，3元/月，不收GPRS流量费。

