

刘晓庆饰武则天,鲍国安饰唐太宗,陈宝国饰唐高宗,唐国强饰唐玄宗……

电视剧《武则天与龙门》在洛开机



□记者 李燕锋 通讯员 康留国

昨日,由中央电视台影视部、洛阳龙门石窟世界文化遗产园区管理委员会和洛阳汉唐文化传播有限公司、北京天地吉祥文化传媒有限公司等单位联合拍摄的20集大型电视连续剧《武则天与龙门》正式在洛开机。

《武则天与龙门》是一部主旋律作品,故事以龙门佛像丢失,公安机关侦破案件为梗概,“时空穿梭”地回顾了龙门石窟开凿始末,巧妙穿插唐太宗李世民复修龙门石窟、女皇武则天捐建奉先寺、唐玄宗李隆基祭拜卢舍那大佛等脍炙人口的历史典故,同时表现了从古至今洛阳人民保护文化遗产的不懈努力。电视剧开机之际,我们特意采访了部分主创人员,了解到许多背后的故事。

五台摄像机同时开机

根据拍摄计划,这部电视剧将在今年牡丹花会前杀青,并于牡丹花会期间首先与广大洛阳观众见面。之后采用电视剧《家有儿女》的网络发行方式,在全国100家地级电视台免费播放,并以中、英、德、法、日、俄等七种文字和语言向世界发行。

短短四个月的时间要完成20集电视剧的拍摄,对于所有演职人员来说都是不小的挑战。对此,丁义刚拍着胸脯说:“没问题!”他告诉我们,为了能按时完成拍摄任务,摄制组的五台摄像机同时工作,加班加点。此外,他还透露,剧情有许多镜头需要在龙门石窟尤其是奉先寺取景,由于龙门石窟是世界文化遗产,不能封闭景区拍摄,为了更好地展示龙门石窟的佛像,目前工作人员正在按照1:1的比例,用汉白玉“复原”一座卢舍那大佛,为了使这座大佛尽快地“投入拍摄”,眼下四台拖拉机正在昼夜不停地运送材料,工作人员加班加点精心制作。

导演丁义“十年磨一剑”

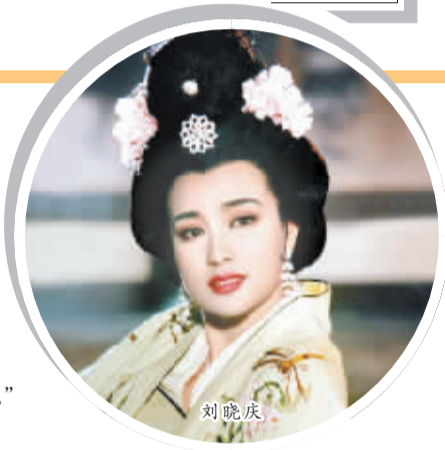
说起丁义,许多人也许会有点陌生;可如果提起电视剧《家有儿女》,相信许多人都不会陌生。没错,《家有儿女》的总导演就是丁义。

作为土生土长的洛阳人,今年70多岁的丁义提起由他执导的这部《武则天与龙门》,心情异常激

动。他兴奋地告诉记者,筹拍一部关于龙门石窟的电视剧是他多年来的心愿,早在1998年,他就开始搜集素材,找人研讨剧本。

十年磨一剑,今朝梦圆。丁义说这主要得益于自己周围一大批好朋友、好学生的全力支持,他向我们透露,为了支持自己拍好这部电视剧,

他的许多朋友和学生都将亲自上阵。“几十名国内一线的创作人员、影视明星的加盟,在中国电视剧的历史上是从没有过的。”丁义笑呵呵地说。



演员阵容“星光灿烂”

一部好的影视作品,必须有优秀的演职人员。这一点在《武则天与龙门》一剧中尤为突出。丁义导演向我们透露,为拍好这部电视剧,他特意邀请了中央电视台原台长杨伟光、中国文联原副主席李准、洛阳辞赋研究院院长孙继纲等专家论证剧本。此外,在整部电视剧中,观众们还能看到许许多多知名演员的面孔。

刘晓庆饰演的武则天,陈宝国饰演的唐高宗,汤加丽饰演的太平公主、观音菩萨,唐国强饰演的唐玄宗等,还有王璐瑶饰演的杨贵妃,孙海英饰演的李白,吕丽萍饰演的梅妃,马德华饰演的方局长,魏慧丽饰演的公安局副局长,王玉璋饰演的公安局长,孙亚坤饰演的刑侦支队长,戴菲菲饰演的赛南等。

同时,为让观众更深入全面地了解剧情,本剧还不时穿插有解说,而担任解说的则是中央电视台著名主持人陈铎、虹云。

除了强大的演员阵容,该剧的音乐创作实力也非常有分量。丁义告诉我们,20集的电视剧,每集都有一首不同的片尾曲,这些曲子将由徐沛东老师作曲,著名歌手宋祖英、李玲玉、刘欢等倾情演唱。



电视剧将带给我们感动和思考

龙门石窟是中国的重要文化符号。以龙门为题材拍摄一部大型电视剧,主创人员的创作初衷是什么?

对此,丁义导演和洛阳辞赋研究院院长孙继纲告诉我们,20集电视连续剧《武则天与龙门》的创作拍摄,不仅走在了拍摄反映文物景区影视作品的前列,而且也把保护世界文化遗产的爱国情结展现给广大观众,该剧完成后,呈献给广大观众的将是一部全新的龙门石窟文物保护的史篇,希望通过这部电视剧,带给人们关于文物保护的感动和思考。

“猪八戒”“高翠兰”再次联袂出演

电视剧《西游记》中的猪八戒,以其憨厚、可爱的形象深受观众的喜爱。而在《武则天与龙门》这部电视剧中,“猪八戒”将变身“学院派”,出演龙门石窟研究院的方院长,通过他的视觉,向广大观众全面介绍龙门石窟波澜壮阔的历史。

更值得一提的是,与“猪八戒”马德华老师同时出演《武则天与龙门》的,还有著名演员魏慧丽。在这部电视剧中,魏慧丽出演的是一位精明强干的公安局副局长,负责侦破龙门石窟佛头案。

在昨天的开机仪式上,有知情人士透露,其实这已经不是二人第一次合作,他们最早合作就是在电视剧《西游记》中,魏慧丽老师饰演的正是让“猪八戒”日思夜想的高小姐高翠兰。



当代版“武皇礼佛” (本报资料照片)