

黄金 2010

“涨”声经久不息

□见习记者 宋锋辉

“让金价飞”，以此语来描述2010年的黄金市场是非常形象的。2010年国际现货黄金价格上涨了324.45美元，涨幅为29.6%。沪金指数从年初的245.39元涨至年终的309.07元，比上年上涨了24.87%。黄金价格在2010年的上涨主要是两个因素推动的，即欧洲债务危机和流动性泛滥。

“涨”起来没完没了

“总体上来说，2010年黄金价格就是上涨。上涨是总体趋势。”光大银行洛阳分行理财中心国际注册金融理财师谢科开门见山地说。2009年12月31日，国际现货黄金收盘报于1096.35美元。一年之后，2010年12月31日，国际现货黄金收盘价位是1420.80美元，全年上涨了324.45美元，涨幅为29.6%。这样的收益率无论是在股票、基金还是期货等市场上都是少见的。

“黄金价格的上涨主要受两方面因素的影响，即欧洲债务危机和美元汇率。”中国银行财富管理中心国际注册金融理财师李洛军说。欧洲债务危机从希腊开始，然后是西班牙、葡萄牙，一波比一波凶，引起了人们对全球经济形势的担忧和对欧元的不信任，恐慌避险情绪随之产生，而黄金就成了首先的避风港。

另一方面，自2008年金融危机爆发后，美国经济一直不景气，2010年美元持续走低。进入11

月，美联储的量化宽松货币政策再次加强了美元下跌的预期，此项政策也成为推动黄金价格突破1400美元大关的强力助推器。

曾多次获利回吐调整

“总体上来说，2010年的金价是上涨的，但是盘中也有过多次的技术性修正，也就是我们常说的获利回吐。”李洛军说，比较典型的几次都出现在下半年，也就是金价在1300美元以上时。

上半年5月下旬和6月初，在希腊获得救助偿还到期的第一笔债券、欧洲表现出对债务危机的“淡定”和美元冲高回落等因素的影响下，黄金价格大幅下跌。10月19日，中国人民银行宣布加息，受此影响金价又一次出现大跌，跌幅

达到了2.6%。

李洛军认为，2010年金价的几次大幅下跌，看似都由具体的重大事件引发，其实，就类似的情况事后再看，可以发现这些事件对黄金市场的影响被夸大了。这些事件只是导火索而已，实际情况是国际黄金投资者获利后回吐。

黄金未来仍值得期待

对于2011年的黄金价格走势，谢科认为上涨仍然是大趋势。

第一，金价是与美元汇率成反比的。受美联储量化宽松货币政策和美国经济尚不景气的影响，2011年美元会继续走弱，这会引发黄金

价格继续上行。

第二，国际大宗商品、国际原油以及原材料价格等供需等因素的影响会持续走强，而金价是与其成正比关系的，这也会成为黄金价格上涨的一个重要因素。

第三，在全球流动性泛滥的大背景下，通货膨胀在2011年将会持续，出于避险的考虑，人们对黄金的需求也会持续增加。

李洛军表达同样的观点。他说2011年黄金价格可能继续走高，值得期待。但是，他同时指出，由于目前金价已经处于较高的点位，出现获利回吐的概率较大。如果人们投资黄金，需要对这样大幅度的技术性调整做好应对，不能盲目追高。



藏市 2010

“涨”进“亿元新时代”

□记者 李永高

在CPI走高、投资市场不确定性增强、民间资本投资欲望强烈背景下，收藏市场的“豆你玩”、“蒜你狠”，上演了一幕幕“让钞票飞”的“数零”游戏。如果说收藏是一种理财渠道，那么该如何看待2010年的这些热点？2011年的藏市又会如何？光大银行洛阳分行财富管理中心主任、国际注册金融理财师(CFP)谢科，市文物收藏学会文玩委员会副主任常洪周等一起和我们说说2010年收藏那些事。

关键词1：“钱”生钱

第三套人民币中“背绿水印”1角纸币升至3.1万元，而枣红1角纸币为4000多元、背绿1角纸币为2700元；1980年版的50元纸币升至2000元；“五大天王”分币也增值上万倍。

点评：抛开法定货币角色，作为一种艺术品和文物，人民币极具收藏价值，同时衍生出投资价值。但并非所有旧版人民币都“值钱”，珍贵度决定升值空间，存世量决定稀缺度，品相决定价格。

关键词2：“亿元级”艺术品

从张大千的《爱痕湖》开始，“亿元”大关频频被冲破：黄庭坚的

《砥柱铭》，4.3亿元；王羲之的《平安帖》摹本，3.08亿元……清乾隆葫芦瓶2.5亿港元、宋徽宗御制古琴1.36亿元……

点评：“亿元级”、“创新高”、“100%成交率”等字眼成为艺术品市场的热门词。除了艺术品固有特性外，还有人们对通胀的强烈预期。2011年在国家出台一系列调控政策后，天价拍品或将继续出现，但总体不会再现“突飞猛进”现象。

关键词3：“币”你强

发行价仅1450元的牛年生肖币半个月，从每套9500元涨到18000元；5盎司虎年生肖币涨到了3万元；4枚普通纪念币，半月内涨了20倍。

点评：作为传统意义上财富的象征，纪念币凭借其精美工艺、严肃选题、高科技制造技术，收藏、投资、馈赠三相宜。投资者要注意选择权威机构发行的产品，通过长期持有和市场沉淀，实现其增值目的。

关键词4：“邮”你疯

一版1980年发行的庚申年猴票大全张拍出126.5万元港币(约合人民币110万元)高价，相当于“二线城市三套普通住宅的价格”。

点评：邮票被誉为国家名片，

“庚申猴”是新中国首枚生肖邮票，也是目前市场上知名度最高的邮票品种，具有龙头效应。然而新版生肖邮票作为礼品、纪念品收藏十分有意义，剔除恶意炒作，增值需要时间积淀。

关键词5：疯狂的石头

一枚5000元的雨花石拍出7.2万元；黄龙玉一公斤暴涨几万元；和田玉白玉籽料涨到100多万元……

点评：随着人们生活水平的提高，天然珠宝的价格会随着需求的增加而大幅上涨。在一片利好声中，无论投资还是消费，人们都需要了解相关的知识和市场，从而作出慎重选择。

关键词6：开先河

天津文化艺术品交易所正式启动；苏绣艺术大师任慧闲的一批艺术珍品被作为担保，获得银行3000万元贷款；黄铜作品在上海文化产权交易所挂牌。

点评：天津文化艺术品交易所是文化与金融相结合的产物，开辟了金融支持文化发展新路径；艺术品作为银行贷款质押物的融资模式，对文化企业发展意义深远；挂牌交易为当代艺术品开辟了交易新渠道。

关键词7：拍卖规程

中国拍卖行业协会《文物艺术品拍卖规程》新闻发布会暨执行承诺签字仪式举行。

点评：《拍卖法》只能保证交易过程真实，不能保证拍卖标的真实。而《规程》涵盖了文物艺术品拍卖从拍品鉴定到展示、拍卖的全过程，将对规范拍卖行业自律和技术操作起到积极引导作用。

关键词8：赝品泡沫

齐白石毕生画作不过3万幅，而市场上冒出35万幅“齐白石”；央视《寻宝》栏目专家组成员王立军披露，在其过目的60万件藏品中，赝品58万余件。

点评：在市场红火之际，“拍假”、“伪作”、“赝品”也大肆泛滥。天价藏品的背后有多少推手或泡沫？快速攀高的价格、投机因素的增加，都为藏市埋下了隐患。三成投资七成藏，还是应该多一些藏家，少一些炒家。

2010 拍卖市场 六宗“最”

最开心的机构：拍卖行

在2010年中，经营中国艺术品的拍卖行可谓赚得盆满钵满。北京保利秋拍52.8亿元人民币的总成交额较春拍增长了60%，较2009年秋拍增长了234.6%；香港苏富比秋拍30亿港元(约合25.7亿元人民币)的总成交额较春拍增长了53%，较2009年秋拍增长了130%。

最受宠的拍品：中国书画

北宋黄庭坚手卷《砥柱铭》以4.368亿元成交，一柱擎起中国艺术品价格新高地；在秋拍中，书圣王羲之作品草书《平安帖》摹本以3.08亿元最终成交，成为2010年秋拍标王；张大千晚年巨幅绢画《爱痕湖》以1.008亿元的天价成交，这是中国近现代书画首次突破亿元大关。

最耀眼的成交：“白手套”专场

对于100%成交的专场的拍卖师往往会赠予一副白手套予以纪念，因而100%成交的专场也被称为“白手套”专场。2010年拍卖市场，匡时秋拍“锦灰吉金——王世襄藏炉”专场，中国嘉德推出的“张仃藏画”、“旧时明月——一个文人的翰墨因缘”、“润庐藏画”等知名藏家专场，均取得了100%的成交率。

最“痛苦”的群体：业内行家

2010年的一个重要动向是新买家人市数量众多，主要包括新富阶层、民间私募基金和机构投资者。在拍卖场上举牌的多为30岁到40岁的中青年面孔，女性买家的数量也在不断增加。新买家的介入，无疑使得许多业内行家都看傻了眼，以致于许多行家在2010年的拍卖市场上都颗粒无收。

最意外的热门：名酒茅台

西泠印社秋拍会中国陈年名酒专场，1958年的茅台拍出145.6万元！这一价格，创下了茅台酒拍卖的最高纪录。相比以往历年的艺术品拍卖市场，名酒茅台无疑成为2010年最意外的热门。

最新的“老面孔”：名表专场

2010年秋天各大拍卖行一齐将目光聚焦于名表。中国嘉德首次在秋拍中设立名表专场，110余块收藏级腕表总成交价达1871.2万元。北京保利更是推出了国内规模最大、拍品门类品牌最为丰富的钟表专场。香港苏富比秋拍名贵腕表专场上，至少有超过五成甚至高达七成的买家来自内地。

(记者 李永高 整理)

建行二手房贷款中心 全市首家 专业专注 电话：64628163/8102/8131 地址：南昌路建行大厦二楼